பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இப்புத்தகத்தில்

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம்

அவர்கள்

முகியித்தீன் ஆண்டவர்கள்

ஷாகுல்ஹமீது ஆண்டவர்கள்

இவர்கள்பேரில்.

கனம்பொருந்திய

பலவித்துவான்கள்பாடிய

பதங்களும்

தௌகீது முதலாகிய

சிலதனிப்பதங்களும்

அடங்கியிருக்கின்றன.

இஃது.

இராமநாதபுரம்-இரவுண்ஷாப்புக்கடை-ப-வெ,

முகம்மது இபுறுகீம்சாகிபு

திருநெல்வேலிப்பேட்டை

பரிமளகார

வ-முகியித்தீன்ராவுத்தர்

இவர்கள்முயற்சியால்

மதுரைகளஞ்சியப்புலவர்

அவர்களால்

இலக்கணவிலக்கிய

வழுவறப் பரிசோதிக்கப்பட்டு.

கூத்தம்பாக்கம்.

ப-லட்சுமையநாயுடு

அவர்களது

இலக்ஷ்மிநிவாஸ

அச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1877 ௵ - ஜூலை ௴.

[illegible]

இதில், முதலாவது,

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம்

அவர்கள்பேரிற்பாடிய

பலவித்துவான்கள் பெயர்களும், பதங்களின்றொகையும்.

[illegible]ம். பெயர். தொகை.

[illegible]—மலையாளம். வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடிய விருத்தம்-க. பதங்கள் ௹.

௺-வது—மதுரையைச்சார்ந்த மீசல். வண்ணக்களஞ்சியப் புலவர் அவர்கள்பாடிய - பதங்கள் ரு.

௬-வது.—காயற்பட்டணம். உதுமானயினர்லப்பைப் புலவரவர்கள்பாடிய - விருத்தம்-க. பதங்கள் ௰

௰உ-வது—மேற்படிபட்டணம். செய்குஅப்துல்காதிறு நயினர்லப்பை ஆலிம்புலவரவர்கள்பாடிய - பதம் க

உக-வது.—மேற்படிபட்டணம். அப்துற்றகுமான் அண்ணாவியவர்கள்பாடிய - பதம் க

உச,வது—அம்மாபட்டணம். புலவர்மூகம்மதலெப்பை ஆலிமரைக்காயரவர்கள்பாடிய - பதம் ச

உஎ-வது—காலன்குடியிருப்பு. அசனலிப்புலவரவர்கள்பாடிய பதம்-

ருரு-வது.—மேற்படியார் தம்பி. செய்யிதுமூகம்மதுப் புலவரவர்கள்பாடிய - பதங்கள்

கூ௲-வது.—மேற்படி அசனலிப்புலவரவர்கள்மாணாக்கராகிய. தோப்பிற்றமீம்அப்பிள்ளைப்புலவரவர்கள்பாடிய [illegible] - [illegible]

கஎ-வது—[illegible]சகாம்பட்டணம். மீகுறு - மீராசாகிபுப் புலவரவர்கள்பாடிய - பதங்கள்

சய-வது.—மேற்படிபட்டணம் [illegible]க்கரை சாகிபுத்தம்பியவர் [illegible]ன்குமாரர். அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய-பதங்கள்-

சச-வது—தொண்டி. அப்துல்காதிறுப்புலவரவர்கள்பாடிய [illegible]ங்கள்

சஎ-வது.—[illegible]கரை. செய்யிதுதமீமுப்புலவரவர்கள்பாடிய - பதம்-

சஅ-வது.—அடிபாக்கணைக்குடி செய்குஇபுருகிம்சாகிபுப் புலவரவர்கள்பாடிய - பதம்

[illegible]வது.—மூனா[illegible]பாடிய - பதங்கள்

ஆ. கூடிய - பதங்கள் - சரு. விருத்தம் - உ, வெண்பா - க.

இரண்டாவது.

முகியித்தீன் ஆண்டவர்கள்பேரிற்பாடிய

பலவித்துவான்கள் பெயர்களும், பதங்களின்றொகையும்.

பக்கம். பெயர். தொகை.

௯க-வது.—மலையாளம். வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடிய-பதங்கள்- க.

௯உ-வது.—காயற்பட்டணம். உதுமானயினர்லெப்பைப் புலவரவர்கள்பாடிய - பதங்கள். உ

௯ரு-வது.—பூவையாறு. மீராகனியண்ணாவியவர்கள்பாடிய - பதம்

2156

ருஎ-வது.—குலசேகரம்பட்டணம். ...
கள்குமாரர். அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய-பதம் க.
ருஅ-வது.—பரமக்குடி. பரிமளகாரபக்கீருப்புலவ
ரவர்கள்பாடிய-பதங்கள் உ.
சுய-வது.—இராமநாதபுரம். மஸ்தான்புலவரவர்கள்பாடிய-பதம் க.
சுக-வது.—குலசேகரம்பட்டணம். மிகுருசு - மீராசாகிபுப்
புலவரவர்கள்பாடிய - பதங்கள் உ.
ஆ கூடிய - பதங்கள் - யக.

மூன்றாவது.

ஷாகுல்ஹமீது ஆண்டவர்கள்பேரிற்பாடிய

பலவித்துவான்கள் பெயர்களும், பதங்களின்றொகையும்,

பக்கம்.	பெயர்.	தொகை.
சுச-வது	—மதுரையைச்சார்ந்த மீசல். வண்ணக்களஞ்சியப் புலவரவர்கள்பாடிய - பதங்கள்	ரு.
எய-வது.	—குலசேகரம்பட்டணம். சர்க்கரை சாகிபுத்தம்பியவர்கள்குமாரர். அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய - பதங்கள்-	ச.
எங-வது.	—முன்னோர்கள்பாடிய - பதம்	க.
எச-வது.	—காயற்பட்டணம். உதுமானயினார்லப்பைப்புலவரவர்கள்பாடிய-நாகூர்ச்சிறப்புச்சிந்தின்கொச்சகக்கலிப்பா	ய.

ஆ கூடிய பதங்கள் - அ. சிந்து - ய.

நான்காவது.

தெளகீது முதலாகியசிலபதங்கள்பாடிய

பலவித்துவான்கள் பெயர்களும், பதங்களின்றொகையும்.

பக்கம்.	பெயர்	தொகை.
எரு-வது.	—முன்னோர்கள்பாடிய - பதங்கள்	உ.
எகூ-வது	—புதுச்சேரி. ஒ. ப. காதிறுமுகியித்தீனென்பவர்பாடிய-பதம்	க.
அய-வது.	—காயற்பட்டணம். உதுமானயினார்லப்பைப் புலவரவர்கள்பாடிய - பதங்கள்	உ.
அங-வது.	—முன்னோர்கள்பாடிய - பதங்கள்	உ.
அரு-வது.	—கோட்டாறு. செய்யிதபூக்கர்புலவரவர்கள்பாடிய-பதம்	க.
அகூ-வது.	—மதுரையைச்சார்ந்த மீசல். வண்ணக்களஞ்சியப் புலவரவர்கள்பாடிய - பதம்	க.
கூய-வது.	—பூவிருந்தவல்லிக்கடுத்தப்பட்டினமாநகரம். சிலம்பு காரகாதிறுபாச்சாவவர்கள் உகாபிகள்பேரிற்பாடிய வெண்பா-க. கலித்துறை-க. கொச்சகம்-க. இரட்டை ஆசிரியவிருத்தம்-க. பதம்	க.
கூச-வது.	—மயிலாளம். வாதைலிப்புலவரவர்கள்பாடிய - பதம்	க.

ஆ கூடிய பதங்கள்-யஉ. வெண்பா-க. கலித்துறை-க. கொச்சகம்- க.
இரட்டையாசிரியவிருத்தம்-க.

ஆ சக்கு-கூடிய பாடல்கள் கக.

அட்டவணை.

பதம்.	பக்கம்.	பதம்.	பக்கம்.
பர்தம்போற்றிப்புகழ்	௩	என்னசெய்திவன்கபியே	௧0
பாதக்கதருள்புரிவீர்	௩	ஷைபதூற்றிலே	,,
மூதண்டகமீதிற்	,,	கூட்டுவாருயிலே	௧௧
நம்பினேனுனுங்கள்பாதம்	௪	வாசப்பொற்பதமே	௧௨
சாசிமுஸ்தபாமுகம்மது	௫	உங்கள்செழும்பொற்	௧௩
மனமேவாழ்வைச்சதம்	௬	என்னசெய்வேன்	௧௪
இன்னம்பிரக்கர்திருப்ப	௭	கருணைபரியுங்கிருபை	௧௫
அடியேனைவில்லாத	௮	ஆலகயேசாணம்	௧௭
அதிபதிவாரார்	௧0	கருணையங்கடல்	௧௮
கடக்கதேகவநீதமதாம்	௧௨	ஊரிற்சிறந்தமக்கதூசேர்ப்	௧௯
மருமுதர்க்கும்ஆசியா	௧௪	பார்க்கவேண்டுங்கண்கள்	,,
ஜெகத்திருளமாளிடர்	௧௫	ஸ்பயலின்முகம்பாரும்	௩0
எல்லார்க்குந்தலைவ	௧௭	சாணமேழதாரும்	,,
செம்பொற்பதமே	,,	கிருபைக்கண்ணுற்பார்	௩௨
அதிமேலகமாகினேன்	௧௮	இந்தவேளையுதவிசெய்	௩௩
நம்பினேனுங்கள்பாதமே	௧௯	வேதநாயகருமதகபி	௩௪
ஆயென்றன்பொங்காரம்	௨0	வந்திராட்சிக்கவேண்டும்	௩௬
சல்லல்லாகுஅலை	௨௧	வருவாரடியன்னமே	௩௭
நம்பினேன்பையல்எனை	௨௨	செம்பொற்பதத்தை	௩௮
இத்தனைதாமதமேனைதவா	௨௩	மக்ககாிற்பிறந்த	௩௯
சலைபழிலேகபிதாய்	௨௪	செய்யிதுறசூல்முகம்மது	,,
இந்தவேளையில்அருள்	௨௭		

முகியித்தீன் ஆண்டவர்கள்பேரிற்பாடிய பதங்களின் அட்டவணை.

பருதாதினிலேவாழும்	௫௧	ஆடிக்கவிகள்பாடிச்	௫௮
பாக்யவர்லிசொன்	௫௨	சிறியேன்ஜனனம்	௫௯
இரக்குமதசமயம்	௫௪	சிந்தித்அவாமனமே	௬0
நிறைந்தவொளியே	௫௫	வாருமேயபிசே	௬௧
தாருங்கிருபைக்கண்ணுற்	௫௭	எந்தவேளையுங்காருமே	௬௩

ஷாகுல்ஹமீது ஆண்டவர்கள்பேரிற்பாடிய பதங்களின் அட்டவணை.

அலைக்கிரகருசெய்வீரோ	௬௪	இந்தவேளைதாருமேஜயா	௭௧
...கிருபைக்கண்	௬௯	கருணைபெருகுங்கண்ணுல்	,,
...கீகாரம்		கந்தவிஷையந்த	௭௨
...கணர்ப்பதம்	௭0	ஷாகுல்ஹமீதொலிநாயக	௭௩
		நாகூர்ச்சிறப்புச்சிந்து	௭௪

தெலகிஅமுதகாதிய சிலபதங்களின் அட்டவணை.

கலிமாப்பொருளறியா	௭௬	சொல்கிறேன்கேளடா	௮௩
வல்லோன்அருள்கவிமா	௭௭	கிருடச்சொல்லுடையோய்	௮௪
பதருதிருநெஞ்சமே	௭௮	யாறருஸ்கழிதாகன்யான்	௮௫
அல்லாவைத்தினமனமே	௭௯	மயங்காதேமனமே	௮௬
வருவீர்வருவீர்			
	௮0	புவியிலேவளநாயகனே	௯௧
பூங்கிளியேபச்சைப்பூங்	௮௧	வாய்ந்தமயிலே	௯௨

பதங்களின் அட்டவணை - முற்றிற்று.

பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இ௳து.

நபிசல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம்

அவர்கள்பேரில்

மலையாளம்

வால்கவிப்புலவராவர்கள்பாடியபதங்கள்.

விருத்தம்.

நானிலத்தோர்மேடேறக்கதிகள்மூற்ற......................... ❊
நவையான குபிர்ப்பவமே நடுங்கியோட.................. ❊
மானிடராயுருவெடுத்திவ் வையமீது........................ ❊
வருநபி மூகம்மதற்ற சூறுல்லாதம்........................ ❊
கானுபய மலரடியென் னுளத்தே நாட்டிக்.................. ❊
கவிதைசொல மூதலவனே காப்பாய்க்கூறும்.......... ❊
பானலவா ரணநபிமாரவுலியாக்கள்........................ ❊
பாவலரைப் புகழ்ந்திடுவேன் பாதம்போற்றி.......... ❊

க.—பதம்-இராகம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பாதம்போற்றிப் புகழ்வேன்-நபிகளிரு
பாதம்போற்றிப் புகழ்வேன்-ஒலிகளிரு
பாதம்போற்றிப் புகழ்வேன்-என்றென்றைக்கும்
பாதம்போத்திப் புகழ்வேன்.

அநுபல்லவி.

ஆதம்நாகுஇபுறுகீமைமூசாவை
அரியஈசாவையெம் அருமைநபிபதம். (பாதம்)

சரணங்கள்.

க. என்றஆதம்நபி யின்றசிசுநபி
எஃகூபிதரீசையும் லகியாகிலுறில்யாசு
இசுகாக்கிசுமாயில்நபி-யூனுசுநபி
இனியசக்கரியாவையுந்-தாவூதையூப்
ஏந்தல்சுலைமானபி-யூசுபுநபி
மூன்றுநாற்றுப்பதினுமூன்றுமூறுசல்நபி. (பாதம்)

௨. உரைக்குமுறுசல்உலுல் அசுமிறுதல்ராகவே
ஒருநூற்றிருபத்து நாலாயிரநபிகடம்
உபயசரணமலரை-மனதிருத்தி
ஒருபொழுதினும்மறவேன்-அபூபக்கரை
உமறையுதுமானலியென்-றோதியவேந்தர்
நிலைக்குள்வரிசையான சீருஅசகிபுவர்கள். (பாதம்)

௩. வல்லோனருள்பெருகும் தல்ஹாசுபைறுடும்
வாழ்த்தும்அப்துற்றகுமானை அபுஉபைதா
மன்னர்சஃதுசையீதையும்-ஹம்சாவை அப்பாசை
மதியார்புகழுறுவைத்-திருமதீன
மக்கமுகாஜிரீன்களை-அன்சாரியை
அல்லும்பகலும்புகழ்வேனே அசுகாபிகள். (பாதம்)

௪. ஆதியருள்பெருகும் அண்ணல்நபியின்தீனை
அனசுபெறுமாலிக்கு அகுமதிபுனுகம்பல்
அம்முறைமுகம்மது-சாபியிமாம்
அரியநுகுமானிபுனு-தாபித்தையும்
ஆனஹாச்சாலி அசன்-பசரியையும்
எத்தகல்புகாரி முசிலிமிவர்களிரு. (பாதம்)

௫. பத்துவாஉலமாக்கள்முன் குத்துபாத்தனை அறபிற்
பணுவல்செய்துவிளக்கும் இபுனுநுபாத்தைதான்
பகலுமிரவுந்துதிப்பேன்-உடலநிந்து
பரஞானவழிதிறந்த-கஸ்ஸாலீனைப்
பதிபாந்துசெய்தினை-ஷாருல்கமீனத
அதியவராமுடைய அகுமதுல்கபீறாதம். (பாதம்)

௬. முக்கியசெய்யிதுமாணாமுகிசெய்கபிதுறாஸை
மூன்றசேர்சதக்கத்துல்லாஸைனுத்தீன்மகுதூமை
முன்னேறெங்கிலுறவந்த-நாகூரொலியை
மின்னெஞாறுத்தினையுந்-தமிழ்செறிந்த
முகிலாய்உமறுப்புலவர்-ஒலிகளையும்
மிக்கதாகப்புகழ் வேனேஉலமாக்கடம். (பாதம்)

௭. கத்தன்மறைமுழக்கும்கலறம்வளர்செய்யிது
அப்துல்லா இபுனு அபூபக்கரெனுமன்னர்.
கதைமைப்போற்றிசெய்குவேன்-சிறியன்வாலை
கவியென்குருவதாம்அப்துல்-காதிறிபுனு.
காசிம்தனையும்போற்றுவேன்-ஷெரகுவழி
கற்றவர்கள்செய்யும நன்மைமுசிலிங்கடம். (பாதம்)

உ.—பதம்-இராகம்-கல்யாணி ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பாதந்தந்தருள்புரிவீர் - நித்தியஞ்செய்த
பாவம்பொறுத்து ரட்சிப்பீர் - அடியேன்செய்த
பாவம்பொறுத்து ரட்சிப்பீர்.

அநுபல்லவி.

காதகாதகமுழுங் கலிகபுயப்பிரகாச
கண்ணின்மணியேயென்றன் கல்புக்கனியானோரே
கமலினுளிலகிய மகாரண
செம்மலானமு கம்மதகுருமதே
சரிகரிகம பபமகாரிச சநிதசநிதப பபமகாரிச (பாதந்)

சரணங்கள்.

பொல்லாரிடத்திற்செல்லாமல் - அறிவுகெட்ட
பொய்யர்குடியில்நில்லாமல்
கல்லாரள்விற்கவிதை கடுகளவும்விள்ளாமற்
காவல்செய்திடும்என்னைப் பூவுலகில்எங்காளுங்
காலகாலமும் ஆலகமியிற
சூலென்றெனதுள்ளம் ஒலமுழங்கவே. (சரிகரி-பாதந்)

வறுமைவேணவில்வாடிக் கண்வெகுசான
அண்டக்குலாமனைப்பாடித்
தருமமீதென்றறியாச் சண்டாளர் இடத்திற்போய்த்
தாமத்திலவுங்காத் தேமதித்தபட்டிபோற்
நிழியன்னைதாடல் அபாமலேயொரு
நிமையிலெனுடிக்கன வழிலேவா (சரிகரி-பாதந்)

ஆதம்நாதுல் அம்மர்தோரே - ஆசிம்கிளையில்
அப்துல்லா தரும்பாலரே
வேதநவமணியே விண்மண்ணினுக்கரசே
விளைஞன்வாலகவியின் விளைவிலாசையானோரே
விம்முதேதுயர் பொம்மலாகுதே
எம்மையாளுமு கம்மதகுமதே. (சரிகரி-பாதந்)

௩.—பதம்-இராகம்-கமாஸ்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மூதென்றக மீறிற்பிரியாதன்னைவர் மாட்டப்பதி
மோகித்தலுரோ - நத்த - மாட்டப்புதி - மோகித்தலுரோ.

அநுபல்லவி.

கர்தன்திரு வாகோன்றிய தூதென்றவர் வேதத்தனை
காதம்பெற வோதுந் தனியா
காரோரும் பணிவார்-சாரோரும் புகழ்வார்-இன்புறு
நன்மைதேடிய செம்மலானமு
கம்மதருமமுகமு சம்மிலெனுமகு. (மூதென்றக)

சரணங்கள்.

க. ஆவுந்திடி மாவுங்ககன் மேவுஞ்சசி யோடெண்டிசை
ஆலம்பதி னைலும்புகழ்வோர்
அகதாயங்கதிலே
உகதாய்நின்றவராம் - நம்பிறை
யானமேர்புறக் காணையுடையவர்
தீனாகிய செய்யிதெனுமகு. (மூதென்றக)

உ. தேசம்புகழ் வாசங்கமழ் வீசும்விரி தேசுஞ்செறி
தேகம்பெறு வோர்மென் குணமார்
ஜெபறூத்தின் றலமேற்
நவமாய்நின்றவராம் - முதலவன்
சிற்றில்எழும்ஒரு துற்றதானமு
சற்றமின்று ரின்னமிமகு. (மூதென்றக)

௩. பாருஞ்சுவை யூரும்புகழாருங்கண சீரும்பெறு
பாவின்மொழியார் அபுதல்லா
பாலர்எனமையான்-அனு
கூலகமியாம்-திருவளர்
பாலமில்-அருள்பெற வாலகவிமிரு
பார்வையிலேறுநய காமிதெனுமகு. (மூதென்றக)

ச.—பதம்-இராகம்-புந்நாகவராளி-அடதாளம்.

பல்லவி.

நம்பினேனுன் உங்கள்பாதமே அனுதினமும்
நாடினேனுன் உங்கள்பாதமே.

அநுபல்லவி.

அன்பியாகமிகள் அனைவோர்க்கும்அதிபதியாய்ச்
செம்பொனுலகாளவருஞ்செய்யிதுமுகம்மதுவே. (நம்பி)

சரணங்கள்.

க. முத்தைப்போல் இலங்கிநின்றேரே-ஈரேழுலகும்
முக்கியேஅமுதம் உண்டோரே
வெற்றிமயில்வேஷங்கொண்டோரே-ஹக்கீக்கத்தென்னும்
வேலைகளை தன்னைக்கண்டோரே

சத்தனையுவந்துசிதஞ் சித்தமகிழும்வல்லோனே
எத்திசையும் போற்றவரு மூஸ்தபா முகம்மதுவே (நம்பி)
ஞானவாசல் ஊடுபடர்ந்து - அயில்புரிந்து
நல்மலக்கினுடுதொடர்ந்து
வானகமேழையுங் கடந்து - அறுமிடத்தில்
வன்னகபு சோடுநடந்து
தானவனுடன் உரைத்து நானிலந் தனில்வந்தோரே
நீநெறி விளக்கஞ்செய்யுங் கோனருள் முகம்மதுவே. (நம்பி)
கருதலர்க் கரியசிங்கமே - பாவியேனழையென்
கறையகற்ற வந்தலங்கமே
மருவும்றொளிவீசுபொங்கமே - அப்துல்லாதிரு
மைந்தரான வுற்றதங்கமே
இருபொழுதும் வாலகவி கருதிடும் கவிபேமிகு
மருவலர்கள் போற்றுமெங்கள் குருவருள் முகம்மதுவே. (௫)

—(*)—

௬.—பதம் - இராகம் - புந்நாகவராளி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

காசிமூஸ்தபா முகம்மதுவே - செப்பிடுதேஅடல்
காசிமேயாசீன் மகுமூதே.

அநுபல்லவி.

ஆசிமிக்கினாயில்வந்த ஆமினாரீன்றருள்கோவே
அரியபெரியவன் அருசிலேறிய
கருதிதரும்உலுல் அசுமியெனவரும். (காசிமூஸ்த)

சரணங்கள்.

மண்டலங்கள் புகழ்ந்தநாயகமே இப்பாரினிற்பல்
மகிமைவரிசை புரைந்ததாயகமே - இறையோனமைத்திடு
விண்டலங்கள் சுவர்க்கமாநகர்
விபுதராதிபதி சருவவமாருந்.
தண்டமிழ்ப்புலவோர்களும்புகழ்
தானமெனமூழ கடலிலமைதரும். (காசிமூஸ்த)
அதிகப்தவியென் வீடதிலுறஅருளும் - எக்காலினும்பலவும்
அகலநலவழி யுகவிழிபினை அருளும் - எல்லோருமூற்றிடு
கதிர்களிடுசுடு தணையில்லாதிடல்
கருகியுருகியே பதறியிடுமூனம்
மதியிலிசுவொளி கொடியவினிமுலினை
வழிதுவென்னாந்திடம் வருகவாக்அருள். (காசிமூஸ்த

ந. கருணைஅப்துல் லாகுமாரரே - செந்தமிழ்வால
கவியைரசித் தாளும்வீரரே - ஜலமகலுகேணியில்
வருணைஒளுபேக நிஸிக்கிலைவரு
மனிதரெவ்வுருமே பருகியிட அருள்
அருணைஞெடுபுவி தரணிமிசையுன்ற
அரசர்திறையிடக் குரிசிலெனவரும். (காசிமுல்த)

வாலகவிப்புலவாவர்கள்பாடியபதங்கள்
முற்றிற்று.

மதுரையைச்சார்ந்த மீசல்

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவராவர் கள்பாடிய பதங்கள்.

க.—பதம் - இராகம் - நாட்டை - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மனமேவாழ்வைச்சதமென் றனுதினம்நபிபதம்
வாழ்த்தாதிருந்தாய் மனமே.

அநுபல்லவி.

தினமும் இறையருள்சேர் - திருமக்கப் பதியில்வாழ்
தேசராஜர்புகழுனல் - லாசர்மகு ஆதர்தம்
செழும்பதத்துதி யாதபுஜஜில்லனும்
அழும்பன்முரில வாழ்வதுமிசமென
விழும்புமாயஞ்செய் யிபுலீசடிதொடு
தொழும்பனுயிலக் தானதுமின்றதோ (மனமே

சரணங்கள்.

க. அய்மகலிமாவோடுஞ்-செய்யுந்தொழுகைநோன்பும்
சொல்சக்காத்தும்கச்சும் விடுத்தாய்-இன்னம்
மெய்யாம்குருவைகிழ்ந்தையமூறும்ஆசைவீண்
பொய்யெனபதையுந் தொடுத்தாய்
வையந்தனிலமுகின-தையலர்களெயெண்ணி
மாகாமத் துட்பமிகி-நீயேஹக்குருள்பெறும்
மடங்கலாம் இபுருகிம்நபிதமை
இடங்கணிலேதன் ஞம்தமுநாதவன்
அடர்ந்தமிகுவாழ் வுகளொலிபுவியெழில்
தொடர்ந்தவரசா ணதுமிலேகின்றதோ (மனமே)

௨. கலக்கஞ்செய்வேலரும்-மலக்கல்மவுத்தென்பவர்
கடனொழியாதிசமே
அலைக்கும்உயிர்விட்டபின்-னிலைக்குஞ்சுபுறமறைக்குள்
ஆவதம்பாவசமே
மலைக்குங்கேள்வியின்உடல்-உலைக்கும்அதாபமெய
வருத்தம்எண்ணியமாமல்-கருத்தினுள்மகிழ்ந்தாயே
வரம்பெருகுமூசா நபியுடன்னதிர்
புரிந்திடும்பிரஹூனெனும்அரசவன்
முரண்பெருகுநாள் விதமுள்ளதளமொடு
தாம்பெருகுசெல் வங்களும்மின்றதோ. (மனமே)

௩. நன்னுந்திருமதினத்-தன்னில்அப்துல்லாபெறுங்
காதரமகுமூதர்
வண்ணக்களஞ்சியமும்-விண்ணோருவெருந்துதி
வணங்குங்கமலபாதர்
கண்ணீர்பெருகியழும்-அந்நாள்மறுசரிலே
காப்போர்அவரல்லாமற்-றீர்ப்போர்துயரமெவர்
கலங்கிடாதெதி நிலைகொளும்வாழ்வொடு
பெலம்பெறுசத் தாதுடனே இனம்
இலங்குமாகிறி பெறுஞானாசனம்
துலங்குமெவர்வாழ் வானதும்மின்றதோ. (மனமே)

௨.—பதம்-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இன்னமிரங்காமலிருப்பதேனோ-எங்கள்-அருமநபியேயீர். (இன்ன)

அநுபல்லவி.

அன்னம்வாவிசூழ்மதினாவில்வளர்ந்தருளே
என்னையடிமைகொள்ளொண்ணாதோ-எங்கள் அருமநபியேயீர். (இ)

சரணங்கள்.

௧. காயும்வறுமையெனனுங் கனியாலே-மனக்
கவலையாகியவெய்யைப் புலியாலே
நோயபிணிகளாலேசெம்பொற்பணிகளாலே
மாயவுடலால்மோகமானேன்-ஒருமனதினிலெவ்வளவும் (இன்ன)

௨. எண்ணியெண்ணிமன தன்னிடைவேனே-துய
வில்லாதபேறப்பின்சென்றடைவேனோ
புண்ணியஞ்செய்புகனமைப்பொருளேநபிபுல்லாவே
நண்ணுமிற ஆம்லைபின்றே-எங்கள்-நபிகளுடையமேலீர். (இன்ன

௩. மக்கமறிணக்கர் வளர்காவே-நித்யம்
வண்ணக்களஞ்சியம்போற் றியகோவே
தக்கபுகழுப்பதல்லா சந்ததிமகுபூபே
மெக்கனுவந்தகபீபே-யொரு-கடுகளவெனினும்பீர். (இன்ன)

௧.—பதம். இராகம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அடியேன் அளவில்லாத கொடிய பாவியானாலும்
அருள்செய் தாளுவ தாளையா.

அநுபல்லவி.

மட்டவனத்திரள்சூழ்-தட்டமா மதீனம் வாழும்
மத்தாதிண்புய சுந்தாசம்ப்ரம-மங்குலிடுக்குடைதங்கும்ப்ரகாசரே
/ வாய்த்தமுகக்கலை சேர்ந்தொழுகுமதி சாய்ந்தவுலகதிகாந்தமுமறிய
யாசறவேயம வாசையிலேபத-வாசசரோருககேசமதாயுள
மகிழ்வொடுபேரவிய சுயபதிஜெயதுதி
வளர்சுப்காதல முகம்மதரேயும். (அடியே)

சரணங்கள்.

க. ஆதாரம் நீரேசெய்வீர்
அஞ்சிவருந்தினன் நெஞ்சில்இரங்கியே
அடாகவலைக்கெளனும் வடவையி லுருகினன்-ஆதாரம்நீரேசெய்
ஆராகிலுமலை யாதேயெனவொரு
கோதரவுசொல் வாரோமுழுலவனும்-ஆதாரம்நீரேசெய்வீர்
ஆடுபுல்மேவாரைநல் லோரெணவோதியும்
வாடுவேனுமலை ய[illegible]லதேபெற-ஆதாரம்நீரேசெய்வீர்
அகலாவறுமையும்இகலார்கொடுமையும்
அகமோய்பிணிகளும்பிகவாய்மறுகினன்-ஆதாரம்நீரேசெய்
அடங்குதேமொழிநடுங்குதேமன
முடங்குதே அறிவொடுக்குதேஐய-ஆதாரம்நீரேசெய்வீ
அஞ்சலஞ்சலென்றருள்வீர்
அடிகொடுவிணைபுரி கிழவிகையதில்வரு
கடுவிடம்அமுதுசெய்கடவுள்உமதுகெதி மக்தா (அடியேன்)

உ. பாதாரவிந்தந்தாரும்
பண்பொடுவெம்புலி யுமபணியும்மிரு
பருமணிவிழியர் வதிபாவியருளு-பாதாரவிந்தந்தாரும்
பாவமெல்லாம்நிறைசாகரமாகிய
பாதகனகாமெனவேதள்ளிடாதெனளிர்-பாதாரவிந்தந்தாரும்

பாரான் அரசரு மேலோர்களுமுயர்
பாகார் அமரரு மேதான்பணிபுரி .பாதாரவிந்தந்தாரும்
பிரிவாயிலுறபரு ஷினிலேகபுசொடும்
பதிவாய்நடைதருநதியார்உபயமென் பாதாரவிந்தந்தாரும்
படர்ந்திடுவினை கடந்துபோகமெய்
பலன்களேபெறநலன்களாகிய பாதாரவிந்தந்தாரும்
பத்தியாய் வெற்றிதாரும்
பலபலநபிகளின் அரசெனஇமையவர்
பகலிரவினுமிகு துதியொடுபரவிய-மந்தா. (அடியேன்)

வேதவி நோதவாழ்வே
விண்டலமண்டலமும்புகழ்கொண்டுயர்
விருதாசருமணி முடிதொழுதிடுசெ அ வேதவிநோதவாழ்வே
வெலுமோர்குறைஷிகள் குலமீதினில்வரு
விசையாதிபதிரு மதினாநகருறு வேதவிநோதவாழ்வே
மேலோன்அருள்அப்துல் லாசீர்சுதநய
விருதிபமகு மூதேநவமிரு வேதவிநோதவாழ்வே
மேவுமகாதுதி சேருசதக்கத்துல்
லாமனமீதினிலேகிறைவாகிய வேதவிநோதவாழ்வே
வியந்தனுதினம்வணக் களஞ்சியமொழிபுகழ்
விளந்துயாருளொடு வரந்தருநயசுப வேதவிநோதவாழ்வே
மெய்ப்பிரதாப கற்பகாவே
விலைகொளும்அடியவரினிவொருசிறியவன்
மிகவெளியவனுமை யலதிலெகெதியினி-மந்திர (அடியேன்)

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள்-முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்

உதுமானயினர் லெப்பைப்புலவரவர்கள்

பாடியபதங்கள்.

விருத்தம்.

மதிகிலவளமைத்தோர்வர்ரார் மாநிலத்துள்ளோர்வாழ்த்தும்.................*
அதிவிதருகுறைஷியோர்கள் அரும்சலவாத்மைதயோதப்....................*
பதிபுவிநடுங்கசொர்க்கப் பவனியுல்லாசமாக........................*
அதிபதிகளுக்குமேலாம் அதிபதிவாரார்வாரார்.....................*

க.—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அதிபதிவாரார்-சகலலோகர்க்-கதிபதிவாரார்-மிக
அடருங்குபேர்முடி-யிடறவெண்கரியேறி-அதிபதிவாரார்.

அநுபல்லவி.

உதிபதிபெயர்க்கும்இன் கிதநிதிவளமக்கத்
தநிபதியாயொரு ஆதிநாதனருள்
மதிமந்த்ரர்முதிர்சந்த்ர வதனவிதமணிகர்
மதிநகர்வாழுரு மதுமுகம்மதரென்னும். (அதிபதி)

சரணங்கள்.

க. பேரிகவுரிசின்னம் சிறுபறையொடுகெடி
பிடிகள்அதிரக்காளந் துடிமுரசதிரவே
தாரைசல்லரிகொம்பு தவிலொடுகைத்துடி
டக்காவுடனேடக்கா எக்காளந்தொனிக்கவே
சங்கிதமேளம்-கின்னரம்வீணை
தங்குசைத்தாளம்-அதிரஓசை
பூரிமுருடுபம்பை சச்சரியுரிதித்தி
புவனம்அதிர்நகாரா நபுவத்துமுழங்கத்துத்
தாரிமண்டிடச்சுர துந்துதுந்துமிவேணு
தம்புருடனேதெய்வ ரம்பையர்சவரிவெண்
சாமரைபோடக்-கட்டியங்கூறக்
காம்போதிபாட-இருபுறமும்
சிலம்பியசிக்கக் கொடிகள்குடைகளொடு
ஜெகசம்ப்ரக்குடையது வெகுசம்ப்ரத்துடன்வரத்
தாரிலக்கியர்வ ரத்நமணிக்காளாஞ்சு
சட்டமாவரஆல வட்டஞ்சந்திரனைப்போற்
றுத்தியர்பிடிக்க-விண்ணவர்களா
லாத்திகளெடுக்க-வானவராடத்
தோரணங்கடகரி கவனவெம்பரிகாலாள்
சேனைத்திரள்கள்வரத் தானைமன்னவர்சூழ
ஆரணம்விளங்கதி னோசைமுழங்கவானோர்
ஆமீன்ஆமீனென்ன மூமீனயகமான. (அதிபதி)

உ. சொட்டைபட்டயக்காரர் தெறிவில்லாயுதக்காரர்
சொருகும்வல்லயக்காரர் உருவும்வல்லயக்காரர்
கட்டாரிகதைக்காரர் கதத்தசக்கரக்காரர்
கவண்கல்லாயுதக்காரர் சவளக்கவிக்காரரும்
கணைகள்சிக்காடி-வெக்கதிர்குடி
அணைக்குபொற்றேடி-மின்னிடுக்கோடி.

[illegible]

பட்டாபரிசைக்காரர் பசும்பொன்கேடயத்தோடு
பதினெட்டாயுதந்தாங்கி எதிரிட்டவரையோங்கி
வெட்டிப்பிளந்திரண களத்தில்மருவலரை
விருந்திடுசுவர்காகம் பருந்துகளிக்கச்சூரர்
விருதுகள்கூறி-விண்ணினிற்றுவுங்
குரகதம்ஏறி-வரவும்இந்த
அட்டதிசைபுகழும் அபூபக்கர்உமறுது
மானும்அலியும்வெகுமானர்அசனுசைனும்
மட்டார்குங்குமமாலைப் புயந்தரர்அசுகாபிகள்
மடங்கலென்னபேசிறித் திடங்கொள்வாசியிலேறி
வருமவர்கடியும்-வானவர்நீ
ணவர்கள்சந்தடியும் மிகவரவே
அட்டலட்சுமியும்வந் தடிபணிந்திடமறை
யவர்கள்புகழவிண் ணவர்கள்மகிழஇறை
கட்டளைப்படியொகிகடிதினில்ஜிபுரியில்
கருதியுரைக்களங்குஞ் சுருதிப்பயிர்விளைத்த. (அதிபதி)

௫. வங்கர்கலிங்கரொடு வடுகர்குடகரும
ராடர்சிடதர்சோழர் கேரளரொடிலாடர்
கொங்கர்குந்தளராங்கர் கூச்சரர்கன்னடர்
குச்சலியராஜபுத்ரர் தேட்சணாச்சுதராயர்
குவிந்தபொந்தலியர்-சிங்களரீழர்
மலிந்தமச்சலியர்-பிர்மாதேசர்
இங்கிலீசர்வலாந்திச ரிசுப்பாஞ்யர்பாரிச
ரீசர்கிறிஸ்தர்புறுத்திக்கீசர்புருஞ்சிசர்
சிங்கர்மணியாருமணியர்மகதர்சீனர்
தினமிருவலிகொண்ட இனமொடுபுகழ்கண்ட
ஜெயடில்லிதேசர்-தெக்கணர்தே
கயதேசவாசர்-பாகுவதேசர்
சங்கைபெருகுங்காபிர் சற்றுமிசுறுவதாமேர்
சாற்றுமகரிபெமன் போற்றுறூம்பசறரும்
சிங்கர்அபசர்தேசர் திமசுக்குடன்அறபு
தேசர்பதினெண்சாதி ராஜர்பணியவெற்றி
ஜெகமெங்கும்புரக்கக்-குபிரன்அப
ஜகில்மூகங்கருக்க-அருள்பெருகும்
கங்குல்அழைத்தும்மதி அழைத்தும்நதி அழைத்தும்
கயலை அழைத்தும்அதி ஜயங்கள்விளைத்தும்இறை
சங்கைக்கலிமாவிலை விதைத்தறுமோக்கமான்
தழைக்கஇசுலாம்பயிர் விளைத்தமகுமூதென்னும். (அதிபதி)

௪. அகிலம்புவனம்வானுலகம்இரவிமதி
அறுசுகுறுக்கெள்ளுவரிசைசகலம்தவன
க்கரங்கதிருடனாருமலைகடலும்
நதியும்நவமணியும் நிதியும்பலவகையும்
நார்கள்ஜின்களும்-படைப்பெவையும்
சுருமிர்ணமும்.படைக்குமுன்னால்
அகதாயுகதாயகு மதுமுகம்மதாவாகி
அரசர்ஆதம்வழியில் குறைசிதங்கள்கிளையில்
மூகவலிகாராஜர் ஜெயகாசிம்செய்அப்துல்
முத்தலிபகமகிழ் அபதுல்லாமகனானோர்
முறுசலீன்களுக்கும்-நபிகளுக்கும்
அறபிதங்களுக்கும்-நாயகபதி
மகுசர்வெளியிலனை பெரும்அழுதழுது
மயங்கும்பொழுதுகண்டு நயங்காதிரெனவிண்டு
சகலபாவமும்பொறுத் திறைமுனமன்றுடித்
தடத்தில்முஸ்தகின்பாலங் கடத்திக்வுலல்க்கவு
தறுநீராட்டி-சுர்துகஇஸ்த
புறககுடுத்தாட்டிப்-பிணிகள்பூட்டி
மருமுதானேமீதம்மதெவருவ்வரவேவிசு
வாசர்பவனியுல்லாசமவரும்பொழுது
மிகமகிழ்ந்திறையருள் விருந்தருந்தவேதரும்
வேதாகிதமகு முதிர்சகலலோகர்க். (கதிபதிவாரார்)

௨.—பதம்-இராகம்-பைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கடந்ததேநவநீதமதாமையா-மிகுருசுக்கன்றுநீர்
கடந்ததேவெகுபுதுமைதாமையா.

அநுபல்லவி.

கடந்ததேநவநீதமதாமக்க-நகர்வளர்செய்யிதகுமதேயென்றுந்
திடந்தரும்ஆதியொருவன்கிருபை-செய்யதீனவருய்யநீரன்று. (கட)

சரணங்கள்.

௧. சிறக்கும்நமலான்மாதயெய்ன்ப்தாந்
தெய்திசன்னிரவெய்தியேசபா
மறுவாவிற்றெருமூறக்கும்போதன்றே-ஜிபுரீலடுத்திறை
வாசசொன்னனும்மை அறுசின்மீதென்றே-அழைத்தேரும்பொழுது
அறவர்மீக்காயி இடன்றுகாயிலுந்
அரங்கள்கூட்க்கொண்டிறங்கவ்வாசியின்
குறையறப்பேசிவரும்புருக்கின்மேற்
கொண்டுகாரணம் விண்டுநீரப்பால். (கடந்த)

உ. இன்புறும்பள்ளிபைத் துல்முக்கத்தி
சிடத்திறங்கியே படைத்தோனருளால்
அன்பியா அனைபேரையுந்தொழுவித்தே - நபிமார்கள்புகழ் [தே
இன்பமார் சொர்க்கப்பாலுண்டருள்பெற்றே - விண்ணிலேறும்பொழு
உம்பர்படிகருப் படிவந்தாலத்தி
யுவந்தெடுக்கவே மகிழ்ந்துபடிகள்
ஐம்பத்தையுங் கடந்துவானகத்
தறைந்ததும்வாயற் றிறந்ததும்அப்பால். (நடந்த)

ங. வானகத்ததிஜயமுமலக்கல்
மவுத்தைநபிமார் தருத்தைக்கண்டெழு
வானையுங்கடந்துயர்பூங்காவிலே - இறைபைத்துல்மகுமூ
-றுன அம்பரகேழுங்கண்டேகியே - ஜிபுரீலெடுத்துத்தான்
சேனைவிட்டெழுந் தெழுபதாயிரக்
திவசத்தூரஞ்சென் றிவாவெண்முகில்
ஆனதுங்கரு முகிலுமேவர
ஆதையுஞ்சொர்க்கப் பாதையுங்கண்டீர். (நடந்த)

ச. அந்தாத்தொளிர் சிதறத்துல்முந்த
ஹாவுஞ்ஜிபுல்ரீல் மேவுந்தலமுங்கண்
டிந்தெனுஞ்சிங்கா சனங்கண்டேகியே-பெருங்கடலின்மீக்காயில்
முந்துமிசுருபீல்முன்பாகியே - அறுஷேறும்பொழுது
கந்தாப்புய கபிபேகபுசைக்
கழற்றுதேறுமென றழைத்தானுசிற்
பிந்தமருசர் வெளியிற்பெருமை
பேசவேமனங் கூசாமலேறிமுன். (நடந்த)

ரு. தரளமாணிக்க மரகதம்சுந்துஸ்
தாலும்பலவஸ் தாலுமேதிரைகள்
இருபத்தோரடுக்குயர்ந்ததிரைசென்றே-ஒளிவிளங்கத்திரைகள்
ஒருவனகங்கெழுபதினாயிரங்கண்டே-அதினிடையின்றளமே
திரைக்குத்திரை ஐஞ்ஞூறுவருடந்
திருந்தவுண்டது மகிழ்ந்துசென்றிறை
ஒருவன்றிருமுன் முடிகிப்பேசியே
உவந்ததுமன முகிழ்ந்தோரிரவில். (நடந்த)

சு. ஆறுமரசம்நன் ஞெனபுந்தொழுகை
ஐம்பதொகுத்தென் றெம்பிரான்சொல்ல
மாறில்லான்முன்பு மிகமன்றுடியே-ஒருமாதம்நோன்பைந்து
நேரந்தொழுவென் றிறைமுன்றேறியே-வெகுமானம்பெற்றநல்

ஈறில்லான்றிருத் தூதமேமக்கத்
திறைவாப்துல்லா தருங்குமாரரே
பாரெல்லாம்புகழ் நாதரேதிருப்
பாதரேமரு ழுதரேஅன்று. (கடந்து)

௧௨.—பதம்-இராகம்-சௌராஷ்டகம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மருழுதர்க்கும் ஆசியா மறியமுக்குங் கல்யாண
மணக்கோலஞ் செய்யுகுவார் - பாரன்னமே - கல்யாண
மணக்கோலஞ் செய்குவார்- பாரன்னமே.

அநுபல்லவி.

அக்தானவனே அல்கம்துலில்லாகி - றப்பில்
அலமீன் அற்றஹுமானிற்றஹீம் - இன்னும்
ஆலமதெல்லாம் படைத்தேயா-சாஹும்றஹுமானவனருளால். (மருழு)

சரணங்கள்.

௧. ஆதிநாயகன்பிரு தவிசின் முன்னாள் - செய்யி
திருமதர்க்குங் கல்யாணஞ்செய்யவென்றே
சோதிப்ர காசமார்வெண் டாளமொன்று - லொரு
சுவர்க்கமலம்த்துநாறும் சுல்தில்வைத்தே - அதின்
சுற்றுமதிளெல்லா - மரகத -ரத்கவயிரமால் - மிலேபவ
ளத்தினமணைலாம் .அதிகவி - சித்ரப்பணிகளால் - அதையொளி
சூரியப்பிரகாசமதாயலங் - காரித்தனன் வானவர்ஜிபுரீல்
சுடருற்றெழில் சேர்சுவனுனதைக்-கடுக்கொடீர்வருவீரென
இடமெத்தவுமா வறியெனென - இடமுற்றமரோர்பதிகொடுவக்
தாற்பிறையோன் சமூகத்தெதிரா-கவே
வைத்தனரோசன றத்தில்குத்தாசியில். (மருழுதர்க்கும்)

௨.- தத்துவமருழுதென்னும் வெள்ளானைமேற்-றங்கத்
தாளாளணிந்தாத்த ஹவுதாவைத்தே
முத்துவடங்கொடிசே ரலங்கரித்தே இருபால்
முழுபாணிக்கத்தாற்கிளிக் கூண்டின்வைத்தே - ஆதி
மூத்தைரகமியையேர் சுந்தசு - இல்தபுறக்கினல் - அலங்கரித்
தாத்தரிகமேபூண்-டொளிசெறி - ரத்கமெவுவிசேர்த்-தமார்கள்
மூர்க்கத்துடனேஹவுதாவினி - லேற்றித்துணை யாய்கயிருபால்
முறையுற்றிடுமாமயில்ஆசியா - மறியத்தைபு மாமணவாடைகள்
செறியத்துகி லாபரணடைகள் - மிறியத்துடனேபுனைந்தேற்றயே
மற்றமரோர்கள்அ நித்திட்யானையின்
மஸ்தகமேறிக டத்துவர்ஜிபுரீல். (மருழுதர்க்கும்)

௩. காடக்கடகரிக்கொம் பதிலும்மத்தேர்-ரதக்
கனகசிங்காசனத்தும்வீற்றிருப்பார்
திருகமீமருமமரோர்திராளுஞ்சுற்றித்
திட்டமாய்வாவானோர்கட்பங்கூறஅணியணி
சிவிகைவருதலும்நவமணிக்-கவிகைதருதலும்-இ[illegible]ன்
கவரிவிரிதலும்-கொடியுயர்-புவனமறைதலும் அரிசுவயர்
சிறங்குமசிங்கிதரர்கசக்கீதங்கள்முழக்க விண்ணோரவர்
தெருவெங்கு மரங்களெல்லாமலர் சொரியுங்கனி யுங்கமழ்வாசமும்
குருவின்குல மிங்கிதமாவிசை பெருகுங்கலி மாமறையோர்தலே
திக்கிறின்றுசெவர்க்கமின்மாதர்தெ
ருக்களுலாவுதிருக்கலிபாண. (மருமூதர்க்கும்)

௪. பந்தரிடுவாரெங்கு மலங்கரிப்பாரதப்
பசும்பொற்குடம் வைப்பார்பனி நீர்தெளிப்பார்
சந்தம்பூசுவார்தம்மைச்சிங்காரிப்பார் பூரண
சந்தரனெனவே தெருவில்வந்துநிற்பார்-அடியடி
தையலேயிவா ரெனவொரு தய்பவனிறைதூ தப்தல்லா
செய்தவமகவா மிவர்பெயர் செய்யிதகுமாரா மெனமொழி [ரிவாரினக்
சாற்றித்தாளத்தினவாத்திட்டியர்வொடும் வாழ்த்திப்புகழ்ந்தேசெ
தவமிக்கசுவர்க்கமூலாவியே கவுலல்க்கவு தர்க்கையேயொரு
தவமிக்கமரக்கூலமேறியே பவனிக்கழகாயொருமீனு
தாந்தனின்ஞூரு கலந்தருள்வாச
விருந்துமூன்றுதி தருந்திருக்காட்சி. (மருமூதர்க்கும்)

௪.—பதம்-இராகம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஜெகத்திலுளமானிடராரினும் அதி-ஜெயப்ரபூபா-காரண அதி
ஜெயப்ரபூபா-தேவரீரதி-ஜெயப்ரபூபா.

அநுபல்லவி.

சுகிர்தபதிமக் காணகரினின்மதி
துதிசெய்திறைஞ்சும்அருமதமூலதயாவேஇந்த. (ஜெகத்தி)

சரணங்கள்.

௧. சுத்தனித்தனேத்தையுமமைத்திடத் தாரைமணிச்
சுத்தம்வைத்துவந்தனாதாத்தின்-இன்னங்
குற்றமற்றப்பவனனைத்தயும்படைத்தானிறை
கொத்தளந்திறந்தமலக்கூத்தின்-நவ
ரத்தினத்தாதித்தமாதிலைத்தரிக்கவைத்தான்கல
நத்தெனுஞ்சிறந்தஜுபமாத்தின்-இனனம்

சித்தருற்றினத்தறிவுரைத்தனன் திருந்தமசு
லிதெனுங்கிருத்தலம்லா கூத்தின்-நின்ற
நித்திலமயிலந்த மூன்றாலே-இறை
நியுத்திறைஹபத்தநி னாலே-தெரி
சித்திடப்பயந்தவேர்வையாலே மற்ற
தெவையும்படைத்தானிறை நபிபொருட்டாலேயிந்த (ஜெ)

உ. ககனுற்றெழுந்தமுகில் நிழலிட்டிடத்திரளுங்
கருணைத்தவம்புரியுல்லாசர்-இன்னம்
மிகமஸ்தருந்தியன்னை விழியைத்தடிந்தவனை
விளங்கத்தருந்தருமராஜர்விறல்
நகரைத்தொடர்ந்திலனை வரவைத்திடுங்குணமன்
னலவுற்றெழுந்தகரு ணேசர்-ஒரு
நிகரற்றவன்றிருமுன் வசனித்துவந்தவெகு
நருமத்தடைந்தவிசு வாசர்-வரு
மருசறெனும்வெளியி னாளே-மின்று
மறுகுமானிடர்தலை மூளை-வெந்து
சகலபெயருமழும் வேளை-யாளும்
சபிகுல்முதுகபினு னெவரினுமேழையிந்த. (ஜெகத்தி)

ங. மங்குலேழ்ககளதனை யுங்கடந்திடுஞ்சிரசும்
வங்கணமிலங்குஞ்சகசோதி செழுந்
திங்கள்நிகரும்வதனம் பங்கயக்கால்கண்டவர்க்குச்
செம்பொனுலகிவனிறை யாதி இரு
செங்காமுகிலெனிக ருங்கருணைக்கண்ணமுதஞ்
சிந்துமறைவாய்மொழியின் மீதில் நறை
தங்கியகதந்தரணி யேழையுங்கடந்தவர்மெய்ச்
சர்வையுங்காணுதவவர்மீதில்இனி
எங்களிறசூலுயாம் யாருங் கண்ட
இல்லையேகாருமமரோரும்பிர
சங்கமலத்தாளடியெல் லோரும் வைத்த
தரையுமிறையருள்முத் திரையையும்பாருமிந்த. (ஜெகத்)

ச. எத்தலத்திலுமுயர்மக் கத்தலத்துதித்திசுறவ
னைத்தொழுதிறைஞ்சுமுப காரர்எங்கள்
அப்தல்முத்தலீபுதவுபுத்திரசம்பத்தரெனும்
அப்துல்லாதவத்திருள்கு மாரர் மிகு
நற்றவத்தாம்பையாமி னத்துவந்தபாலர்மதி
னத்தாசிருந்தருள்சிங்காரர் வெகு
சித்தாத்தனமத்தசுவ னத்தலத்தலவுமதி
சித்திரப்பவனியலங் காரர் இன்னுங்

தத்துவத்திமாமூல்ரூச்சகிமாம்-காட்சி
தரும்செய்யிதில்முறுச ரிமாம்-இன்று
மற்றுகயிமார்களுக்கிரமம்-இறை
மருளுபனயேசிலும் கைதுல்அநுமாயிக்த. (ஜெகத்தி)

டு.—பதம்-இராகம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

எல்லார்க்குந்துணைநீரையா-துணை
அல்லாமல்எனக்காரையா.

அநுபல்லவி.

அல்லாரும்மசல்வி அலாமுகம்மது
யாகழியே யாமுகம்மதுவே-மூஸ்த
பாக்கியே யாமுகம்மதுவே - முறுத்த
லாகயியே யாமுகம்மதுவே. (எல்லார்க்கும்)

சரணங்கள்.

க. எத்தனைக்கெத்தனை பேரையா சொந்த
ஏழையென்றேயென்னைக் காரையா
சித்தம்வைத்தன்புசெய் வீரையா-எங்கள்
செய்யிதுவேயாமு கம்மதுவே. (எல்லார்க்கும்)

உ. தினஞ்சொல்லிச்சொல்லிக்கெஞ்சினேனையா-உங்கள்
திருப்பதத்துணைநம்பினேனையா
மனஞ்சொல்லிறல்வன்ம மேதையா-சுத்த
மாமணியானமு கம்மதுவே. (எல்லார்க்கும்)

ங. சீர்மதினுஅனு கூலரே-ஜெய
சிங்கம்அப்துல்லாபொற் பாலரே
தார்மருவும்புய சீலரே-புபர்
தாசிமேயாசின்மு கம்மதுவே. (எல்லார்க்கும்)

சு.—பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

செம்பொற்பதமே பாவவினாசம்-தெரிசனையேகயிலாசஉலாசம்.

அநுபல்லவி.

ஐம்பொற்பதிமதீனத் தரசமருளும்தெங்கள்
ஆலகயியேயாற குலேமேலவன்றாதே
அமரானுதினம் பரவுகலருரு
அகிலதலமுழு தினுமேபுகழ்தரு
கமலமலர்மகள் மருவிவளர்தரு
கருணைகயிமுகம்மதரேதமதிருச். (செம்பொற்)

சரணங்கள்.

௧. அகதில்உகதார்வரு மஹிமானதினாலும்
ஆலம்அறுவாஹூஜி சாமாலானதினாலும்
சகலலோகரட்சகன் அருள்புரிந்ததினாலும்
ஞானமணியென்றுதி சமூகத்துறைந்தாலும்
தலமேபெறஏழு கடலில்உறைபவ
சசியினிகர்வன்ன மயிலென்றகைப்பவ
ம்வுஜம்உறஎக்கின் மாமேல்இருந்தவ
மனுடர்வடிவவ தரித்தசுபகவச். (செம்பொற்)

௨. சகனில்எழுவ்கார்முகிற் கவிகையிடுதலாலும்
காதங்கமழ்கஸ்தூரித் தூதுவருவதாலும்
ஜெகமீதிருளகச் சந்திரனையழைத்ததாலும்
தேவர்பரவும்அறு சேறிவந்ததினாலும்
தினமும்உமதி ஜபமேவளர்தலும்
திசைராஜர்கள்திறை கொடுவந்துறைதலும்
கனகநவமணி முடிமன்னவர்சொலும்
சதமேநிதநிதம் கதியெனவார்தலும். (செம்பொற்)

௩. கமிகள்நாயககமி கமிறானதினாலும்
காளையேழையாளும் காதாரணதினாலும்
கவுலல்க்கவுதருற்றுக் கதிபானதினாலும்
கவளமகுமூதானைப் பவனிவருவதாலும்
கவரியிருமருங் கினிதுபோடலும்
கவியும்வெகுபற வைகள்பாடலும்
சுவனாகாரம் பையர்கள்ஆட்லும்
சுருதிதெரியும்அன் னவர்கொண்டாட்லும். (செம்பொற்)

௪. சமதர்யெங்குமேகினைஞ் சனஜும்ஆதிநாதரே
சதுமாமறைதேர்சர்வ சாஸ்திரகுருநீதரே
அமுதஜனர்கள்பணி யுஞ்சீர்மலர்ப்பாதரே
ஆசிம்இளைவாழ்அப்துல் லாதந்தருள்போதரே
அறுசினிலும்உயர் சிரசுல்லாசரே
அவனிக்கதிகமக்க மதினமூம்வாசரே
தெறுமன்னர்புகழ்ந்திடும் ஜெயப்ரகாசரே
திருமுகம்மதுவெனுங் தெளிவுள்ளதேசரே. (செம்பொ).

௭.—பதம்-இராகம்-பைரவி-இந்துஸ்தான்மெட்டு-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அதிமோகமாகினேன் - மானேநான்
அதிமோகமாகினேன் - தேனேநான்
அதிமோகமாகினேன்.

அநுபல்லவி.

மருவளர்சோலைசூழும் மதினாநன்னகர்வாழ்
மதிமுகம்மதுமுஸ்தபாமேல் - எங்கள்
அதிமுகம்மதுமுஸ்தபாமேல்—நான் (அதிமோக)

சரணங்கள்.

க. ஆக்ருமகிழ்வாய் அனுதினம்நினைவாய்
ஆலநபியுல்லாவின்மேல் மானே-எங்கள்
காலநபியுல்லாவின்மேற்றேனே —நான். (அதிமோக)
உ. மாமோகமீறுதே மையல்தலைக்கேறுதே
மானேநபியின்னம்வரக் காணேனே- அடி
தேனேநபியின்னம்வரக் காணேனே-நான் (அதிமோக)
ங. என்மனம்சகிக்கா தினிநிருபவிக்கா
தேதுசெய்யுமோஅடி மானே-இனி
ஏதுசெய்யுமோஅடி தேனே—நான். (அதிமோக)
ச. பாதபங்கயமும் பரிமளப்புயமும்
பார்ப்பதினியெந்தவேளை மானே-மையல்
பார்ப்பதினியெந்தவேளை தேனே—நான். (அதிமோக)
ரு. ஏழைபங்காளரை யிரக்குந்தயாளரை
எப்போதெரிசிப்பேன்அடி மானே-நான்
எப்பொதெரிசிப்பேன்அடி தேனே—நான். (அதிமோக)
சு. ஆரணநிதியார் அப்துல்லாசந்ததியார்
ஆதிநபிநாயகரைக் காண-மகு
மூதுநபிநாயகரைக் காண—நான். (அதிமோக)

———※———

அ—பதம்-இராகம்-இந்துஸ்தானி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

நம்பினேன்உங்கள் பாதமேகெதி
நாடினேன்புகழ் பாடினேன்.

அநுபல்லவி.

அம்புவியோரும்பேரும்புகழ் ஆசிமாகுலக்காசிமே
அடிமைதனைரட்சித் தாண்டிடும்பொருள்
அருமதயாளு கம்மதே. (நம்பினேன்)

சரணங்கள்.

க. மாணுடும்பரி மீதேறும்பகா வள்ளலேகுருநாதரே
வரிசையாதமென் கனவிலருள்செய்யும்
மாசிலாதமு கம்மதே (நம்பினேன்)

உ. மருட்மாமுடி தினமுங் கஸ்தூரி வாசமுமெய்ப்பிரகாசமும்
வறிஞன்காணவே நெறியின் அருள்செய்யும்
மாதவமகுமூதரே. (நம்பினேன்)

௩. தேசராஜர்கள் நேசமாய்விதந் திறைசெய்யும்பொறைவரிசையீர்
சித்தம்வைத்தெனக் குத்தமஞ்செய்யும்
செய்யிதேயாமு கம்மதே. (நம்பினேன்)

௪. பூமிநாயகி யர்மினர்பெறு போதரேநவநீதரே
புண்யரேபொருள் அருமதேமகு
மூதரேயாமு கம்மதே. (நம்பினேன்)

ரு.—பதம்-இராகம் சாவேரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஆயென்றன்பொன்காரம் ஆலகபிக்கிங்கோம்
ஆர்தான்சொல்லுவாரன்னமே.

அநுபல்லவி.

காயுங்கதிரொளி பாயுநறுமலர்க்-காவுசெறியுமக் காவுக்கிறைபொரு
நாயன்அருள்நபி நாதரெனுநபி-யிறைன்றினிவரு வாரோஅறியனே. ()

சரணங்கள்.

க. துன்பமாஞ்சிறைச்சாலையினிற்றுயர் தீர்ந்திலேன்-பெருந்
தோசத்துளன்றடக் தாசைக்கடலலை சேர்ந்திலேன்
வம்பனுமிபுலிசைப்பயந்தறி வோர்ந்திலேன்-புவி
மாயபாபஞ்சத் தீச்சுடுமென்றுயா ராய்ந்திலேன்-எனக்கினி
தம்பியாநபி சமூகமதிற்சென்று
சரணம்பணிந்த புடன்முன்னேனின்று
என்பிராதின்ன படியென்றதைதவிண்டு
இரங்கும்படிசொல்ல எனக்கினியாருண்டும். (ஆயென்)

உ. முன்னைநாள் அகியாஎனிறையவன் விதித்ததோ-மூமு
மூடத்தனஞ்செய்வ திடென்றடியன்சம் மதித்ததோ
அன்னைநீள்குவ ளறைக்குளவதரித் துதித்ததோ-பொருள்
ஆடற்கவனியிற் பாடிப்புருடனைத் துதித்ததோ-இறையருள்
பண்ணுமாமறை பயில்வல்லோர்சொல்லைப்
பழித்ததுவக்து லபித்ததோதொல்லை
என்னமோதெரி யேனெவ்வினைகளோ
எரிக்கஅவர்மன திரக்கம் வரவில்லை. (ஆயென்றன்)

௩. வஸ்துவானவல்லெரிந்த அதல்செய்யுங்கோமே-நபி
மாரும்புயந்தழுவூர்கள்மனுடரெல்லோருமே

உ.திமானியிருர் சலவாத்...

முஸ்தக்கீமெனும் பாலவழிதெரிந்தாரமே - அதில்
மோசத்தடைந்தவர் தோசத்தழுந்தவர்பாசமே - நபியல்லால்
கஸ்திமாரின் திரங்குவாருய்யக்
கடனவர்தமக்கெல்லா மடிமைத்தனஞ்செய்ய
முஸ்தபாபதந் தனில்விழுந்தென்னுடைய
முறைசொலியழவின்னம்வரவில்லையென்னசெய்ய.(ஆமெ)

ச. கதீதனுதிறைப் பொருவனிறைதிருத்துதாராம - மலர்க்
காவுசெறியுமக் காவுக்கிறைநெறி நீதராம்
அப்துல்லாதவத் துதித்தமகவென்னும் நாதராம் - முஅசலீ.
ஞர்க்குமிறைநபி மார்க்குந்துரைமகு டீதராம் - நவநித
சித்ரமாமயில் வடிவுற்றிறைதன்னைத்
தெரிகித்தறிந்தவர் பிரசத்துடனென்னை
மெத்தவேவழையென் றிரங்கியிறைமுன்னே
மீளுங்கிருபைத்த யாளஞ்செய்வாரோயின்னே. (ஆமென்)

க0.—பதம் - இராகம் - ஆநந்தபைரவி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சல்லல்லாகு அலா முகம்மது சல்லல்லாகு அலைகிவசல்லம்
சல்லல்லாகு அலாமுகம்மது யாறப்பிசல்லி அலைகிவசல்லம்.

அநுபல்லவி.

சொல்லுஞ்சொல்லுங்கபி யுல்லாபேரில்சலவாத்
தல்லும்பகலுநமக் கல்லாறகுமத்துண்டாம். (சல்லல்லாகு)

சரணங்கள்.

க. வானும்புவியும்படைத்தான் - அவன் றன்புறக்
கானிற்றிருவுளமானுன்
தேனின் இனியமொழியாம் - இன்னல்லாஹுவென்
றுன ஆயத்தினுனாத்தான்
நானும்என்மலக்குகள் தானும்சொல்லும்சலவாத்
தானபடியால்நீநேர் தானுஞ்சொல்லுங்களென்றும். (சல்லல்)

உ. காட்டிநற்பிடித்தபுள்ளிமான் - நபியரசே
மீட்டும்பிணையின் றெனனைத்தான்
காட்டின்மிருகஞ்சொல்லைத்தான் - எவருநிசம்
கூட்டுவாரில்லை உம்மைத்தான்
காட்டிக்கொடுத்தவரை மாட்டேனுனுங்கள்பெயர்
கேட்டுசலவாத்தோதார் கூட்டத்தில்ஆகேனென்ற. (சல்லல்)

ங. முஸ்தபாவல்லால்நபின்ருர் - என்றன் உம்மத்தில்
நெத்தபேரிலருண்டென்றே

சுற்றிலிருந்தவர்கேட்டார் - தங்கள்உம்மத்தில்
உற்றபகிலர் ஆரென்றே
பற்றியென்பெயர்கேட்டு றற்சலவாத்தோதான்
முற்றுமூதேவவன் மெத்தபகிலனென்றார். (சல்லல்)
ஞ. மற்றஇசுமைப்போல்அல்ல - எந்தஹூரவிலும்
வெற்றிசலவாத்தைச்சொல்ல
அத்தன்கபூல்செய்தான்வல்ல - கபிபெனதின்
மூஸ்தபா சந்நைக்காய்நல்ல
றத்தின்ஒருசலவாத் அற்றுலாத்தனனென்னிற்
பத்துசலவாத்துநான் கத்துனுராப்பென்றும். (சல்லல்)

உதுமானவினூர்லெப்பைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்
முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம் மகாவித்துவான்
செய்கு அப்துல்காதிறுநயினூர்லெப்பை
ஆலிம்புலவரவர்கள்பாடியபதம்

க —பதம் - இராகம் - சங்கராபரணம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

நம்பினேன்மெய்யல்லவழு-நாளுஞ்-செம்பொன்மாமலர்த்தாளை.

அநுபல்லவி.

இன்பஞ்சேர்மக்கம்வாழும் - எங்கும்
இசையுங்கீர்த்தியெங்காளும் - பூவில்
இம்மைமறுமையின் முகம்மதுநபியேவுமை. (நம்பி)

சரணங்கள்,

க. பாவமேநாளுங்காடிப் - பொல்லாப் - பாவமேநாளுங்காடி.
பொல்லாப்-பகையன் இபுலீசினை மிகவும்உறவுசெய்து பாவமே
வேதம்-பயிலுமுறைதமைகளை மூய்இமொஆகெடப் பாவமே
கோபம்-பழிகொள்பாவையரின்விழிகள்அகமுங்கொண்டு பாவமே
இந்தப்-பூவிற்பாதகம்உற வாடி
வெகு-ஆவலாய்த்துன்பந் தேடி
மீறும்-ஆசையால்உள்ளம் வாடி
சோபம்-அமுறைகைகவலைதுயர் மூழுதும்அகலவுமை. (நம்பி)

உ. புள்ளிமான்புகழ்கோவே-நாட்டுப்-புள்ளிமான்புகழ்கோவே
வேடன்-பொருதம்வலையினறச் செருகுகவலையுள்ள புள்ளிமான்
மீளப்-புகலுமறியினது அகமுமகிழுடனே புள்ளிமான்
ஈனும்-புரிமையமரி அமுதம் உதவ அமுதமுத புள்ளிமான்
பார்த்துப்-புசிதமேகொள்ளுந் தேவே
நல்ல-தெள்ளுமாமறை நாவே
ஆசை-தேட்டமாமுஸ்த பாவே
வாசந்-திசைகள்கமழும் அருள் இசையின்றுணாயேவ்மை. (நம்)
௩. மக்கமாம்திருஊரா - நல்ல - மக்கமாம்திருஊரா
வரளை-வளைகள்மணிகள்தாவுளறியுகமும்வயல் மக்கமாம்
சூழும்-வகைகொள்துடவைகளிறெருகைகொள்கனிகள்சொரி மக்க
வாவி-மலர்கள்சொரியுமது இலைகள்பரிமளிக்கும் மக்கமாம்
நாளும்-ஆசிமருவுதங்குலப் பேரா
அக்கன்-றாநராகவந்த மோரா
நீதி-அப்துல்லாதங்கு மாரா
ஆர்க்கும்-நன்மையுதவிய முகம்மதுநபியேவுமை. (நம்பி)

செய்கு அப்துல்காதிறுநயினார்லெப்பை
ஆலிம்புலவரவர்கள்பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்

அப்துற்றகுமான் அண்ணாவியவர்கள்

பாடியபதம்.

—(※)—

க.—பதம் - இராகம் - ஆகந்தபைரவி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இத்தனை தாமதம் ஏனைய - என்றனையாள
இத்தனை தாமதம் ஏதையா

அநுபல்லவி.

இத்தனை தாமதமேனோ முத்தினாமேவும்புயனே
கத்தனருள்பெற்றவளர் சுந்திபிறகுல்நபியே. (இத்தனை)

சரணங்கள்.

க. பாவகுல ஆசைதாவினேன் பயல்மிகுந்து
ஆவல்கொடிதாகிவாடினேன்
ஆவதறியாமற்கூறினேன் சறகிலுள்ள
ஏவலுக்கெதிர்கள்பேசினேன்

பாவமும்பழியுஞ்சூதுங் கோபமுந்தொலையும்பொய்யும்
நாவினாலுரைத்தபாவி நாவலென்றுனைநம்பினேன். (இத்த

உ. நெஞ்சமுமுருகிவாடுதே நிதமுமுங்கள்
கஞ்சமலர்ப்பாதந்தேடுதே
என்செய்வெனென்றெண்ணிவாடுதே ஏழைமனது
சஞ்சலப்பட்டும்மைநாடுதே
அஞ்சலஞ்சலென்னையாளு மிஞ்சுமொழிவாச்சகரே
தஞ்சமென்றுனைநம்பினேன் வஞ்சகனையாள்வதற்கு. (இத் த

௩. எத்திசையும்போற்றும்நாதரே இருளின்மதி
பற்றிவாரவேயழைத்தோரே
சித்ரஅப்துல்லாதவத்தோரே ஜெகத்தின்மங்கை
பத்தினிஆமினாப்பாலரே
வெற்றிசேருமக்கம்வாழுஞ் சுத்திபிற்குல்நபியே
நத்துமுங்கள்சிற்றடிமை அப்துற்றகுமானையாள, (இத்த)

அப்துற்றகுமான் அண்ணாவியவர்கள்பாடிய பதம் - முற்றிற்று,

அம்மாபட்டணம்

புலவர் முகம்மது லெப்பை ஆலிம்

மரைக்காயரவர்கள்பாடிய பதம்.

௧.—பதம்-இராகம்-தோடி-அடதாளம்.

பல்லவி.

சபையிலேநபிதாய்தந்தைமார்களைத் தாழ்த்திப்பேசுவதேதடா-சூபி
ரீழ்த் அப்பேசவொண்ணுதடா-அவர்-சன்னைதினவராமடா-மதிகேடா.

அநுபல்லவி.

புவியுள்ளோர்தினம் புகழ்மக்காவளர்
புண்ணியாம்அப்துல்லாவுடன் ஆமினு
நபிகள்காதர்பிதா வன்னையென்றிறை
நாயனெப்போதுஞ் செய்வான்றிலுவானடா. (சபை)

சரணங்கள்.

௧. ஆதம்ஹவ்வாமுதலாந் துனைஅப்துல்லா
ஆமினாயி ருரும்-என்னில்
ஐம்பத்தோர்கெர்ப்ப மூண்டாண்டவர்சோதி
யமைத்துளபே ருரும்-இன்ன.

மீனுருமைந்தர் தெரிந்தெடுத்துள்ள
வியல்முருகத்தா   ருகும் - சகி
தென்னுங்கித்தாயில் புகாரிமுகலி
மியம்பியவா   ருகும்
ஆதலினுலிறை யேர்ன்முருகத்தார்களென்
றுய்த்தெடுத்தோரில சட்டுண்டாவரோ
பேதகமாய்முக லீமல்லவென்றவன்
பேயனல்லாம லுபாயனேநீயிந்த   (சபை)

உ. மனைமுன்னோரெனத் தூயவரென்ன
மகத்துவத்தோ   ரெனவே - நபி
மாதர்பிதாக்களைக் கூறியதாய்விச
வாக்கும்வந்   தனவே - சிந்தை
இணையுள்ளோர்நபி ஸாருமன்னோர்ஹுதம்
மேகவொன்று   தெனவே - இறை
ஏகனுபத்திறக்கியதுண்ட
டியாயீடத்தும்   வினவே
துணையில்லாநகுமான்றிருச்சோதியை
தூயபண்பதில் லாக்குபிரோர்வசம்
பணயம்வைப்பது பாங்கல்லவேயுற்றுப்
பாபட்டாசந்தேகத் தீரடாநீயிந்த,   (சபை)

௩. கொல்லுக்கொலையினு மிஞ்சியபாவம்
குபிர்கொள்வதாகு   மடா - மனம்
குபிர்கொள்காபிரை வதயியும்தாஹிறும்
கூறவொன்றுதே   யடா - ஆதி
வல்லவன்சொல்லும்மை மாதவத்தோரில்
வருத்திறேயென்று   ளடா - நல்லி
மாங்கள்சொற்படி மாதவத்தோர்கபி
மாதாபிதாக்க   ளடா
எல்லவர்க்குஞ்சொர்க்க மீட்டற்றருணடென்
றிமாம்சயூத்தி மாமி புன்ஹஜர்
கல்லுடைந்தர்லுக்கன் சொல்லுடையாதவர்
கன்னச்சொல்யாவையுந் தன்னச்சொன்னூரடா.   (சபை)

௪. அய்யசோதிகொண்டாதமையும்பர்
கஜூதுசெய்தா   ரல்லவோ - அந்தி
குல்கமந்தவர் யாவருமும்பர்
சருதக்குமே   ரல்லவோ - இலை

ஐயமோ அப்துல் லாவையும்வானவ
ராசரிப்பா   ரல்லவோ - கபிக்
காணசோதியுடனுயிரொக்க
வமர்மனைதா   யல்லவோ
வையமீதுயர்வாளவர் சங்கைசெய்மாதவர்
புத்தைவணக்கஞ்செய்வார்களோ
செய்யும்பாங்கிவை யாவுமென்றுமல்நீ
செப்பியசெய்தி யொருப்புப்பெறுதடா. (ச

௩. மாற்றஞ்செய்குபிர் மாதின்வயிற்றிலிவ்
வள்ளலுண்டா   வாரோ - வரு
மாதமாதந்தோறும் நபிமார்வந்து
மாராயஞ்சொல்   வாரோ - மைந்தன்
தோற்றும்போதுகல் வானவர்வந்தாமி
னுமனைச்சூழ்   வாரோ - மாதர்
தொண்டுசெய்தே ஆசி யாமறியம்சொர்க்கப்
பானகமீ   வாரோ.
ஏற்றநாணநபியைச பாமடியிருந்தும்
போதுலகெங்குந் தெரிந்ததாய்
வார்த்தையெல்லாஞ்சொல்லக் கேட்டின்னம்பேச்சென்ன
மாடாகிர்மூழு மூடாபோடாபோ. (ச

௪. ஆண்டவர்திருச் சோதிதரித்தவர்க்
காசாரமெத்த   வடா - நபி
ஆதந்தாலுமவர் பொருட்டா
லனுக்கிரகமுற்ற   தடா - நூ
தாண்டிடாவகை நாகினர்வங்கம்
சலாமத்தாய்பெற்ற   திடா - எரி
தான்குளிர்ந்திபு றுகீம்நபிக்கிட்டா
தங்கடமற்று   திடா
மீண்டுமீன்றெளி யுற்றவர்யாவரு
மேலவன்கிரு பாகரம்பெற்றனர்
ஈன்றதாய்தந்தைக் கினஞ்சொன்றுயுனக்
கேண்டகேடுதாய் யோசனுனிவானடா. (சஜ

௫. நபிகள்நாயகர் தாய்தந்தைமேல்வசை
காட்டோறும்   பேசுகிறாய் - ஆரும்
கல்லாக்குசொன்னாலும் பொல்லாங்கையெண்ணனிநீ
ஞாயஞ்சொன்னே   னென்கிறாய் - மேலும்

புவியிலிங்குள்ள ஆலிமெல்லோரையும்
　　புந்தியத்தோரென்　　　　இருய் - பரி
பூரணமான இமாம்பத்தவர்களைப்
　　போலிச்சொலீதென்　　　　இருய்
கவியதாகிய சொற்களிருல்லிசக்
காரியம்விண்டபின் வீரியமென்னடா
செவிகள்கூசிய செய்திசொன்னுலினி
திட்டிக்குமுன்னுனை வெட்டிக்கொன்றுலென்ன. (சபை)

௮. ஆதி அப்துல் முருபருளாசிம்பின்
　　ஸப்துல்முத்தலி　　　　பாரும் - பின்பு
அப்துல்லாமக வாமகுமூதென்
　　றறிவுரு　　　　பாரும் - நற்
போதமுள்ளவர்க் கிம்மொழியாவுமெப்
　　போதும்சவா　　　　பாரும் - ஜெ
போக்கிரிக்குறி வேதுசொன்னுலுந்தன்
　　புந்திகரு　　　　பாரும்
சோதிநன்னபி மேல்சலவாத்துடன்
ஸய்ய ஆலசு காபையும்சொல்வபோல்
நீதியாயவர் தாய்தந்தைபேர்வரில்
நேசமாய்றிலு வான்மொழிபேசடா. (சபை)

புலவர் மூகம்மது லெப்பை ஆலிம் மரைக்காயரவர்கள்பாடிய பதம்
முற்றிற்று.

காலங்குடியிருப்பு - நல்லராவுத்தப் புலவரவர்கள் குமாரர்

அசனலிப்புலவரவர்கள்பாடியபதங்கள்.

க.—பதம் - இராகம் - கல்யாணி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இந்தவேளையில்அருள்செய்ய-வா- இதுதருணம்ஐயா
இதுதருணம்ஐயா அடிமைநான்மிக உய்ய.

அநுபல்லவி.

நந்ததிர்ந்தலவுதடஞ்சூழ்மதினவாழும்
காயகநபிமகு மூதுமுகம்மதராய்ஜேரும்

அந்தநாயகர்க் குயிர்த்துணைத்தோழர்
அன்புலாவிய மாமறைநேர்மைசெய்
அகிலத்தோர்புகழும் மகிஸைத்தாபரோகீ. (ரிக்த)

சரணங்கள்.

க. ஆதிமுதல்வனெடுமெகிழ்துணை யிலையெனவேயுரை கூறவும்
அது-போதிலிஸறயவனின் எவல்கொடும்அருள ஆறவும்
முடி-யாதகிருபையொடு கூடியுறைய அருள் மீறவும்
வளர்-வேதமுறைபாவு கூதைவடிவுகொடு தேறவும்

பின்றுளையிற்

பூதலத்திலொன்றாக விடுக்கவும்
புகழ்வல்லோனொரு பூவைக் கொடுக்கவும்
தூதராம்ஜிபுரீல்முன் அடிக்கவும்
சுருதிமாகபிகையிற் கொடுக்கவும்
சோபனமாயிது போலுளதேல்மணஞ்
சூடுவீரென மேலவனேதினன்
தாபரம்ஆயிஷா மாமணமாம்இரு
சாகரமார்புவி தின்முதன்கேவிய
தகைமையின்மருமையின் மிருகலமுஅமுஅ
தெறகிளிமொறியினி லுறுபொறைய தில்வளர்
ஜெகதலமெலையிலும் உயர்புகழ்பாவுமெய்
சேர்க்கும்அபுபக்கர் சித்திக்குகாயதமேகீ (ரிக்த)

உ. சிந்தைகிலேமயங்கிக்கலங்கிரித முயங்கித்தியங்கிப்பாதவிக்கவும்
வளர் இந்தப்புவியுலுள்ள விந்தைக்கிரங்கித்துயர் கவிக்கவும்
வரும்-இந்தத்துயராதத விர்ந்தப்புதுமையனு பவிக்கவும்
கறை-சந்தக்குவிமுலை மடந்தைப்பெண்ணார்கள் மையல்குவிக்கவும்

இறையருள்சேர்

சித்றுவெங்கதி ரொளிக்கங் கடுத்தவ
சேலை பூடுன்னடையாகக் குதித்தவ
மைத்துனயிர்மறைக் காக விடுத்தவ
மகிழ்மண் றூடெ ன்னெய் யீட்டி யெடுத்தவ
மாறியதாதையி னிறுயிர்போகவும்
வாறுரும்ஏறுட னேசமாகவும்
தேறியபேர்புத்து கான்வழியாகவும்
தின்முறையேகெறி யாயசாகவும்
திருமுகம்மதுநபி மொழிவழியரசியல்
சிரைவறகனிபுரி ஜெமகுணவதிவித

தருமவிதரணிக நிதியேயிறையருள்சேர்
சத்தாங்கமேயுமறு கத்தாபுநாயகமே. (ரீங்த)

௭. தோசிஇபுலீசுதடுத்ததென் றேகியொருபொழு தாத்திலேறாய்
பிர-காதலெள்ளருள்மகு டூலுப்பலகைகண்ட வரத்திறேறாய்
இறை-நேசமுளருறு அூனைத்தொடுத்தெழுதி நிரப்பிறேறாய்
திருத்-தேசம்அகலுமறு வானைவரவழைத்த திறத்திறேறாய்
அருள்புரிவீர்

வாசமாய்அபுபக்கர் சூட்டிய
மடமின்னூர்தம்மைவதுவை கூட்டிய
பேசியேபிரிவாக மீட்டிய
பெருமைநபிகைதொட்டொருகை நீட்டிய
பேரறிவேயமுதேமிகவாழ்வுள்ள
பேர்கனிலேநபி நாயகமேவளர்
கார்முகில்மேவும்ற சூல்மகளாம்றுக்கை
யாவையுமேமணமேசெயுநாயக
க்விஞுறும்நபிகபு றநிலிருந்துமனுவர்
கபுறிடையடைபவர் பிழைதவிர்பவரென
உவமையிலவனருள் உதவியபதவிரில்
உப்பாறுமானிபுறு அப்பாலுநாயகமே. (ரீங்த)

௮. வாலிமடமாதர்சொலுமச லங்கவத்தெரித்துகை பிரித்தவ
இற-சூலும்அுறஅறிவொரு வாழிகொடுக்கஅவ தரித்தவ
மிகும்-ஓலமுடனே தமீமென்னுமாத்தப சரித்தவ
கெடும்-நீலனிபுலீசவன் கொலவிழிகெடப் பரித்தவ
கிருபைகொடு

சிவமாமறைநிதானை விளைத்தவ
சேனைவிரவைச் சாகக் குழைத்தவ
சாலஇறைபுலியாக முளைத்தவ
சங்கைகேர்வழியாகத் தழைத்தவ
தாயெனவாழ்கதி ஞானக்கனாவே
தர்னவனேவளிக் காருசெய்தோய்வளர்
காயொளியாதவ னேரியதால்புகு
ருவடிவாளவனி வோய்துலாவேசெயுங
கடகரிநடைபுரி யடையலர்கிடமுறு
கனதனமொடுகொடிருடைபடிதவில்விழ
வடவனாதகாவும் நடைதருதல்நுவின்
வல்லாண்மைசேரும்அலியுல்லாவெங்நாயகமே. (ரீங்த)

—•—•—•—•—•—

உ.—பதம் - இராகம் - குறிஞ்சி - திரிபுடைதாளம்.

பல்லவி.

என்னசெய்வேன் நபி யேகயிறோ
இரங்கிக்கிருபையுப காரஞ்செய்வீரோ-என்னசெய்வேன்.

அநுபல்லவி.

மன்னர்மன்னர்புகழும் வாசப்பொற்பூவே
வரிசைமுகம்மதுற்ற சூல்முஸ்தபாவே. (என்னசெய்)

சரணங்கள்.

௧. சொன்னதெல்லாமலை யோதெரியாதோ
துய்யவரோவன்மம் செய்வதென்மீதோ
இன்னம்வராதிருந்தா லிதுபோதோ
எனக்குமுமக்குநடு வேறொருதூதோ. (என்னசெய்)

௨. சித்தமுருகியுரு கித்துதித்தேனே
சின்னவயதி லிருந்துதொடுத்தேனே
முற்றுமுங்கள்திரு நாமத்தைச்சொன்னேனே
முறைசல்நபிகட்கு முன்னேநீர்தாமே. (என்னசெய்)

௩. தந்தையுந்தாயும் பின்றுணைக்காமோ
தனதென்றிருந்தாலென்னைத் தள்ளவும்போமோ
சொந்தஅடிமைசொல்லப் பின்சொல்லலாமோ
சோதனையோமனஞ் சேதிக்கலாமோ. (என்னசெய்)

௪. மாணிக்கமேடைபொன் மாடையுலாவே
மாமறைநூல்வள்ளர் சீர்மகிறுவே
காணிக்கையாகிய காரணவாழ்வே
காசிமுகம்மதுற்ற சூல்முஸ்தபாவே. (என்னசெய்)

௩.—பதம் - இராகம் - சங்காபரணம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மையலாற்றிலே நினைவிலே கனவிலேவருவதேவேணும்.

அநுபல்லவி.

வையம்புகழ்பெற்ற செய்யித்துமதே
வள்ளல்நபியு முகம்மதல்லாவே. (மையல்)

சரணங்கள்.

௧. அல்லும்பகலுஞ்சொல் நாவுமில்லாது
ஆசைப்பிரளயத் தாவல்பொல்லாது
சொல்லும்பயலுக்குமதருள்மீது
சொந்தமென்றுலெனக்குக்குறையாது
எப்போதும் - இப்போதும் - தப்பாதி யாது. (மையல்)

௨. ஆருஞ்சொல்லாததோர்நான்சொல்லப்போறேன்
ஆண்டகையேஉமை அல்லாமற்கூறேன்
தாருங்கிருபையின்றேயிந்தவிறேன்
தம்மைப்பிரிந்துசற்றும்மையல்மாறேன்
இன்வாறேன் - பின்வாறேன் - மனதாறெ னுறேன். (மையல்)

௩. எத்திபுவீசசெய் குத்திரத்தோசம்
எல்லாந்தவிர்க்கும்பொற்பாதப்ரகாசம்
முத்திரையோர்கட்குமோன உல்லாசம்
மோட்சந்தருகுவீ ரென்றல்லோபாசம்
ல்லாசம் - பிரகாசக் - துணைநேசம் நேசம். (மையல்)

௪. மாணிக்கமேடைபொன்மேடையுலாவே
வருக்கைக்தலிகன்னல் வளங்கொள்மத்காவே
காணிக்கையாகிய காரணவாழ்வே
காசிமுகம்மதுவேமுஸ்தபாவே
என்கோவே - பொற்பூவே - மறைநாவே நாவே (மையல்)

—⁂—

சப்தம் - இராகம் - ஆநந்தபைரவி.

பல்லவி.

கூட்டுவாருயிலே - குருவாமுகம்மதுபாதம்
காட்டுவாமயிலே - குருவாமுகம்மதுபாதம் - காட்டுவாமயிலே.

அநுபல்லவி.

காட்டமாகுதே நாளும்எந்நாளும்
நாயகாரகமக்கம் வாழுமுகம்மதரிடம். (கூட்டு)

சரணங்கள்.

௧. மனம்நொந்து வாடுதன்னமே - நானென்னசெய்வேன்
மலரடிநாளுமின்னமே
நினைவிலிருகண்முன்னமே - கிருபைசெய்யும்
நேசந்தரச்சொல்லன்னமே
கனமுகில்குடையிடுங் காரணநபியாம்
காமிதவாமுஸ்த பாமகுரூபசம்
தினமிருந்தருள்புரிந் தருள்சுற்ப்ரகசவாம்
சிந்தையிற்பதம்ரண்டுந் தந்திடவேசிதம். (கூட்டு)

௨. ஏழைக்கிரங்கிடுவோர் - காலவயதில்
என்துயர்தீர்த்திடுவோர்
வேலைக்குதவிடுவோர் - மருசர்தன்னில்
வியாகுலந்தீர்த்திடுவோர்

ஆளும்அருமதுற்ற குல்கபிராதர்
அமரர்புகழும்பர கதிபெறுநீதர்
நாளும்நறைக்கமழ் செந்தாமரைப்பாதர்
நாயகராகிய நபிமுகம்மதரிட்டம். (கூட்டு)

௩. அந்தரமதியமைத்தோர் - மாலிக்குகமி
பாசையிமானிலமைத்தோர்
மூந்தவொளிவாயுதித்தோர் - நபிகட்கெல்லா
முதல்வருங்காரணத்தோர்
விந்தையதாகிய மறைதனிற்பொருளர்
வேதியரப்துல்லா திருகோவார்
சந்தனக்குங்குமம் புயத்தணைகயினர்
சாஷிபுசெய்யிது வாமூஸ்தபாதம். (கூட்டு)

௫.—பதம் - இராகம் - ஆநந்தபைரவி - ஏகதாளம்.

பல்லவி.

வாசப்பொற்பதமே - கிதந்தா - மனஞ்செய்வீரையா - வாசப்

அநுபல்லவி.

தேசம்புகழ்பெற்ற ராஜப்ரகாசரோ
நேசக்கருணைசெய் காசிமுகம்மதே. (வாசப்)

சரணங்கள்.

௧. ஆரிருந்தாலதென்ன - பலபொருள் - ஆயிருந்தாலதென்ன - ஆரிரு
நாளுங்கிருபையிற் சேருமிம்முகம்
பாருமன்னத்துயர் திருத்திரும்பிதம். (வாசப்)

௨. வந்தவர்நீரல்லவோ - மலர்ப்பதம் - தந்தவர்நீரல்லவோ வந்தவர்
தந்தையுநீர்சொநுஞ் சிந்தையுநீரென்னைச்
சொந்தமென்றாண்டிடும் எந்தப்பொழுதிலும். (வாசப்)

௩. தன்னைமறந்தனளே - சிற்முகன் - சன்னைமறந்தனளே தன்னை
என்னைமறந்திடல் என்னசெய்வேனினித்
தன்னுங்கடையுகக் தன்னிற்றுணைசெய்யும், (வாசப்)

௪. மக்காநகர்க்கரசே - வளந்தரும் - சொர்க்கநகர்க்கரசே மக்காநகர்
தக்கபலன்செய்யும் ஷைக்கன்முகம்மதே
திக்கென்றெனக்கிக ஹுக்கிரோகஞ்செய்குவீர். (வாசப்)

அசனலெப்பைபுலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

மேற்படி-அசனலெப்புலவரவர்கள் தம்பி

செய்யிதுமுகம்மதுப்புலவர்

அவர்கள்பாடியபதங்கள்.

௧—பதம் - இராகம் - நாட்டை - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

உங்கள்செழும்பொற்பாதம் - புகழ்ந்துதிக்கை
உருகியுருகிமையல்பெருகவினைத்துதித்தம் - உங்கள்செழும்

அநுபல்லவி.

மங்குல்நெடுங்குடை, தங்கிவரும்பிர
சங்கசவுந்தர மூர்த்திவிளக்கிடு
நன்குளசெம்பொனி லம்புவியுந்தர
திங்களநுக்ககனெங்குநிறைந்தருள
செம்மலியம்புமு கம்மதுநபியே. (உங்கள்)

சரணங்கள்.

௧. சிந்தையுவந்துபூவில் இருந்தரம்பைத்
தேசம்புருத்தமலர் வாசங்கலந்துதாவித்
திருநபிமார்முன்னேகித் தொழுதெழும்பி
விந்தைபெறும்பொன்மேவி யருந்தலங்கண்
மேலுங்கடந்துஜிப்ரீலுஞ்சுமந்துதாவி
மிகுபூர்ணசஞ்ஜீவி விளங்கமுகில்
அந்தரமுங்கிர ணங்கதிர்கொண்டதி
ருந்திசைபொன்சர ணம்படகின்றுயர்
சந்திரமுழங்கவ ருந்தணையென்றிறை
யின்திருமுன்நம தின்கருமஞ்சொலி
யேகிவருங்கிரு பாகரநபியே. (உங்கள்)

௨. மாதங்கம்வந்துபூண விரும்பியம
வாசிலிலங்கியச ரோசங்குவிழ்ந்துகாண
வகைமன்னர்முன்புமாணத் திங்கள்நிறைந்த
சிதங்குணக்கின்கோணத் தெழும்பியருள்
தேடுங்கனகச்சிறையின் கட்டம்புகுந்துவெண்
திகழரசர்கள்காண உழுகியித

வேதமஹேந்த்ர ரேயுபர்வாரிரு
பாதசரோருக மேதுணையாமென
வோதினகாரண மாய்மொழியேருது
தாதவிழ்கோகன காமுகநேரினி
தாயுனாபேசிய சாகாந்திடியே. (உங்கள்)

க. தாரணைவேதநாவே செறிந்துவருங்
காருங்கவிங்கசெய்பொன் மேலொன்றுயருங்கோவே
ககனவிற்பன்னபூவே துலங்கவரும்
பூரணசந்த்ரதேவே சகலகலை
போற்றும்அருள்சிறந்த காத்திமுல்அன்பியாவே
பூமூனுங்கற்ப்ரகாவே யருணையிணை
வாரணமூஞ்சிலை வேடனிடஞ்சொல்லி
யாரமிகும்பிணை நாடிநடந்தப
காரமிகுஞ்சர னையம்வந்துயர்
தாரணிநின்றது போல்நலவானது
தந்தருளும்படி சிந்தையிரங்க. (உங்கள்)

உ. சோலைமருதவாச மடுத்துடலை
சூழும்சுரும்பிசைசக ளேழுங்கனிந்துபேசச்
சுடரவனஞ்செய்யேச மணித்தாள
வாலமதியைவீச கனகபதி
வானவர்மெய்க்குமக்க மாககருக்கும்ராஜ
வளாப்துல்லாகண்ணேச பொருந்தவரும்
பாலகவின்பமு தாகவிளங்கு
கூலமிகுத்தம றாதசெழுஞ்செயல்
காலநடந்தகி தானதாம்புரி
வேலையகம்பதி னெவிலெழும்பிய
விதமுகமய அருமதுமுஸ்தபர்வே. (உங்கள்)

———*———

க.—பதம்-இராகம்-காம்போதி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

என்னசெய்வேன்என் இதயம்சயிக்குமோ - பெண்ணே கண்ணே நான்
என்னசெய்வேன்என் இதயம்சயிக்குமோ.

அநுபல்லவி.

பொன்னின்பழனஞ் செறியக்கமாக்கர்
புண்யசிரோமணி என்னுநர்கட்கருள்
மன்னுமகியபு முகம்மதுமுஸ்தபா
வந்துமகிழ்ந்து சுகந்தருள்தந்திடம். (என்ன)

சரணங்கள்.

௧. அன்னமே தூதர்சொல்வாரடி-என்றனிலென்னாசை
ஆகுமோ இத்தருணம் பாரடி.
இன்னமொருவ ரிடஞ்செல்லச்சொல்லவோ
என்றன்மனதில் கவரிட்டத்தல்லவோ
மின்னுங்கிருபை விரும்புவதல்லவோ
வெஞ்சமுண்டோ பதத் தஞ்சக்களல்லவோ. (என்ன)

௨. தஞ்சமென்றே சொல்லுவைக்குதன்னமே-என்னுலேபொறுத்தாத்
தாங்குமோ மாமோகவெள்ளமே
அஞ்சக்கலங்கி மனதுதள்ளாடி.
யழுதழுதேங்கும் பொழுதுதருஞ்சுடர்க்
கஞ்சமலர்ச்செழுஞ் செஞ்சரணந்தந்து
காத்திடுமேமையுயீடேற்றம்பெறும்படிக். (என்ன)

௩. வாசம்பொன்னூர்மக்காவிறுர்-ஹாசிம்குலத்தொரு
வள்ளலப்துல்லாபொற்பாலனூர்
தேசம்புகழுஞ் சிரோமணியாகிய
செம்மல்கபீபுமு கம்மதுமுஸ்தபா
பாசமிகுந்துள நேசமதையிந்தப்
பித்தற்கருள்செய்யச் சித்தமிரங்குதற். (என்ன)

செய்கிதுமுகம்மதுப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று.

மேறபடி-அசனலெப்புலவரவர்களின் மாணாக்கராகிய

தோலுலெப்பைமீராப்பிள்ளைப்புலவ ரவர்கள்பாடியபதம்.

வெண்பா.

ஆதியேயெங்கும் அருளாய்நிறைந்தவொரு
சோதியேயுன்றெளிவின் றாதரின்மேல்—நீதந்
தருபதம்யானென்று சாற்றிடுகேமேலாங்
கருணைபுரிந்தாளுவையே காப்பு.

௧.—பதம் - இராகம் - சுருட்டி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கருணைபுரியுங்கிருபைக் கண்ணின்மணி பேமுகம்பரும்-என்னைக்
காத்திரட்சித்தெனையாக் கீர்த்தமதிபாதமலர்தரும்.

அருபல்லவி.

அருணனொளிதிகழும் அருமதுறருலென்னும்நாதரே-வள்ளல்
அப்துல்லாமகவாக ஆமினரீன்றருள்போதரே கிற
அழகினற்குருநசருவசற்குண அருமறைப்பொருடனைவிளைத்துயர்
தெளிவுபெற்றிடவருநவ்முக்கியதிருமலர்ப்பதம்நிதமெனக்கருள்''
தகுததகுதகுதொகுததொகுதொகு- ஜெகுணகுணஜெகுதிசம்மகரிசரி
திம்சரிபத தாங்குதரிகிட-கிர்திகிட-திமிதக (கருணை)

சரணங்கள்.

க. சிந்துமுகஞ்சரண மெந்தன்கனவில்நிதம்நாடவும்-பையல்
தீங்குதனையகற்றித் தாங்கும்அருட்கிருபைநேடவும்
விந்தைதமதிமயக்க முந்தச்சிதறியகன்றோடவும்-நவ
மேவுமலர்ப்பதந்தந்தாளுந்தருமநயம்பாடவும்-நல
மிகுமகத்துவ ஜெகதலத்துயர் விகசிதப்பொரு ளெனவுதித்திடு
சுகிததற்பல வுறுநிச்சய நிதமளித்திடு பதமெனக்கருள்
தகுத-கருணை

உ. வஞ்சனபுஜங்கிலைக் கொஞ்சவயதில்வென்றநாதரே-கானில்
வலையிற்பிடித்தமானை நிலையிற்பிணைவிடுத்தநீதரே
மிஞ்சும்புகழ்சேர்கதி ஜாவைமணம்புரிந்தவேதரே-என்றன்
வினையின்றுயரகலக் கனவிலருள்செய்புகற்பாதரே-ஆதி
விகசிதத்துறை நபிகளுக்கர செனவுதித்தருள் குறைஷிகற்குலம்
வெருபுகழ்க்கொள வதிஉதித்திடு திவியபொற்பத மதையெனக்கருள்
தகுத-கருணை

ங. காயும்வெயிற்சுரத்திலாயும் புனலழைத்துக்காட்டியே-பொல்லாக்
கசடனின்னுங்காமாவுக் கழுதமொழிக்கலிமா வூட்டியே
பாயுக்கபிரகலத் தினைநிலைநிறுத்திநாட்டியே-முன்னர்
பணியுமாவோடுரை தெளியுமொழிமறையையூட்டியே-நீத
பருமனத்தர சர்கள்துதித்திட அறுவதினிற்கபு சொடுதரித்தவ
நருமுகிற்குடை நிழல்விரித்திட வருநல்லற்புத பதமெனக்கருள்
தகுத-கருணை

ச. ஞாயமலர்சொரியுஞ் சோலைநகரமதினிலே-யார்கள்
சூழ்ந்தங்கடிபணிய வேந்தலரசுசெய்யும்போதிலே
நேயமுடனொருவர் தான்வந்தடுத்துமுகதாவிலே என்றன்
நோயட்பசிப்பிணியை மாயும்படியகற்றும்பூவிலே-என்று
நிறைமனத்தொடு மணியுகற்கபு சுடனெடுத்தவர் கனதிபெற்றனர்
பொறுதிமுக்கிய வொளிவுதத்திய புகழ்தரித்தநல் முகம்மதற்புத
தகுத-கருணை

தேர் இசிலப்பை மீராப்பிள்ளைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதம்-முற்றிற்று.

குலசேகரம்பட்டணம் - மிகுருசு

மீறுசாகிபுப்புலவரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்.

க.—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஆலகபிமேசாணம் ஐயம்பெறத்தக்
தாளும்இருவேதருணம்.

அநுபல்லவி.

கோர்லாகலப்ராசண்டகோல-அநாதிநரு
கோமேதகமோத்ன நாமாதியுற்றரூப. (ஆலகபி)

சரணங்கள்.

க. முத்துமுதலொளியின் முத்திலுதித்தகுண
முற்றுமதிகரூப இறை
பற்றிபற்றியொளி பற்றியதிலுருகிப்
பற்றியசாரூப
அப்துல்லாபிரகாச-நேச-பேசும்மயில்கதிஜாவுல்லாக
நித்தம்பதமலரை முற்றுங்கிருபைசெய்யும்-வெற்றிவேமித. (ஆல்)

உ. நாலுமறையும்நாவிருப அம்சலேக்தும்
நாவிலுற்றநாத பான்
மேலோன் அறுசில்கபுசடனடந்தஐப்
மேவிணமகுமுத
பாலனயலீல-மால-சோல்-சீல-ப்யகாம்பாணுகூல
ஆலம்ஆல்அறுவாகிருக-ஆனமகுமுதேதிணவிளக்கும்நாத (ஆ)

ந. சுவனசுகந்தரசுந்தரமந்தர
சுகிர்தமுகத்தாம மிகு
நவமேவிறைகுணசங்கித இங்கித
சந்தனபுயபூம
சுவனலோககயகாம-ஷேம-அங்ககாரணநாம-கோம [ஞும்(ஆல)
அவனிமுழுதம்வளர்பூம-நேம-ஆளும்நாளும் அகும்அறுகம்மதெ

ச. மங்குலுமந்தரமங்களமுங்கிய
மக்ககர்க்காவே இறை
சங்கமதங்கியசங்கைகள்பொங்கிய
தங்கமதினகோவே
எங்குங்கருணையுபகார-சீர-எளைமயடியன்முகம்பாரும்-தீர
அங்கமுருகும்போதுபார்த்துக்கிருபைசெய்யும் - அம்மதிமுகமார்
செம்மல்முகம்மதெனும் (ஆல)

—(*)—

உ.— பதம் - இராகம் - இந்துஸ்தானி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கருணைக்கடல் மடைதிறந்தெழுங்
கமலப்பாதத்தை யருளுமே

அநுபல்லவி.

அருணனும்பல வுயிர்களும்புகழ்
அரசரேகவ நீதரே
அருசிவிறையொடிரகசியம்பேசும்
அருமதேயாமுகம்மதே. (கருணை)

சரணங்கள்.

௧. வஞ்சகம்பட்ட புளசொல்லுருவமாய்
வளர்ந்தபாதகன் அபுஜகில்
நெஞ்சைக்கீறியேகாகம்பருந்துக்கே
நோயளித்தகல்காதிறே. (கருணை)

௨. அந்தகன்நந்தம்பாதம்பணிந்தவ
னருளொடும்விழிகேட்கவே
விந்தையாயவற்களித்தால்லருள்
தேவரேகபிகாதரே. (கருணை)

௩. கோளணிபுலிசுரஎமையென்றனைக்
குலைக்கவேவந்தகலைக்கிறனவன்
மாளச்செய்தனை நித்யகாலமு
மனதிரங்கியே யாளுவீர். (கருணை)

௪. எந்தவேளையும்நந்தம்பயலென்றே
வருஷங் கடைக்கண்ணினாற்
சொந்தமாகவே பார்த்தெனையாளுந்
துரைமுகம்மதேம் போஜரே. (கருணை)

௫. அரம்பைஆசியா மறியமாவொடும்
அழகார்பவனியில்வருகையில்
இரங்கிரட்சித் தெற்குநம்மருள்
இன்பமாய்த் தந்தாளுவீர். (கருணை)

௬. மக்கமாந்திரு அப்துல்லாதரு
மைந்தரேமகு மூதரே
சக்கரத்தினில் நந்தங்கவிமாலைச்
சங்கையாகவே யருளுவீர். (கருணை)

—⁕—

௩.—பதம் - இராகம் - காம்போதி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஊரிற்பிறந்தமக்களைரோய் ஆரும்
உண்மைமருமூதரே முகம்மிலெனும்காதரே. (ஊரிற்)

அநுபல்லவி.

நீரேஅபயமென்று நிச்சயமாயெப்பொழுதும்
நினைக்கும்பயற்குறுந்தக் நீதியருள்தாரும்
காரென்றுக்குடைகவிழ்த்தாங் காரணரே.ஆரணரே
சீரும்ஏரும்அரும்பதஞ் சீராயருள்வீர்நிதம். (ஊரிற்)

சரணங்கள்.

க. மாதவமுனிவர்களுந் தாதாநும்பதத்தினையே
வந்தாசந்தித்தெந்தகாளும் புந்தியிலணிந்துதொழும்
காதரேகுலைநசிக்குல நீதரேயெங்காளுமகு
மூதரேயிறையருசிலேறும் பாதரே. (ஊரிற்)

உ. கோளரிபுலிசவனுங் கோமையுயென்றெனைமிதட்டாக்
கொம்புமூலமார்தார்களுங் கம்பிதஞ்செய்யாமசென்னை
யாளவேணுமெப்பொழுதுந் தாளைத்தந்தன்புபுரிந்தே
யந்தரமகுசறிலும் வந்துதவிசெய்யும்பிரே (ஊரிற்)

௩. கத்தனருளென்றும்வளர் முத்திகொள்ளுமக்கார்
காணர்அப்துல்லாதரும் புத்திரமுகம்மதுவே
சித்தமார்மதியருவிச் சிற்றடியேனுக்கிரங்கும்
ஷேமமார்வடிவங்கொண்ட செம்மல்முகம்மதுவே. (ஊரிற்)

—(*)—

௪.—பதம்-இராகம்-சுருட்டி-அடதாளசாப்பு

பல்லவி.

பார்க்கவேண்டுமிந்தக்கண்கள்கோடி. நபியுல்லாநம்
பாதமலர்தேடி. கோடி.

அநுபல்லவி.

ஆர்க்குமிவர்கடாட்சம்-இவரேயெல்லோர்க்குமோட்சம்
அனும்பகலுந்தேடுவோர்தம்-மங்கமிலிருளகலும். (பார்க்க)

சரணங்கள்.

க. சிரசிலுடுக்கினேழும் சருபக்கெதாளி
திரிலோகமெங்கும்ஆளும்
அரசர்மகுடமணி-யணிந்தோர்கள்கண்ணின்மணி
மறையோர்புகழுமணி-மாதிரியில்லாதமணிப். (பார்க்க)

உ. வேதமாருந்திருவாயும்-பெரியோனாறும்
வீசியேநிதமும்பாயும்
அதிபதிவர்தம்-பாக்யம்- அகதும்உகதும்வாக்யம்
மாதலத்துள்ளவர்யோக்யம்-மருமூதரின்சலாக்யம். (பார்க்க)

[illegible]

௩. அவனிவானம்போற்றுந்தூதர் அடிமைகளை
ஆதாவாய்த்தேடும்நாதர்
புவனமதிலிவரின்-பொங்கொளிபேற்கிட்டாதுபார்
மவுனத்தில்வந்தவர்பார்-முகம்மதென்றசொல்லினிற்பார். ()

௪. மக்கநகர்வந்துதித்தவர் அப்துல்லாபாலர்
மன்னவர்கள்வந்துதொழுவோர்
திக்கெல்லாங்கமழும்வாசர்-செய்யிதுற்றருலாம்நேசர்
பக்கலெங்தெரிந்தராஜர்-பாக்யசுவர்க்கபேர்ஜர்ப். (பார்க்க)

௬.—பதம் - இராகம் - ஆனந்தபைரவி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பையலின்முகம்பாரும்கீரையா-பாதாபந்தீரவாரும்கீரையா.

அநுபல்லவி.

ஐயமில்லாமறை தன்னையேசொற்றநற்
றுய்யவராகிய செய்யிதுவே நந்தம். (பையலின்)

சரணங்கள்.

௧. ஆசையேமிஞ்சியாவலாகுதே வளர்
அருள்காதரே-மருமூதரே
மறைவேதரே-யிறைதூதரே. (பையலின்)

௨. தஞ்சமாயும தடியைநம்பினேன் வளர்
சந்திரன்வந்து இறைஞ்சிப்பதம்பணி
அந்தரமேவிய சுந்தாநாதரே. (பையலின்)

௩. தாசிமேயருள் காசிம்பாகினே வளர்
சங்கைமதின இலங்கும்பிரசங்கச்
சிங்கமெனவந்த செய்யிதுவே நந்தம். (பையலின்)

௪. வாசமாம்பொன் னூர் மக்காவினில் வளர்
வள்ளல்அப்துல்லா மகவெனவந்தருள்
தெள்ளியதினைய செம்மல்முகம்மதே. (பையலின்)

மிகுறசு மீராசாகிபுப்புல்வரவர்கள்பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று.

குலசேகரம்பட்டணம்-சர்க்கரைசாகிபுத்தம்பி யவர்கள் குமாரர்

அல்லாபிச்சைப்புல்வரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்.

௧.—பதம்-இராகம்-உசேனி-யொல்கெட்டு-திரிபுடைதாளம்.

பல்லவி.

சரணமேதாரும்-தாசன்செய்பிழையைத்தீரும்-சரணமேதாரும்.

அநுபல்லவி.

அருணனொளிதிகழ் ஆதம்மர்பினில்
அப்துல்லர்தம்மகவே — நாளும்
கருணைபுரிந்தெனை யாளுஞ்சிரோமணி
காத்திமுல்லன்பியாவே — (சரணமே)

சரணங்கள்.

க. இரவும்பகலுமெந் நாளுமேயுங்களின்
இன்பருளும்பதத்தை — நாளும்
அருளுடன்பாடித் துதிக்கும்பயலே
அனுதினம்ஆளுமையா — (சரணமே)

உ. அண்டர்குலதிலகாபரிபூரண
ஆரணநாயகமே — இன்னுந்
தண்டாளமானமணியேசையோக
சையிதுநகுலே — (சரணமே)

௩. கற்புள்நாயகிஆமினர்பெற்ற
கனக்குன்டைநாதரவே — நாளுந்
சொற்பிழைவாராது காத்தெனையாளுந்
சுகுணமுகம்மதுவே — (சரணமே)

௪. காரிருண்மனத்தோன் காத்தைப்பொருத்திய
காசிமருமே — நாளும்
பர்மீதினிற்பதந் தோயாதகாரணப்
பாக்யமுகம்மதுவே — (சரணமே)

௫. காட்டிற்புலிமா னுடும்புடனேபேசுங்
காரணமார்தருவே — நாளுந்
தாட்டிகமான துரைராஜராகிய
தாஹாமுகம்மதுவே — (சரணமே)

௬. பங்கயமும்வெட்கும் பாதக்குரிசிலே
பண்பான ஆதரவே — நாளுந்
அங்கமிகட்கு மேலானசுந்தர
சோபனநயினாரே — (சரணமே)

௭. அகதுகதுவாகி நானேனாறிற்பிறந்
தன்பாரொன்தாதரவே — நாளும்
ஜெகமுழுதுந்துதி பெற்றசம்பூரணச்
சிங்கமுகம்மதுவே — (சரணமே)

௮. சிந்தையிலாதரவு மன்புகேவிச்
சிறந்தஜயமேமோ — நாளுங்

கந்தமுலவுஞ் ஜடல்முடைய
கபிபுமுகம்மதுவே (சரணமே)

௯. செல்லாருங்கையுடையீர் செம்பொனுலகின்
செல்வமகராஜ நாளும்
சல்லாபவுல்லாச சம்போகசாப்ல்ய
சமதுமுகம்மதுவே (சரணமே)

௰. பண்பார் அபூபக்கரும் உமறும்புகழ
பாக்யமருமகவே நாளுந்
தண்சேர் உதுமான் அலியும்மகிழ்திருச்
சங்கையார்மாதுலரே (சரணமே)

௰௧. கன்னவ்மொழியாரும் கதிஜா ஆயிஷா
கண்மணிநாயகமே இன்னும்
அன்னநடை ஆசியா மறியம்மிவர்க்
கன்பார்முகம்மதுவே (சரணமே)

௰௨. முன்கண்ட தூரம்பின் காணும்வஜீகா
முஸ்தபாகண்மணியே நாளுந்
தன்மதாதாவாக வந்தபிரசங்கத்
தாசிமுகம்மதுவே (சரணமே)

௰௩. மலஜலமுங்காணு மான்புறும்ராஜ
மகத்வநயமேரே நாளும்
பல்மானமுத்திரை தங்கியசீர்பய
ஹாம்பர்முகம்மதுவே (சரணமே)

௰௪. வெள்ளானையுள்ள விறல்நபியேசது
வேதஜயமணியே இன்னும்
புள்ளோடுரைத்த நவசிதமங்கள
புண்யமுகம்மதுவே (சரணமே)

௰௫. தென்றலிளங்கன் றுலவுதண்டலைசேர்
செல்வமதிஞவில் வாழும்
மன்னரேபையல் அல்லாபிச்சைப்புலவன்
மாகலிதீர்த்தருள்வீர் (சரணமே)

உ:—பதம் - இராகம் - இந்துஸ்தானி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கிருபைக்கண்ணாற்பார்த்தருள்செய்யுக்-கெம்பீரானமுகம்மதே

அநுபல்லவி.

தருமமேவியபுங்கபூர்ண-தயாளரானவஜீகர
மருவுலாவியஅங்கமுடைய-மகத்வசுபநயமகுமூதே (கிருபைக்)

சரணங்கள்.

௧. போகசௌக்கிய காருண்யசுக-புண்யசைதன்யநேசரே
நாகரீகசல்லாபசாபல்ய-நன்மையானநல்தாசிமே (கிருபைக்)

௨. அமலவிபுதர்கள் அதிக்குமருள்பெறும்-அருமதேஜயமகுமூதே
விமலநபிகட்கு வேந்தாமசதா-வேதரேயிறைதூதரே (கிருபை)

௩. தேக்குமொழியார்கதிஜாஆயிஷா-செல்வதணவரேநன்னிலைப்
பாக்யசற்குருவானநலமுயர்-பண்பார்சையிதுவே (கிருபைக்)

௪. ஆக்ஷஅபுபக்கர்உமறும்புகழுநல்-லன்பார்மருமகனே
ஊக்கஉதுமான் அலியுமகிழும் அம்-மூற்றமாதலரே (கிருபைக்)

௫. மக்கமாம்நெறிஅப்துல்லாமக-வானசுகுணநன்மன்னரே
ஹக்கன்றிருவருள்மேவுநாயகத்-கன்யமகிமைபுல்லாசரே (கிரு)

௬. சந்திரனுடன்பேசும்வள்ளலே-தாசன்அல்லாபிச்சைக்கே
கந்தமலர்ப்பதந்தந்துகலிதீரும் ஹாமிதானமன்னகுமதே (கிரு)

௩.—பதம்-இராகம்-ஆனந்தபைரவி-அடதாளசாப்பு

பல்லவி.

இந்தவேளையுதவிசெய்தாலும் - இறையவன்றூதே
எந்தலாவியஜயமகுமூதே

அநுபல்லவி.

கந்தரங்குடையிடும்நல் வேதரே கபிபாசன்மூன்
காரணமதியமைத்த நீதரே
சுந்தரமெனுஞ்சுயமார் பாதரே தாயேர்அதிக்குஞ்
சொருசார்மக்கமதின நாதரே
கந்தங்காதவழி கமழுமுல்லாசக்
காம்பீரஅங்க மூடையசைதன்யரே
இந்தைப்பகிர்ந்தவா னனுப்புநீதநல்
லின்பநயஞ்சே ரருள்விசுவாசரே (இந்த)

சரணங்கள்.

௧. மானுடும்பொடும் பேசும் ராஜரே மன்னுமிங்கித
மகத்வபுங்க மயிலின் வேசரே
கான்சோழகு லாவும் நேசரே கர்லகால்மூம்
கழலுங்கன்ய மகிமைப் போஜரே
தேசம்புகழுந் திருச்சுயமங்களஞ்
சிறந்தசாரூப சாபல்யார்கிய
மாசிலரநன்னயப் புண்ணியமாருநன்
மன்னரேயெங்கு நிறைமகுமூதரே (இந்த)

௨. சங்கைகதிஜா தம்ம ளுனரே சகலவஸ்தையுக்
தமைப்போற்காக்குந் தன்மதயாளரே
துங்கஆயிஷா தம்ம ளுளரே சுத்தமுயர்ந்த
சுகுணவுஜிந நயக்கு ளுளரே
சிந்தையிலாதரவு மன்புமேவிய
செல்வரோஞானத் தியாகரேநாளுமே
புந்தியர்புகழ்ந்து போற்றுஞ்சிரோமணிப்
புண்யநயினர் முகம்மதகுமதே (இந்த)

௩. அமரர்புகழ்அப் அல்லா பாலரே ஆஷிக்கிளாயில்
ஆயினர்பெறும் போத சீலரே
அமல்மாருஞ் சுகிர்த லோலரே அறுஷிலிறையொ
பழகாய்ப்பேசும் அருளார் கூலரே
அய்யசவுந்தாக் காரணாகிய
சுந்தரராஜ வஜீகரயோதரே
பையல் அல்லாபிச்சைப் புலவன்வாக்கியம்
பண்புபெறச்செய்யு மெங்கள்முகம்மதே (இந்த)

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

தொண்டி. அப்துல்காதிறுப்புலவர்

அவர்கள்பாடிய பதங்கள்.

க-பதம் - இராகம் : சௌராஷ்டகம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வேதநாயகருமதுநபிபதம்-விரும்பிக்கோதேடி - விளங்கிடும்
வேதநாயகர் நபியிறசூல்பதம் - உவந்தக்கோதேடி (வேத)

அநுபல்லவி.

முன்னொளிபிறந்து ஆதஞ்சென்னியிற்றரித்தவரை
முழுதும்பணிந்துபுகழ்ந்தேற்ற அந
பின்னுமுலகத்தில்வந்த மன்னர்நபிமார்களெல்லாம்
பிரபலமாகவந்துபோற்ற வெகு
வன்னமுள்ளகாரணங்க ளெண்ணரியகாட்டிகொண்டு
மண்டலத்தாசரெல்லாம்வாழ்த்த வேத
நன்னெறிசிறகுமுறை தன்னையுமுண்டாக்கிவைத்து
நாதனொடுநீதிநிறைவேற்ற நாளும்

[illegible]

கன்னலறிவாளருக்குமேலாம்   நறை
கமழுமுகம்மதிற்றசூலாம்   நிதம்
பண்ணுமவுலியாக்களுக்குமேலாக்   மிகு
பலன்கொடுத்தருள்மகுமூதாகிய   (வேத)

சரணங்கள்.

க. அட்டதிசையோர்துதிக்குஞ் சட்டதிட்டம்போலேநானே
யந்தரத்தமரர்களுங்கூடி   அவண
கட்டளைக்குவந்தமன திட்டமுடனேநபிக்குக்
காட்சிகவலசெய்யமனநாடி   அதி
வெட்டிசொர்க்கமுங்கனக ரத்நமணிமேடைகளு
மின்கிதஞ்செய்வார்கள்கனகோடி   வெகு
மட்டமதாய்க்கூறுவ்கீன்கள் வட்டமதிபோலொளிர
வாடைமணங்கமழக்கூடி   மிகு
திட்டமுடனேநபியைத்தேடி   அருள்
சிறக்கும்புகழ்கவிதைபாடி   வெகு
மெட்டுடனேசோபனங்கொண்டாடிப்புகழ்
இலங்கிடவருமகுமூதாகிய   (வேத)

உ. சுந்தரமுகம்மதெனுஞ் சந்திரனலங்கரித்துச்
சோடித்தணிமணிகள்சூட்டி   அதில்
முந்துநபிதன்னுட னிறைந்தஆசியாமறிய
மூக்கணகமாமணிகள்பூட்டி.   பல
விந்தையுடனேபூரணச் சந்திரனைப்போலொளிர
மூன்னிலங்கும்வன்னக்கிளிக்கூட்டில்   வெகு
அந்தமுள்ளவானவர்கள் வந்துநபிமார்களுடன்
ஆமீன்முழக்கும்புகழ்நாட்டிக்   கன
துந்துமிதாளங்கள்நிபிரிடுனைத்   தவில்
அடிமுரசொலிகுமுகுமென   இறை
பந்தலெங்குமலர்கமகமென   சொர்க்கப்
பவனியுல்லாசமகுமூதாகிய   (வேத)

ங. பொற்புவனஞ்சூழுமக்க கற்பதிக்காசரெனும்
புகழுமப்துல்லாவரக்குமாரர்   இறைமுன்
செப்புமுஉம்மத்தோர்களையு வப்புடன்மன்றுடிக்கரை
சேர்க்குங்கருணையுபகாரர்   நிதம்
கற்பனைக்கருள்மனமும் பொற்பதிக்கிருமனமுன்
காட்சிபெருகியசிங்காரர்   அருள்
இப்புவியிலற்பனெனு மப்துல்காதிறுக்குமனம்
இரங்கிக்கருணைசெய்யுநேசர்   காரு

மூப்புவனம்புகழுன்பியாவாம் நல்
முகம்மதுற்றசூல்முஸ்தபாவாம் எங்கும்
மெய்ப்புகழ்செறிந்தகற்பகாவாம் சொர்க்க
விளக்கொளிவானமருமுதராகிய (வேத)

உ.—பதம்-இராகம்-கலியாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வந்திரட்சிக்கவேண்டும் - பாதாரவிந்தம்
தந்திரட்சிக்கவேண்டும்.

அநுபல்லவி.

கந்தூலாவுமதின நகர்க்கதிபதியான
நரபதியிவரென அரசர்கடுதிசெயும்
பரவைகள்வருநிதி பதிமுகம்மதுவே
சாரிகமபத-நீசரிகம-சாரிபதநிச-ரீகமபத
தருந்ததகிகுண கிர்திதியிதகுதிகு
சரிகமபதநித தருதகுசரிகம (வந்தி)

சரணங்கள்.

க. ஆதியொளிவிற்பிறந்தீர் முதன்மையான
ஆதம்நதலி லிருந்தீர்
காதவழிகஸ்தூரி கமழுமுகம்மதுவே
கருவினிலுரிமையா யெவர்தமக்கருளிய
சுகமேயருளவேணும் அருமதுநபியே (சாரிகம) (வந்தி)

உ. திங்கள்தனிற்பிறந்தோரே பொல்லாதகாபிர்
சிரசைக்கருவறுத்தோரே
பொங்கிவரும்படைவைச் செங்கைகண்ணுலவித்தீர்
புவியினிலரசர்கள் அதிஜயமெனவளர்
நபிகளுயர்மான நபிமுஸ்தபாவே (சாரிகம) (வந்தி)

௩. மக்கந்தனிற்பிறந்தோரே அப்துல்லாதிரு
மைந்தாரகமேவந்தோரே
ஒறக்கனுவந்தநீத காசிம்முகம்மதுவே
அப்துல்காதிறெனும் பயற்குளதொருகுறைகள்
வாராதபடிசெய்வீர் வேதமுகம்மதுவே (சாரிகம) (வந்தி)

—(*)—

தொண்டி - அப்துல்காதிறப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

பாடியபதம்.

க.—பதம்—இராகம்-புந்நாகவராளி-அடதாளம்.

பல்லவி.

வருவாரடியன்னமே நபியிறசூல்
வருவாரடியன்னமே

அநுபல்லவி.

கருமாமழைமுகிற் குடைநிழல்சூழும்
காமிதவாமகுமூதிறசூல்நபி (வரு)

சரணங்கள்.

க. சந்த்ரவொளிபதுங்க வொளிருந்திரு மேனி
ஐயமார்மூச்சுடரெனுந் தவமிக்கவவ தானி
இந்தநிலத்திற்பாதந் தோயாவி தானி
ஏகனருள்புருக்கா னேதமீ மானி
கந்தமதனல்வாசங் கலந்துவாடை கமழ்ந்திடக்
காதங்கமகமெண வேதமொகுமொழிகேன
வந்துமண்ணிரங்கிச் சொந்த அடிமைதன்னை
வாட்டந்தவிர்த்துமனக் கோட்டந்தனையகற்ற (வரு)

உ. வட்டமதியை கபீபாசனிடன் கொண
வமவாசிதனிலழைத்து பாரிலங் கோண
அட்டனபுஜகில் பயந்துள்ளம் காண
சூமன் இபுலீ சவனும்பயம் பூண
ஒட்டைபுலிகளோடிட்டமுடனேபேசும்
ஓங்குநிலைமையுற்றோர் தாங்குந்தலைமைபெற்றோர்
கட்டுமெட்டாகவே யட்டதிசைமூழுதும்
கலிமாநிலைபயிற்றும் அலிமாமுலையுண்டவர் (வரு)

ங. வாசம்பரவுமலைச் சோலைசூழ்பதி யாம்
மக்கநகரப்துல்லா பெற்றசந்ததி யாம்
தேசம்புகழும்யாற சூல்முகம்மது வாம்
தென்கூடற்சிறியேனுக் குதவிசெய்பதி யாம்
ஆசையுடனருசில் நேசமுடனேயேறி
ஆதிதிருமுன்னின்று நீதிபலவும்விண்டோர்
போஜானநபி யாருக்குமதுகாஜிப்
புவிவேடமாகிய அலிமாமனரிக்கே (வரு)

மதுரை - செய்யிது மீராப்புலவரவர்கள்பாடியபதம் - முற்றிற்று.

ர்1419
1419
1148

செய்குஇபுறாகீம்சாகிபுப்புலவரவர்கள்

பாடியபதம்.

௧.—பதம்-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

செம்பொற்பதத்தைத்தேடி வாடுதே - கண்களிரண்டுஞ்
செய்யிதுமருமூதை நாடுதே

அநுபல்லவி.

எம்பிரானிறையவன்றன் றூதரே - எங்கும்பிரசங்க
இறசூலானநற்சது வேதரே
நம்பிடுமவர்கட்குதவும் நாதரே - நபிகட்கரசே
நாளைமருஷறிற்காக்கும் நீதரே (செம்பொற்)

சரணங்கள்.

௧. ஏழைமுகந்தைப்பார்த் திரங்குமே - பாவியடியேன்
ஈடேறும்படிகாத் திரங்குமே
சாள்யமில்லாமற்பார்த் தருளுமே - சங்கையான
தாளைத்தந்தருள்செய் தாளுமே (செம்பொற்)

௨. வேதனக்கீன்மாமயிலின் வேசரே - மேலோனருள்சேர்
வெற்றிபெறும்றபுவத்துல் லாசரே
காத்வழிமணங்கமழும் வாசரே - கதமிரண்டும்
காசினிதோயாப்ர காசரே (செம்பொற்)

௩. மூவுலகும்மாசாளும் போதரே - அமவாசிதனிலே
மதியையழைத்துப்பேசும் நாதரே
பாவலர்போற்றும்பொன்னின்பாதரே - அடியோர்செய்யும்
பவக்கடல்மாக்கலத்தி னீதரே (செம்பொற்)

௪. மக்கம்வாழுஞ்சொர்க்க நேசரே - அப்துல்லாதரும்
மைந்தரானவிந்தையுல் லாசரே
திக்குபுகழடியர்க்கைமங்கலம் வாழ் - பாவாகத்தர்செய்
செய்கிபுறுகீந்தமிழுக் கரசே (செம்பொற்)

செய்குஇபுறுகீம்சாகிபுப்புலவரவர்கள்பாடியபதம்- முற்றிற்று.

முன்னோர்கள்பாடியபதங்கள்.

க.—பதம்-இராகம்-கேதாரகௌளம்-திரிபுடை தாளம்.

பல்லவி.

மக்கநகரிற்பிறந்த வரிசைநபிவாரீர் - உங்கள்
மலர்ப்பதத்தை அடிமைகிதம் வாழ்கமிகத்தாரீர்.

அநுபல்லவி.

அக்கணருள் கிருபைபொங்கி அத்தா-யுகதாய்-சம்தாய்த்
திக்கிர்க்கலிமாபயிற்றுந் தீனதீன்முகம்மதுவே. (மக்க)

சரணங்கள்

க. வட்டமதியொடுபெகர்ந்து வானனுப்பி — னேரோ
மாவிக்குமகன்றனைசயை மங்கையாக்கி — னேரோ
அட்டதிக்கெல்லாங்குடைக்குள் அரசாளவந் — தோரோ
அடியனையுங்காத்திரட்சித் தருள்புரியும் — பீரோ
துட்டர்காபிர்களைவெட்டித் தலைக்கவேதீன்பயிரேற்றிச்
சட்டமதாய்க்கலிமாவைத் தழைக்கநிதம்வுங்கவைத்தீர் (மக்க)

உ. காகத்தில்கதியமைத்த கபீறுநூல் — தங்க
காமினியோர்கள்புகழ்க் கதிபரங்கும் — பொங்க
மோனமதாய்க்கலிமாவின் மொழிபகருந் — சிங்க
முத்தியினிலருள்புரியு முதன்மையுள்ள — சங்க
ஈனநோய்பிணியகற்றி எனைக்காத்திரட்சித்தருள்
மாநுக்குப்பிள்ளையாகவந்த மணிவிளக்காகியஒளியே. (மக்க)

ங. ஆதிஒளிவிற்பிறந்த அருமைதாற்ற — சூலே
அப்துல்லாமகவாய்வந்த அதியோற — சூலே
தாலமணியாகவந்த சையிதாற்ற — சூலே
தலம்பெருக அருள்புரியுஞ் சாகிபிற — சூலே
மூலப்பொருளாகினதை முத்தியினிற்றருள்புரியுந்
சீமைத்தாய்க்கலிமாவை ஜெகமெல்லாந்தழைக்கவைத்தீர். (மக்க)

உ.—பதம்-இராகம்-சுருட்டி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

செய்யிதாற்சூல்மு கம்மதுவே - யாமுகம்மதுவே - உங்கள்
திருப்பதத்துணை நம்பினேன்

அநுபல்லவி.

மெய்யங்கனகநகர் தனிலுமதினபுர
மீதிலநசான்மகு முதந்பியேயென்கள் (செய்யி)

சரணங்கள்.

௧. வஞ்சியரிருதனச் சிங்கியிலனுதினம்
வாஞ்சைகொண் டலைவேனோ
அஞ்சமறந்துபொல்லாக் களவும்வல்வினையும்பொய்
யதில்மன தலைவேனோ
என்செய்வேன்விஞ்சையீ தென்றறியாமலே
எணிமதி குலைவேனோ - நாளும்
கெஞ்சும்பயல்தனக் கன்பிடும்பொன்னிறமதியே
கிருபைக்கடலேமிகு பொறுமைக்குடையவாழ்வே (செய்)

௨. எவ்வுயிர்களுக்குநீ திரங்கியேயருள்செய்கண்
பிடும்ரத்ந மகமேரோ
நவ்வியினிடறக் கானகத்தினில்வேடன்
நம்பவைத் திடுவோரே
செவ்வியககனமு மிரைகட லுலகெங்கும்
ஜெயசெங்கோல் புரிவோரே - இன்னம்
அவ்வல்முடிவுமில்லா தாசாளுமிறையவன்
அருசில்கபுசோட்டேறி வசனித்ததிருவான (செய்)

௩. அணியுங்குங்குமமலர்ப் புயமுஞ்சுந்தரவடி
வழகும்பொன் னிறம்பாயும்
பணிகொண்டிலங்கும்வச்ர முகமும்பல்லொளிவுநேர்
பகருங்கண் டிதழ்வாயும்
துணிவுமேல்சிறம்வமுங் கிப்பொற்பசோயுயர்
குன்முகிற் குழுடவேயும்-நல்ல
மணியும்பங்கயமும் பொன்னிறமுமன்னிருபத
வன்வமேலசதுமறை விள்ளும்நாயகவேங்கள் (செய்யி)

௪. ஜெகதலமெனவைக்கும்பொற் றலதமாகியமக்கத்
திருநகர் தனில்வாழும்
சுகசுத்தகவாரத்ன நாதிவப்தல்லா தந்த
சுதரெண வெணிகீளும்
வலைமன்னரணியணி திரைகட்டியனுதினம்
வணங்கிடு வர்கள் நாளும்-நமற
மிருபதகெதிம்புஞ் சிறியனுக்கிரங்கியிவ்
வேலையினுகரகஞ்செய் தாருமெய்மகுமூதே (செய்)

முன்னோர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

கவிசல்லவ்வாரு அலிகிவசல்லமவர்கள்பேரில்
பலவித்துவான்களார்பாடிய பதங்களும் - முற்றிற்று.

பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்.

இ ஃ அ.

முகியித்தீன் ஆண்டவர்கள்பேரில்

மலையாளம்.

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்

க.—பதம் - இராகம் - ஆனந்தபைரவி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பகுதாதினிலேவாழும் வள்ளல்முகியித்தீனே
வாழ்வுமிகவும் தருவீர் எனக்குத்தானே-வரிசைமிகவும் தருவீர்

அநுபல்லவி.

ஜெகதீதில்ஒலிமார்கள் சென்னிமேலாகினோரே
செய்திதாகவேவந்திவ் வையகத்தைகாத்தோரே
சாரிதகுர்த்தர் தகஜெம்தகுந்தரி-சரிகரிமா ப்பபபமா
தகுததகுதஜெணு திமிததிமிதஜெணு தாகுஜெணுததக
தளாங்குததரிகிடதோம் (பகுதாதி)

சரணங்கள்.

க. முஅதசையைப்பெண்ணாக்கி முன்னேமணஞ்செய்தோரே
முன்கர்நக்கீரைவென்று முதறிவுணர்த்தோரே
சதிசெய்யுந்தேவைக்கூசிற் முஸ்டிபிடித்தடைத்தோரே
சத்தசாகரத்திலின் வங்கத்தைக்காத்தோரே (சாரி-பகுதா)

உ. மங்கைகொங்கைமறைய மாற்றிவருத்தினோரே
வர்கானசூரியனும் வணங்கிச்சொல்சலாங்கொண்டோரே
கங்கையிற்கல்லையோட மாகக்கட்டினோரே
கனவில்ஒருவன்கல் காணமுரீதிந்தோரே (சாரி-பகுதா)

ங. விண்ணிற்பறக்கும்புள்ளை வீட்டிவருத்தினோரே
வெள்ளைக்கெருடன்சிர மென்னப்பொருத்தினோரே
அண்ணல்பதத்திற்பட்ட அம்மைத்திருத்தினோரே
அன்பொருநிக்கருள்பெண் ஆணாகவாக்கினோரே (சாரி-பகுதா)

ச. செந்நெற்பூஞ்சோலைசூழுஞ் ஜெய்லானிற்பிறந்தோரே
செம்மல்அபுசாலிகு செல்வராகவந்தோரே
கன்னல்மொழிபாத்திமா கல்பிற்கனியானோரே
கவிஞன்வாலகவியைக் காக்குங்குதுபுமோரே (சாரி-பகுதா)

௨.—பதம் - இராகம் - புந்நாகவராளி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஏதுசாகிபே-கிருபைசெய்யா-தேதுசாகிபே-தயவுலையா
தேதுசாகிபே-மனதிரங்கா-தேதுசாகிபே

அநுபல்லவி.

நாத - நீத - போத - வேத
நாதாகிய செய்யிதப்துல் - காதிறுமு கியித்தீனே. (ஏது)

சரணங்கள்.

௧. ஆருமில்லாஏழை பையல்மூகத்தைப்
பாருமிங்கவேளை துயரங்களைத்
தீருமிகுகோழை அருள்பெறவே
தாருமிருதாளை எனைநல்வழி
சேரும்-நீரும்-வாரும்-காரும்
சிற்றடியன்மேற்றயவு வைத்தனுக்கிரகஞ்செய்யா (தேது)

௨. வந்தவினைமாற அநுதினமும்
புந்திமிகுந்தேற உமைப்புகழ்ந்து
செந்தமிழுங்கூற எனக்கருளின்
விந்தைதகளுமீறக் கவலையிறுற்
சிந்தை-நொந்து-ளைந்த-நிந்தை
தீர்த்துவச்ராக்காயமாகக் காத்திரட்சிபாதவிதம் (ஏது)

௩. பூவலயமேமோ பெரியவர்கள்
காவலாளபீரே ஆதிகட்டளை
ஏவல்செய்யுவோரே அபுசாலிகு
வேபுத்ராஜெமே வாலகவியின்
நாவே-பாவே-காவே-கோவே
நன்னயமுகியித்தீனே யின்னம்தீர்வாராதிருப்ப (தேது)

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

காயறபட்டணம்:

உதுமானயினார்லப்பைப்புலவரவர்கள்

பாடியபதங்கள்.

௧.—பதம்-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பாக்யவானீ னெனகம்பினனீ னெனநம்பினன்பொற்
பதமெந்நாளும் நம்பினன்பொற் பதமெந்நாளும்

உதுமானை [illegible]

அநுபல்லவி.

ஆக்கமானசலாபரே சுல்த்தானுல்ஆரிபேசெய்யி
தகுமதுல்க்கபீரென்பீரே (பாக்கியவானீ)

சரணங்கள்.

க. எத்தனைகோடியடிமை யென்னைப்போலானாலுநம்பி
யிருக்கிறனுக்கள் திருத்தாளை ஊப்யல்
மெத்தவும்பெரும்பாவிநா னதனாலுங்கள்பதத்தை
விரும்பிப்பிடித்தே னிந்தவேளை செய்த
குற்றமெத்தனையானாலுந் தேவேமனம்பொறுத்துக்
கொள்ளவேகடனடிமை யேழை யின்னம்
சற்றேசித்தமிரங்கியெள் ளத்தனைத்திருக்கடைக்கண்
ணைத்திறந்துபாருமினி நாளை நல்ல
வுத்தமகுணபாபூவேவாரு மெனக்
குதவியில்லைப்பூவிலாரு முங்கள்
முத்திரைப்பதத்தனையைத்தாருந் தந்து
முழுதும்ரட்சியுமார்க்க வழிதனிற்சேரும் (பாக்கியவானீ)

உ. தம்பரீரனவேவரும் பையலோட்சிப்பதுங்கள்
தங்களுக்கிதெவ்வளவு சூழ்ச்சம் பூவி
லெம்போற்பெறும்பாவிக்கோ ரளவிற்கிருபைசெய்தா
லென்றனக்கதுவேசம ராட்சம் நாளும்
வம்பனிபுலீசுடைய வஞ்சனையெனும்பிவியில்
வாழ்வதுவேமஞ்சளது பூச்சம் மிக
நம்பினனும்மைமுழுது மதனா[illegible]நுள்புரியு
வளினமலர்ப்பதத்தின் மோட்சம் நல்ல
செம்போனுலகோர்புகழும் பீரே எங்க்ள்
செய்யிதேதவத்தின்முதி யோரே இந்த
அம்புவிதனிலுமது பேரே சொல்லி
அடியனீடேறும்படி யருள்புரிவீரே (பாக்யவானீ)

ங. தந்தைமுதுகென்பினி லிருந்துமுன்சலாத்திற்குரை
தந்திடுங்காரண வதிசயரே வெகு
விந்தைவிந்தையாகவனை யுந்திபிலிருந்தறிவு
விஸ்தரித்துரைத்தருண நேயரே மிகச்
சிந்தைகொண்டிருந்தவாங் கிஙகாற்பது பெயரைத்
தெரிசித்திடேற்றுங்கிருபாகரே வெகு
சொந்தமிவரென்னுடைய மகுபூபெனவேயிறை
சொல்லியேயனுப்புங்கருணாகரே இனி

வெந்தவித்தும்பையல் மேலே — மன
திரங்கிரட்சியுமொருக் காலே — கவில்
சந்ததமுமுங்கள்பொருட்டாலே — லையபல்
தலைப்பெறவேண்டுமும ஆதிவியிஞாலே — (பாக்யவானி)

௩. உஆசக்குமிக்கதலம் வரிசைக்கிணக்கமுமுல்
உபைதாநகர்க்கணின்வாழ் வோரே — நல்ல
குறைசெக்குலக்குரிசின் மூறுசல்களுக்காச
சிறகுல்க்குவந்தபேர ளூரே — நல்ல
அறபுக்கைக்குமிக்க விறைவர்க்கிறைகொதால்
லகுலம்மகிழ்மருகர் நீரே — மற்ற
அறிவுக்குமிக்கநெறி ஆறவர்க்குரைக்கும் அபுல்
அசனயிமெய்க்குஞ்செல்வ னூரே — நல்ல
நிறைசேரமுதகுண நீரே — எங்கள்
நினைவின்படியேதரு வோரே — புவி
யாசர்புக்ழமக மேரே — சுந்தராலுல்
ஆசிபேசெய்யி தரும்அல்கயிறென்பிரே — (பாக்யவானி)

௨.—பதம்-இராகம்-மோகனம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இரங்கும் இச்சமயம் ஏழையென்றென்னையுயப்
தயவுசெய்யுங் கிருபையையும்-ஏழையென்றென்னையாளும்

அநுபல்லவி.

மருவளர்ப்பூம் பொழில்சூழும் பகுதாதாரினில்வாழும்
பாராளர்பணிந்திடு பாதரே-வாராளர்வணக்கிடுவேதரே
காராளர்மகிழ்ந்திடு காதரே-துரைராஜரெனும் ஆப்துல்காதிறே (இர)

சரணங்கள்.

௧. அன்றொருபாலனிறந்தது அன்னைதாயழுதுவந்து
விண்டதால்மனமகிழ்ந்து-விண்ணவர்தனைச்சினந்து
சென்றேயுலக்கல்மவுத்தாவியைக்-கொண்டேகுமப்போதினிற்கூவிய
நன்றேயதிபாமாகிய-மன்றுடைமையாஇந்தப்பாவியை (இரங்கும்)

௨. ஒருகுழமையல்லாது-உதவியினிவேறேது
இராஅம்பகலெப்போதும்-இபுலீசடையவாது [வாடினேன்
வருநாள்களெல்லாமுமைத்தேடினேன்-ஒருநாட்கொரு நாண்மனம்
திருநாவினுவாமெனநாடினேன்-கருணைகாரேயுமைப்பாடினேன் (இ)

௩. அடிமைகளில்காலேழை-அதறுனுக்கம்பொற்றுளைத்
திடமாய்மதியேனென்சோழைச் சிறியேனுக்கிவ்வேளை

உடனேயதிக்காலினில்மீள்வது- கடனேவெளியேனென்ஜேயாள்வது
பிடையாதொருகாலிலும்வாழ்வது-இடனேதருவீர்நல்லகாவிது ()

௪. அருமதுகபிபோரே-அபுசாலிகருள்பாலரே
ஜெகதலம்புகழ்நாதரே- நீனவர்க்குபகாரரே
பருதாதரசானவுல்லாசரே-பகைதீரொலிமார்களின்ராஜரே
ககனேழ்புவியும்பிரகாசரே-கவுதுல்லகுலம்விசுவாசரே (இரங்கும்)

உதுமானயினுர்லப்பைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று.

புரையாறு

மீராகனியண்ணாவியவர்கள்பாடியபதம்.

௧.—பதம் - இராகம் - தோடி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

நிறைந்தவொளியே-உமதிருபாதம்-நினைந்துவாடுவனே-எந்நாளும்
நினைந்துபாடுவனே-பொற்பாதம்-நினைந்துதேடுவனே

அநுபல்லவி.

முறைமைசேர்வள முதிரும்பகுதாதில்வாழ்
முதன்மையொளிமுகியித் தீனேழுவுலகெங்கும் (நிறைந்த)

சரணங்கள்.

௧. கத்தன்முன்கபிபுவசனித் திடும்பொழுதில்மெள்ளக்
கவன்றிடுமென்ன அவன் கூறி • நபி
உத்தமர்மனஸ்தப மிகுத்திடநம்பேரிங்ஙன்
உறங்கிறுமென்றுன் இறை தேறத் தாய்வ
யிற்றிருக்கையிலுறும்பூ தத்தைவெளிவந்தடித்தல்
விட்டுந்தென்றீர்காரணங்கள் மீறப் பூவில்
உற்றபோர்தயிர்தங்கு டித்திலீசொலருநோன்பு
வைத்தனர்சந்தர்பநிறை வேற ஞ்ற
குற்றுனாகம்மாதுகூட் கடக்க ஜாபி
குற்றிலாவில்உமைத்தள்ளி விடுக்க நீர்தாம்
குத்பாவில்அவர்க்குமுன் போயிருக்கக் - கண்டக்
குறையகற்றித்தொழு துறந்நிரிறைவணக்கம் (நிறைந்த)

௨. வஞ்சகமில்லாவணிகர் வாச்சோரர்சென்றவனை
வஞ்சிக்கநாக்திருஷ்டியுதி துன்ற உடன்

செஞ்சரணக்புசை யெறிந்திர்சேர்ரர்சிரசு
தெறித்தத்தொல்வினை யகன்ற, ஒரு
வஞ்சிமகன்வக்கத்தொடுங் அஞ்சவனைமுன்போல்வர
வழைத்தவன்றிக்காகில்னின்றீர் னின்ற உயிர்
அஞ்சவேகொபோம்இசு ருயிலைக்கோபித்தீருடன்
அவ்வுயிருடையவற்குச் சென்ற ஷந
கஞ்சியேஅழுதமுறை யிடவே அபா
பக்கரின்கம்யாயிமேற்கை தொடவே அவர்
பஞ்சிபோல்இருக்கிவ்விழுங் திடவே மறு
படியுமவர்தான்செய்யும் பிழைபொறுத்தீரடவே (நிறைந்த)

௩. மந்தரப்புயத்தரச ருந்தவமிகுத்தவொலி
மார்களுமுவந்தமறை யோதி இறை
தந்தபறுலைக்கையுக் தொழும்படிசிறந்தவொருத்
தானை அதப்பாதுகெறி நீதிப் பிர
பந்தமொடுகெந்தநறை சந்தகமிகுந்ததிருப்
பள்ளியில்பாக்குசெர்ல்லு மோதின் செய்ய
கங்கையதற்காயவன் காந்தனிசிரக்தனிய
கன்றிடச்செய்தசுப சோதி வளர்
சிங்கையின்முனிவகற்றுங் கோவே பிலர்ல்
செய்பிழைபொறுத்தநய நாவே புவி
யந்தமுறவந்[illegible]ற்ப்ர காவே கெளதால்
அகுலந்தஸ்தக்கி றெஜூலட்சித்தாளுந்தேவே (நிறைந்த)

௪. மங்குல்குடைதங்குநின்மு[illegible]கம்மதாற்றருல்போரே
மாதவமிகுத்தவளர்ந் தோரே உல
கெங்கணுமுளவொலிகள் சிங்கமெனவந்தழகி
லங்குஞ்ஜமிலாளிற்பிறந்தோரே கறை
குங்குமம்புயத்தடத் திலக்கும்அபுசாலிகின்ற
குதுபுல்அகுத்தாபேபொலி மேரே உங்கள்
பங்கயப்பதமிரண்டென் அங்கஞ்சிரசிற்பதித்தப்
பாடிடகல்வாக்கருளுவீரே வெகு
சங்கைசேர்பகுதாதில்வாழ் வோரே கௌதா
சமதானிமுகியித்தி னீரே பூர்ண
திங்கள்வதனக்குருவா னேரே எட்டுத்
திசைபுகழ்அப்துல்காதி றெனிமேயெம்பீரே (நிறைந்த)

ஸ்ரீ ராகலியண்ணு விபவர்கள் பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

[illegible]

குலசேகரம்பட்டணம்

சர்க்கரை சாகிபுத்தம்பி யவர்கள் குமாரர்

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்

பாடியபதம்.

க.—பதம் - இராகம் - காம்போதி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

தாருங்கிருபைகண் ணூற்பாரும் காரும்
தயையுள்ளதஸ்தகீரே சாதுத்வமலர்ப்பாதந்
தாருங்கிருபைகண் ணூற்பாரும்

அநுபல்லவி.

ஏருஞ்சிறப்புமுறு மின்பபகுதாதில்வாழும்
இங்கிதஅபு சாலிகின் மக்கயகவேலிதமூந் (தாரும்)

சரணங்கள்.

க. சீருறும்வானோர்கள் தினம்போற்றுஞ்சல்லாபரே
திசைமூயாந்தாக்கிவைத்த செல்வகுல்லாசரே
நேரும்அறமூம்வழு வாதசம்பன்னரே
நித்தியமகத்துவம்நிறைந்த பிதாபரே (தாரும்)
உ. கள்ளன்றனையேகுதுபாக்கும் அதிபதியே
காசினியோர்கள்பிணிநீக்கு மிராமதியே
தென்னருமணியேயுயர் தெள்ளா[illegible]தகேலிதியே
தேடற்கரிதாயிலங்குந் திவ்யப்பொருளோதியே. (தாரும்)
ங. சிந்தைதனிற்களிக்கும் விந்தைபெறுமொழிகள்
சிரசின்மேலாக்கொளுஞ் செம்பவளமேமூத்தே
சிந்தங்காதவழி கமழும்கபிபிறகுங்
கண்ணரிங்மணிப்போரான கௌதுமூஸியித்தீனே (தாரும்)
ச. சந்ததம்புகழும்புகழ்க் குரியசம்பாமலோல
தத்துவம்பொருந்துகய வுச்சிதகுணள
நூந்தம்புகழ்படித் தெந்நாளுங்கவிதை
நவிலும்அன்பன் அல்லாபிச்சையருள்பெறவே. (தாரும்)

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

பரமக்குடி

பரிமளகாரபக்கீறுப்புலவரவர்கள்

பாடியபதங்கள்.

க.—பதம் - இராகம் - புந்நாகவராளி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சூடிக்கவிகள்பாடிச் சொந்தமதானேன் என்னை
ஆளுஞ்சுந்த்ர குருபுருமுகியித்தீனே

அநுபல்லவி.

பாடித்துதிக்குமேழை பாவிமுகத்தையுநீர்
பார்த்துக்கிருபைபிதஞ் செய்யுமுகியித்தீனே
காம்கர்மெங்குங் கமழும்பொற்பதம்-கஞ்சம்புஞ்சம்சரிகமப்ததித
தோம்திமிதிமி ரிதசரிபதரித கந்தம்பண்புள கதங்கள்தருவீர்
தந்தத்தந்தன தனதனதந்தன தந்தத்தந்தன சுவிர்ததடவிக
காம்சரிகம சரிகமசங்கித - கந்தத்திகுதிகு கனதிகுதாமெனச் (சூடிக்)

சரணங்கள். [ஜோய்-உயர்

க. அங்கமுற்றும்பொன்னிறத்தோய் - திவ்ய - அழகுசந்த்ரவதனமுற்
பொங்குதங்கக்கிரீடமுற்றோய் - இந்தப்- புகழ்பெருமையான்கூற-
பங்கயவிங்கித சங்கிதமிகுமுயர்-மங்களவசனமுமே-சுய [மிகப்
மங்களபாக்ய வலங்கிர்தமாய்க்கன-வானோர்புகழொலியே ஜய
வல்லோர்புகழ்முகியித்தீனே ஜயிலானில்வாழ்
எல்லோர்க்குங்கிருபைசெய்யும் சல்லாபமானபீரே (காம்) (சூடிக்)
உ. முத்தொளிவே ரத்தினமே-திவ்ய-முச்சுடரோ வச்சிரமே ஜய
[illegible]றிமலர்க் கொத்தாரும்-கன-வித்தகரோ குருபே புவி
எத்திசையோரும் புகழும்நயப்- பொன்செங்கோலின்கோவே- இளகி
பற்றியெசித்திடும் போதநம்-பலனருள்காரணரே-நல்ல [த்தமுல்
ஆயுமறைஜயி லானிநகர்வாழும்
அபுசாலிகருள்புத்ராத்னமுகியித்தீனே (காம்) (சூடிக்)
ந. செம்பொன்னின்பாதத்தோரே-நல்ல - செய்பிதாஎன்னையாவே-நீர்
ன்மம்பும்பைம்பொன் ளுயகமே-மிகு - நன்னபமேநின்னயமே - இந்த
அம்புவியெங்கு நிறைந்தபெரும் - வாழ்வினில்மூச்சுடரோ-அடிமை
அன்பமகற்றியெனையின்பம்தாயாளும்-சொர்க்கப்பதிக்கரசே- வாசங்
காதகர்தங்கமமுமுகம் மதுதிருப்பேரே
காரணமாகியகாதிர்முகியித்தீனே (காம்) (சூடிக்)

௩. ஏகனருள்பெற்ற காயக்கமே-தவத் - தினியஅபுசாலிகுமக்கலே உயர்
வாகுறாஞ் ஜென்னத்தி[illegible]தீபமே - ஜெகம்-வான்புவியும் மருபூபே-
பாகார்செக்ந்தயிழோ தாம்பக்கிறுப் பாலிபடியேனையாளும்-திரு [க்கன
சேகுசெய்யிதுவேயழுதே ஜெகம்புகழொலியே நல்ல
ஈமோழுலகுள்ளோ ரேற்றித்துதிக்குகின்ற
ஏகனருள்பெற்ற வாகார்முகியித்தீனே (காம்) (குடிக்)

உ.—பதம் - இராகம் - எதுகுலகாம்போதி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சிறியேன்ஜனன நாள்ளவனாயிற் பாவியாகாமற்
செய்யுந்திவ்வினை நினையா

அநுபல்லவி.

அறிவோதும்பேர்களுமுந் திருபகுதாதில்வாழும்
அம்புவியுங்கடலும் பாமைந்திலும் அந்தயிகுந்நிறை விந்தையுல்லாசனே
நான்குமறைதனி லோங்குபுகழ்ஜய மாங்கநியெனு சாங்கனேகல
ஆதியினேரொளி வானதிலேபிரி வானதயாகுண பானமகாமணி
அனுதினம்அனுதினம் அடையலர் மடிசிதறிடுநம்பதம்
அடியன்னவினில் அருளுமுகியித்தினே (சிறி)

சரணங்கள்.

க. சீர்பாதம் நீரருள்வீர்
சிந்தையலங்கினே னுந்தமலங்கிர்த
ஜெயபந்மெற்கருள் வீரியனுதினஞ் சீர்பாதம் நீரருள்வீர்
சிலையெனுமங்கைகள் வலையினுள்ளாகினேன்
சீரார்நிறையிற குவாதாவொடு நீராதரவுசெய்வீரேயனுதினம் - சீர்பா
செயலாப்பிணிவருமையினுலுருகினேன
நயலேயதுவதாம் நமையல்லால் வேறில்லை - சீர்பாதம் நீரருள்வீர்
தேசமுள்ளோரிழி வாயடியேன்றனைப்
பேசிடவேவாய் கூசுவனேசெயல் சீபாதம்நீரருள்வீர்
தியங்கியேமன மயங்கியேயுடல்
கயங்கியேயுளந் தயங்கவேதிருச் சீர்பாதம்நீரருள்வீர்
செம்பொற்பாதம் அருள்வீர்
திட்ஜெகிதரவனுகியபின்பமுவே
அடியருள்தாரும் அப்துல்காதிர்முகியித்தீனே - அம்புவி (சிறியே)

உ. நேர்நிதமுந்தருவீர்
நேர்கதிபெற்றவர் கட்கரசென்வரும்
நிகழ்த்துமாமறையகத்துவேளசெறி நேர்நிதமுந்தருவீர்

நிரூபதமல ராலொருபொழுதெனை
நிராள்வீரெனநம்பினேனடியேன் நேர்நிதமுந்தருவீர்
நேமியெலாம்உலை மீறிடுமெழுதென
வுருகையிலெனைநிராள்விளையா நேர்நிதமுந்தருவீர்
நேசமதாயும தடிமையையாள்வீர்
ஏகமதாகிய யோகவிவேகர நேர்நிதமுந்தருவீர்
ஈரேழுலகமும் ஆதரவாகிய
காரணராகிய ராஜவஜீகர நேர்நிதமுந்தருவீர்

ஏழைமுகம்மிவ்வேளையாரும்
நெறியிறையவனருள் அஃறுசினிற்றுயில்கொளும்
நிறைமதிவதன மொழுகியகுதுபே - அம்புவி (சிறியேன்ஜனன)

௬. பார்மீதுதித்தகோவே

பங்கயஇங்கித நும்பதநம்பினேன்
படிமுடியாசர்நும் மடிதொழும்வடிவே பார்மீதுதித்தகோவே
ப்ரகெனுமதாச பண்புறுமொழிபகர்
பருமாநிதியுறும் பகுதாதாசரோ பார்மீதுதித்தகோவே
பாரமதாய்க்கக னேறுமுகம்மதர்
ப்ரதம்பெறும்புய பேரரோயுயர் பார்மீதுதித்தகோவே
சாரூபசாயுச்ய முக்கியவிங்கிர்த
சந்தனமுக்தியவிக்னைதபெறுமொலியே பார்மீதுதித்தகோவே
பாகார்செந்தமி ழோதும்பக்கிரகவி
படர்ந்துசிறந்து நிறைந்துவளர்ந்திடப் பார்மீதுதித்தகோவே

பைம்பொன்ரிக ரின்பகாவே
பயமில்லனவ்ருமெளி யனைநிதம்ஆளும்
பார்த்திபாகிய குதுபுமுகியித்தீனே - அம்புவி (சிறியேன்ஜனன)

பரிமளகார பக்கிறுப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

இராமனாதபுரம்

மஸ்தான் புலவரவர்கள் பாடிய பதம்.

௧.—பதம் - இராகம் - செஞ்சுருட்டி - ரூபகதாளம்.

பல்லவி.

சிந்தித்துவாமனமே-முகியித்தீன்
திவ்யபதத்தினமே

அநுபல்லவி.

புத்திக்குருள்ளொளிவர்ணசவுந்தர பூரணகாரணனாகியசுந்தர
சுத்தமுறைந்துவளர்ந்து சிறந்துகமழ்ந்துநிறைந்து உறைந்தசொரூப

சரணங்கள். [ரைச் (சிந்)

க. ஏங்கியலையாமல்-மையலில்-இசைந்தேயலையாமற்
தூங்கியலையாமல்-வினைவச்-சுழற்றிமலையாமல்
வாங்கியேதம்மை யிருத்தியேபா
வசத்திற்கருத்தைப்பொருத்தியேநிலை
விண்டலமண்டலந் தெண்டிரையண்டமூன்
கண்டேயுறைந்து நிறைந்துசிறந்தவர்ச (சிந்தித்து)

உ. காதல்தனைமறந்து-கல்புக் கண்ணாடியைத்திரந்து
போதமதேநிறைந்து-பரி-பூரணமேசிறந்து
சிதசந்திர ஞானகவுமேகலை
தினகரன்றன்சொற் யோகவுமேசெய்த
தேடும்வடிவினைநாடித்தினமுமே
கூடும்மயலாகப்பாடுஞ்சொரூபரைச் (சிந்தித்து)

ங. இருகண்ணின்மாமணியே-மஸ்தான்றன்-னிருதயஞ்சேர்மணியே
யுரிமையொடுமென்னணியே-பவினை-யொழிந்தனைதமன்னியே
இருமெய்ஞ்ஞானம்பெருகவளர்த்தோரே
இன்னுமுதவியிருந்துசிறந்தோரே
இன்சொல்லுறு கந்தப்பதந் தந்தென்றுயர்
அஞ்சச்செயும்புகழ் மிஞ்சும்மதிகாரரைச் (சிந்தித்து)

மஸ்தான்புலவரவர்கள்பாடிய பதம்-முற்றிற்று

குலசேகரம்பட்டணம்

மிகுருசுமீராசாகிபுப்புலவரவர்கள்

பாடியபதங்கள்.

க.—பதம்-இராகம்-மூகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வாருமே-பீரே-மகமேரே-தஸ்தகீரே
மலர்த்தாரே-உயர்பீரே-இப்பொழுது (வாருமே)

அநுபல்லவி.

எருறும்பொழிகள்மிகச்சூழும்-அணியாளும்
அறம்சீரும்-இருள்மாளும்-ஸித்தியுறும்
மாரியேபொழியும்-ஜய
ஸீதிபகுதாதரேச ஆதியினருளாருஞ்
சோதியதாகவந்த காதிருமுகியித்தினே (வாருமே)

சரணங்கள்.

௧. ஐந்தருவனைய-இரு
கையும்-புயமெய்யும்-ஜகம்உய்யும்-படிசெய்யுங்-குணநிதி
விந்தைசேர்குருவே - வினை
தீர்க்குந்-துயர்போக்கும்-சுயமாக்கும்-அருள்சேர்க்கும்-நாயக

சுந்தரசுயரே-ஆதி
நாதாம்ஸபிறிறசூல் பாதாரநுந்தம்புயத்
தேதானணிந்தஜய போதாவகிலமெங்கு
மேகமயமாகநின்ற வேகனொளியேகிருபை
யெற்கருளநுந்தமிரு கண்ணைக்கொடுபாரும்
எந்நாளும்நும்மடிமை-பொன்னார்சரணமதை
மன்னுவிரும்புகிறேன்-எந்நாளும்வந்துதா (வாருமே)
தன்னார்ஒளியே-ஒலி
மார்கரும்-புலவோர்க்கும்-வலியோர்க்கும்-சிறியோர்க்கு-முதவிசெய்
பண்ணாளியே - ஐயங்
கட்டித்-தேவை-வாட்டிக்-கூசிற்-பூட்டி-யதைத்தாட்டி-யவ்வூரில்
விண்ணொளிர்புரவ - உயர்
வேதமார்மொழிப்பயிற்றி நாளுமேபவமகற்றி
நீதகனமேபொருத்தித் தீனின்வழியேநிறுத்தி
அனுதினமவர்கள்செய் பவமகலவேநீக்கி
ஆசையொடுநேசவிசு வாசமுமளித்த துரை
ஆருமைத்துதிக்க-வருஞ்சயமும்பெற்றோய்
காரும்அனுக்கிரகந் தாருங்குருபொலியே (வாருமே)
அருசின் அணியாகப்-புவி
பான-அரியான-அவர்மான அசனான-தருவழி
குருசின்மணியாக-வருங்
கோவே-மலர்ப்பூவே-தற்ப-காவே-அபுசாலி-கூவே-எவர்கட்குந்
தருசிரோமணியாய்த் - தந்த
தையாளரேசுவன மெய்யாளரேபுவனம்
உய்யாதிபதியான சையாதிபகவுதே

அடிமையிலெளியவன் சிறியவனுங்களின்
அன்பாருஞ்சரணமே யழுகொடியேனுதினம்
ஆராதனைபெறுக-மீராசாகிபுக்கருள்
சீராயுதவிசெய்யும்-மீராமுஙியித்தினே (வாருமே

உ.—பதம்-இராகம்-குறிஞ்சி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

எந்தவேளையுங்காருமே - ஏழைமுகம்பாருமே
சொந்தஅடிமையைகாருமே - சோபனம்பெறஆளுமே

அநுபல்லவி.

மந்தரப்புயர்காதரே வர்ம்பகுதாதரசரே
விந்தைஅருமஹின்பேரரே வேந்தரேஅப்துல்காதிறே (எந்த)

சரணங்கள்.

க. காதல்கொண்டேனுனையா கலியினைத்தீர்த்தாளையா
போதமதியாக்கையா புண்யரேஅப்துல்காதிறே (எந்த)
உ. வஞ்சியாசைமீறுதே வஞ்சகமெய்க்கேறுதே
என்னசெய்வேனுவேனுலியே எந்தலப்துல்காதிறே (எந்த)
ந. மஞ்சார்கொடைக்கையீர் மங்களீஜிலானில்வாழ்
இன்சொலைத்தங்தென்னையாளும் எழில்சேர்அப்துல்காதிறே (எந்)

மிஞுருக-மீராசாகிபுப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

முகியித்தின் ஆண்டவர்கள்பேரில்

வித்துவான்களாற்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

பிசுமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்?

இஃ அ.

ஷாகுல்ஹமீது ஆண்டவர்கள்பேரில்

மதுரையைச்சார்ந்த மீசல்

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்.

க.—பதம் - இராகம் - தோடி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அனுக்கிரகஞ் செய்வீரோ - சித்தமிரங்கி
அனுக்கிரகஞ் செய்வீரோ - மனமிரங்கி
அனுக்கிரகஞ் செய்வீரோ

அநுபல்லவி.

தொனித்திராகசங் கீதவண்டுகள்பாடத்
தோகைநடமிடுபொழில் நாகைவாழ்ஷாகுல்ஹமீதே (அனுக்)

சரணங்கள்.

க. கடலிற்பாலரிட்ட தசுபீகுமணியைக்
கரையிற்கிஸ்திரி வெடுத்தீர் வெகு
படைகளாய்த்திரண்டகாபிர்கள்முன்னிறந்த
பசுவுக்கும்உயிர் கொடுத்தீர்
கொடியகாளொருவன் வீட்டில்முன்பட்டிறந்து
நின்றமரந்தழைத்துக் காய்த்துநிறைந்துமிற்க
உடல்வழங்காத்தஞ்சை அச்சுதப்பனாயக்கன்
ஓடிவந்துபணிந்திட நீடியகாரணஞ்செய்தீர் (அனுக்)

உ. வலைவிழுத்தவனுங் குபேரனின்பாக்யம்பெற
மலர்க்கண் கருணை புரிந்தீர் ஆட்டுத்
தொலிபறிகொடுத்தோன் குளத்தங்கரைமண்ணுக்குட்
சொன்னமெடுக்க மொழிந்தீர்
வலியத்தொடர்ந்திடும் நூறுகுதிரைக்காரர்
மாசிலாமற்றங்களிற்றும் போர்செய்துமடிந்திட
நிலைமைதனிற்புதுமை விளைத்தருளுதுபொலியே
நீருள்புலிவதொரு பூரமோவிதமுந்தானே (அனுக்

௩. கருத்தான்மலர்ப்பதங்கண் இருதாந்தொழும்பன்வண்ணக்
களஞ்சியம்புகழ் தோவே. அன்பு
பொருந்தும்அசன்குத்தூசு புத்ராத்நமென்றனை
புரந்தஷாகுல்ஹற மீதே
திருத்தநாமுகம் அதவுமுகம்மதலித்
திநனடிமைப்பணி விடைக்கும்அவனுக்கன்பு
தரித்தகுலாமுகியித் தினருள்பாட்சா
சாகிபுபணிவிடைக்கு மேகருணையேபுரிவீர் (அனுக்)

உ.—பதம் - இராகம் - குறிஞ்சி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இரங்கித் கிருபைக்கண்ணாற் பாரீரோ - சித்தம்
இரங்கித் கிருபைக்கண்ணாற் பாரீரோ - என்மேல்
இரங்கித் கிருபைக்கண்ணாற் பாரீரோ

அநுபல்லவி.

தாம்பெற்ற நாகையில்வாழ் - ஷாகுல் கமீதொலியே (இரங்கி)

சரணங்கள்.

க. வெந்துயர் தீரவே மிகமகிழ்ச்சி கூரவே
விருப்பமாய்ப் புரிந்ததீ வினையகன்று போகவே (இரங்கி)
உ. நெஞ்சகம் வாடினேன் நிதமுந்தநந் தேடினேன்
நினைப்பிலேல் கடைக்கணால் அனுக்ரகஞ்செய் தாளுவீர் (இரங்கி)
௩. ஆளனுகூலரோ அசன்குத்தூசு பாலரோ
அனந்தநாட் களஞ்சியம் மனத்தனில்வாழ் காதிரே (இரங்கி)

நாகூர்-தறுக்காச்சிந்து- இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அதிகசிங்காரம் - குதாபுதறுக் - காவலங்காரம்

அநுபல்லவி.

அதிகசிங்காரநன் னபிக்கினியதர்
அருமதின்றிருப்பேரா சன்குத்தூசருளிய
அதிமைந்தர்ஷாகுல்க மீதொலிதறுக்காவித்
சோதிப்ரகாசமா யாதிக்கநாட்குநாள் (அதிக)

சரணங்கள்.

க. மேகமண்டலகீதொட்டு நின்றுலாவிடுஞ்சோதி
மிஞ்சுங்கொடிகளேற்று மஞ்சுமறுவும்
வாருலாவியவெள்ளி மலையினைவானோர்கள்
வந்துகலைந்தெடுத்து வைத்தனபோலவும்

ஷ்ணையுடனோங்கி-நடுவில்நீண்ட-கொழுந்தாங்கிச்-சூரியனிகர்,
ஏகமாய்ப்பதித்திடும் கனகதங்கக்கலசமு
மிலங்கும்ரத்தினமணி அலங்குமக்குபுரவும்
தோகையாடிடுநெடு மண்டபங்களுமொருக்
அலக்கும்சிந்தில்களு கிலேக்கண்ணாடிகளுநற்
சுந்தரூபதவும்-வெள்ளியினல-மைந்திடுகதவும்-நட்சத்திரம்நிக
ராகநின்றிடுஞ்சுற்றுப் புறக்கதவமுந்திரு
வருளினிற்றனிநாலு வாசல்விலாசமும்
நாகரீகந்தோன்று நவரத்நமுடியணி
ராஜராஜர்ஸிதி வாசல்வழியில்வந்து
நற்றியேபோற்றிக்-கைகளினல்வாய் - பொற்றிசின்றேற்றிப் - பதஞ்சுமந்
யாகங்கண்மகிழ்ந்திட வணியினவும்பியாக்க [தே
ளஞ்சியேமிகமிகக் கெஞ்சிநின்றிடுவதும்
பாகுமிகர்த்தவொலி செய்குயூசுபுதிருப்
பாலரிருந்துமவு லூதோதுமுழக்கமும் (அதிக)
உ. நிறையிட்டபொன்வெள்ளி தங்கக்காசுக்கடை
நீடுமுதல்கள்வைத்துத் தேடும்ரத்தினக்கடை
முறையிட்டவாபர ணக்கடை வெங்கலக்கடை
மோகவஸ்திரக்கடை பலசரக்குக்கடை
முக்கலிக்கடைக-ளுடனோரச-வர்க்கநற்கடைகள்-சிறுபிள்ளைகள்
திறனிட்டுவிளையாடற் கேற்றிடும்பலநகை
செய்துவிற்குங்கடை வையகத்தினிலின்னஞ்
சிறப்பானசரக்குள்ள கடைகள்வைத்தேயொரு
சேகரமாய்த்தொழில் செய்திடுங்கூட்டமுந்
திந்த்ஹமீது-பாத்துஷா திருப் •பிறைக்கண்டபோது - அந்திநேரத்தி
அறுநூற்றுநாற்பது பங்குடையவர்களி [ல்
லரியகாட்டாண்மையெட்டுப் பெயர்க்குளமுறை
குறைபட்டிடாமலே செலுத்தும்பங்கீந்தாமீன்
கூறிதுவரச்செய்து காறுபாறுகள்செய்யுங்
கோமான்மகீபன் . முகம்மதலிநற் - சீமான்மெய்லாபன் - செங்கையினு
னிறையிட்டமாகவே யுண்டிகைகொடுத்திட [லே
நிலைமையானபாக்ஷர சாகுதாகையால்
மறுவற்றேருனுதவியால் வாங்கித்தறுக்காவாசல்
வந்துபொன்னிறைப்பது மூந்துகொடியேற்றமும் (அதிக)
௩. அங்கமானபதி ஞல்காணுவாதாவி
னரியபக்கீறுல மாமார்கள்செய்குமார்
பொங்கமாகியபுல வோர்சர்ப்பவித்தைகள்
புரிவோர்கோதாணங்கள் கெஜகாணஞ்செய்வோர்

புத்திமேலோர்கள்-மற்றும்பல-வித்தைசெய்வோர்கள்-கூட்டங்களும்
வங்காளலிங்கர்மராடர்தெலுங்கர்சொல்
மச்சலர்குச்சலர் கருணாடர்முதலான
இங்கிதத்தெவர்களும் பொன்மணிகொடுவந்தே
யேத்தமாகியபாத்தி ஹாவோதிக்காணிக்கை
யிட்டுநிற்பாருங்-கண்ணினிற்படி-தொட்டுவைப்பாருஞ்-சடைபக்கீர்க [ள்
தங்களிலொருபெரி யோலரப்பிராய்வைக்குஞ்
சந்நடிகளுமங்கே வந்தாகஞ்சிலிப்பெண்கள்
சங்கையின்குயில்போலே பாடியாடிடுவதுஞ்
தருமானராகத்தால் யிருபேர்கள்நிற்பதுந்
தட்டுப்பெட்டகமும்-ஏற்றிவந்த-வொட்டகைக்கணாதும்-கீளியமலே
பங்குபகிரக்கையுங் காலுமுளைத்துக்கொண்டு
பாரினில்நடப்பது போலுமேமதஞ்சிந்தித்
துங்கம்பெருகநடந் திடுமதகஜங்களுந்
துணிதொண்டகுதிரையு மணிவண்டில்சிவிகையும் (அதிக)
௪. ஆலவட்டமுங்குடை கொடிகள்கொம்புகள்குள
லதிலிட்டதானங்கள் பதினெட்டுமேளங்கள்
சாலமட்டில்லாத வாகிரயவாணங்கள்
சக்கரவாணங்கள் கொம்புமூஞ்சுறுவாணஞ்
சர்ப்பவாணங்கள்-பானைபோல்வாணங்-கப்பல்வாணங்கள்-பீரங்கிகள்
ஓலமிட்டவைமுழங் கிடவேதீவெட்டிக
ளொளிவானபதப்பத்தி வளோதோரணப்பந்தஞ்
சாலவிட்டணியணி யாகவேயெங்கணும்
சம்ப்ரமசுவனத்தி னைம்பொற்றேர்தானிந்த
ஜகத்தில்வந்திடல்போல்-எவ்விடத்திலு-மிருந்திடுங்கடல்போல்-ஜன [ங்களுமுக்
கோலமிட்டிடுநெடுஞ் சந்தனக்கூடுமே
குலவிநற்றெருவீதி புலவியேவருவதும்
நீலமுற்றவிழி மங்கையர்குயில்கள்போல்
நோகமயில்கள்போற் சிரகப்பார்ப்பதும்
நிலைபெறுந்தருக்கா-அதனில்வரு-மலைநிகர்கலிபா-சாகிபுதிருக்
காலமுற்றிலும்வாசச் சந்தனம்பூசியே
கந்தூரிநடப்பது முந்தும்பிரெமுந்திய
ராலமுற்றினும்புகழ் சில்லாடிங்கேகியே
யாட்டமாய்வருவதுங் கூட்டமேலிடுவதும் (அதிக)
௫. வெள்ளிப்பணத்திலெழு நாறுபொன்னொருபண
மிக்கசின்னப்பண மோரிருநூறுபொன்
வெள்ளைப்பூவிராகனு மெழுபத்தேழரையிக்காள்
விளங்குபொனுப்பூவிராக ஞோபதினேழுமே

விரும்புபொற்கருக்கும்-அணிவிராக-னரும்புவைத்திருக்கும்-விராக
ளெள்ளபழவிராகன் பதினைந்துமிசுக்காட்டி [லிரூ
லோரைந்துபதல்வெட்டி ரண்டுவிராகனுந்
தள்ளாதகூறத்து மொகரிடும்பொன்பணந்
தனின்மூன்றுபலராசிப் பணம்பொன்னூற்பத்தெட்டுத்
தரும்பத்திற்கொன்று-வீராயன்பொன்-னிருபத்திரண்டு-மணமோ
தள்ளுந்திருப்பத்தூரில் விருப்புறும்பொன்னேழு [செட்டுத்
துலக்குமறவன்சுழி யைம்பத்துமூன்றுபொன்
விள்ளுங்கலியன்முப்பத் தெட்டுப்பொன்பணமொன்று
மேற்படியூறல்முப் பதுபணமதுரையில்
விளங்குநாற்றொருபொன் - மேற்படியூறல்-வளர்ந்தபொன்பணிரண் - டி
ஒள்ளியபுதுச்சேரிப் பொன்னைந்துபணமொன்று [லவயல்லாமல்
முற்றநாற்பத்தொருபொன்னுமொன்பதுபணம்
வள்ளல்மெய்பாச்சாசா கருதாவுண்டிகையினில்
வந்தநாணயஞ்சொல்ல வகைவகையாகக்கேள் (அதிக)

௬. அயராதமயிலேநாற் றேழுபொன்னேழரை
யதிற்கருக்கம்மிருபத் தொருபொன்றரைப்பணம்
பயனுளதரங்கைபி னூற்பத்தோர்பொன்னெட்டுப்
பலராசிரூபாயி லோராறுநூற்றுகாற்
பத்துநாலரையே-ஆகியரூபாய்-மூற்றுமூன்றரையே-தலைக்காசியில்
இயல்பாயொன்றேமுக்கால் தள்ளுபடிவெள்ளியி
லோர்பதினைந்தெழு பொன்மழுங்கலிலரை
யுயர்வானதுண்டாடை முத்தைந்துசிவபுக்க
லோரைந்துசென்னபட்டணத்தின்துட்டாயிரத்
துட்டெனழுநூறும்-அறுபத்துநாலடர்பலகாசும்-பணமர்றரை
பெயர்சொல்லாயிரத்தெழு நூற்றெண்பத்தைந்தொடு
பெரியகாசுமூவாயிர மூந்நூறறிருபத்தொன்றும்
அயலெல்லாந்துலங்குசின் னக்காசுத்தொகைதானு
மறுபத்தோராயிரத் தொருபொன்றுறுப்பத்து
மடவதிகமுஞ்சேர்-பொன்னின்விராக-னிடையெழுபதுமோர்-முக்கா
வியனுளவெள்ளிசே ரிருபத்தாறேமுக்கால் [லுமாய்
வீசமொன்றரைசோம சுந்தரப்புரவியாம்
நயவெள்ளிப்படவொன்று சோபனபாச்சாசா
கருதாவுண்டிகையினிற் றொகையாகவந்தது (அதிக)

௭. முதல்கபிஹிஜறத்தோ ராயிரத்திருநூற்று
முப்பத்திரண்டில்ஜமர்துலாகிறுமாத
முதற்றெய்திமுதற்பதி னேழாந்திகதிமட்டு
மூந்துமூண்டிகையினில் வந்ததிவ்வளூவென்று

முறையொடுக்தூக்கிச்-சேரம்சுந்தரப்-புரவிலையைநீக்கிவித்திடுமுதற்
பொருவில்ரண்டாயிரத் தைஞ்ஞூற்றிப்பதினேழு
பொன்னென்றேகாற்பணங் கன்னிதித்தொகையாரும்
இதயத்தில்மிகுமன்பும் புத்தியுமாரும
லிரவினும்பகலினுந் தருக்காவிற்பணிவிடை
யேற்கவும்புரியோன்-ஹாயிசாமன்னன்-மார்க்கமுந்தெரிவோன் - தனை [யடுத்தோர்
மதிமனம்புகழ்ச்செந் தமிழ்ப்புலவோர்தங்கள்
வறுமையெல்லாந்தீர்ந்து மகிழவேயனுதின
நீதிமணிகளுமன்னத் தொடும்சொன்னவஸ்திரம்
நேசம்பெருகிவிசு வாசமாயுதவியே
நிதரிதங்காப்போன்-அதிக்தன்மம்-சதமென்றுஞ்சேர்ப்போன் - மூன்ஞு [ளினிற்
றுதிமேவும்பாண்டியன் படிகொடப்பரியேறுஞ்
சுந்தரம்பெருகுச வுந்திரன்முகமொளிர்
கதிர்மணிப்புயபாட்சா சாகுதாவிந்தக்
காசினிதழைக்கவந் தேசிலாதுறுந்துரை (அதிக)

அ. ஆதிநாயகன்றிரு வொளிவிலவதரித்த
அருமதர்திருப்போ ரசன்ருத்தூசருவிய
சோதிநாயகர்மிகு நீதிநாயகரெங்குந்
துலங்கியஷாகுல்க மீதுநாயகராருட்
டோன்றுசிங்காரன்-திரவியங்கள்-நீண்டருபோன்-எந்நாளுமே
நீதியாகியவவ ரவர்தாரதாரப்படி
கேரிடைத்தியுயர் சீரின்பமுற்றியே
கோதகன்றிடுசுப சோபனச்செயம்பெற்ற
குழுணகோலாகலன் சமுகமரோதயன்
குங்குமமார்பன்-புயவசலன்-இங்கிதலோலன்-தென்நாயவில்
ஆதிப்திகல்குலாமுகியித்தீன்சாகி
பனுதினஞ்செய்தவத் தினின்மகவாய்வந்தோரன்
ஓதுமெய்ப்புகழ்செய்கு சாகிப்சகோதர
னுயர்முகம்மதுமுகி யித்தீனினைத்திட
வுளங்குளிர்ந்தெவர்க்கு-மினியவண்ணக் - களஞ்சியந்தனக்கும் - கற்பக [தரு
பூதலத்தினில்வந்து தருவதுபோற்றரும்
புகழுறும்பாட்சாசா கருதாவுமெந்தெந்தப்
போதுமுண்டிகைத்தொழிற் காறுபாறுகள்செய்யப்
பொருந்தும்புரிதாகாதி றெலித்துக்காரவாசல். (அதிக)

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று

குலசேகரம்பட்டணம்

சர்க்கரை சாகிபுத்தம்பி யவர்கள் குமாரர்

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய

பதங்கள்.

க.—பதம்-இராகம்--அபரூபம்-சிங்களமெட்டு-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கஞ்சமலர்ப்பதம் நிதமெனக்கருள்வீரே — அருள்வீரோ-உயர்
கருணையானஷாகுல் ஹமீதென்பீரே — என்பீரே

அநுபல்லவி.

செஞ்சொல் மாணிக்கப்பூர் அசன்குத்து சருள்யாலா - அருள்பாலா-
சிமுதமார்கமுள்ளமகத்துவசிலா — மகத்வசிலா [எழு
கெஞ்சும்பயற்குசிதம்துன்றுயம்அருளனுகூலா — அனுகூலா-மிகு
கிருபையானசௌபாக்யகவமுளமாலா — உள்ளமாலா (கஞ்ச)

சரணங்கள்.

க. அஞ்சொல்லானசாபல்யசக்கையுள நாதர் — உள்ளாநர்தா-சுப்
அறமூலாவியஜனனதுங்ககன சிதா — கனசிதா
இன்சொல்மேவிய இசையெனுங்குண தாதா - குணதாதா - நயம்
ஈயுமங்களசையோகராஜநெறி நீதா — நெறிநீதா (கஞ்ச)

உ. மாதின்கொங்கையினைமறைத் தளித்தமகாராஜா - மகராஜா-மகிமை
மாண்புமருவும்உல்லாசசெல்வபுய போஜா — புயபோஜா
ஊாதியருள்பெற்றகாதிரொலியெனும்நேசா - எனும்நேசா - நன்
கருணைபுரியும்எந்நாளும்பிர காசா — பிரகாசா (கஞ்ச)

ங. சிங்கதத்வநவநித அருமருகபி போரா — கபிபோரா-செஞ்
சிததண்டலைசேர்நாகூரெனும் ஊரா — எனும்ஊரா
புங்கமுளகாரணசவுந்தா சிரா — சவுந்தாசிரா-மிகு
புண்யஷேமசைதன்யசாரூப தீரா — சாரூபதீரா (கஞ்ச)

ச. சுகிதஇங்கிதசல்லாபமருவும் நிதியே — மருவும்நிதியே-எங்குஞ்
சுத்ரநாமசாதுரியஜய பதியே — ஜயபதியே
சுகுணவுஜிதவிமலவஜீகர மதியே — வஜீகரமதியே-கவி
சொல்லும் அல்லாபிச்சைக்கருள் அதியே-அருள்அதியே (கஞ்ச)

௨.—பதம்-இராகம்-ஆநந்தபைரவி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

இந்தவேளை தாருமேஜயா   நும்பாதமலர்
இந்தவேளை தாருமேஜயா

அநுபல்லவி.

கந்தரங்குடைட்டியிடுங் கந்தங்கமழும்மருளூதர்
சுந்தரஞ்சேர்பேரரான சுகிர்தஷாஹுமீதொலியே   (இந்த)

சரணங்கள்.

௧. வேதமுப்பதுஜுஸ்வையும்   ஓரிராவில்
விந்தையுறவரைந்   தோரே
சோதியருள்பூத்த   மேரோ   சுகுணமுள்ள
சுத்தகொடைக்கையின்   காரே
கோதையின்றனமறைத்துக் கூறும்வட்கேயளித்துக்
காதலன்பசியைநீத்த காகிருலிநாயகமே   (இந்த)

௨. மன்னர்மன்னர்போற்று   நீதரே   மூவுலகினும்
வாழ்த்தும்நாமலோல   நாதரே
இன்னல்நீக்கியாளும்   வேதரே   எவ்வெவர்க்கும்
இன்பம்புரிகருணைப்   போதரே
மன்னுந்தஞ்சைராஜனுக்கு மாப்பிணியைநீத்தோரே
அன்னுமோரெளியனுக்குந் துய்க்கவங்கமீந்தோரே   (இந்த)

௩. சந்ததம்புகழும்   போஜரே   அசன்குத்தூசின
சந்தியாய்வந்த   நேசரே
விந்தைபெறும்ஞான   வாசரே   செல்வம்பெருகும்
வெற்றிநாகூர்வாழும்   ராஜரே
சித்தர்கள்போற்றுநற்பாதசீசெம்மலேசிறியவனென்
குற்றமகற்றிடுமென் கொற்றமுற்றருளும்பொலிவே   (இந்த)

௪. அநுதினம்நும்புகழ்   பாடியே   கவிதைசொல்லும்
அல்லாபிச்சைப்புலவன்றன்னையே
தனமும்வாழ்வுந்தந்தெகாளுமே   கருணைசெய்து
காத்தடிமைகொண்டே ஆளுமே
சீர்த்தியார்புத்திரர்கைத் தஸ்பீகுவாசிவீழ்த்திடவே
நேர்த்தியாயழைத்தளித்த பார்த்திபகவுதொலியே   (இந்த)

௩.—பதம்-இராகம்-எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கருணைபெருகுங்கண்ணூற்பாருமே   வாசங்
கமழும்பொற்பதமீதந் தாருமே

அநுபல்லவி.

திருநாகூர்வாழும்அதி காரரே எங்கள்
செய்யிதப்துல்காதிருக்குப் பேரரே
மருவாரும்மாலைபுனை வாகரே ஜய
வள்ளல்முகியித்தீனொளி பேரரே (கருணை)

சரணங்கள்.

௧. கல்விக்குயிராய்வந்த நாதரே நாளுங்
கன்யசம்பூர்ணமுறும் போதரே
சொல்லிற்கரிதாய்நின்ற நீதரே சுத்த
சுகுணவுல்லாசமுயர் வேதரே (கருணை)

௨. கோளைதனத்தைமறைத் தளித்தோரே நற்
குணமிகுமன்பர்புகழ் பதத்தோரே
நீதம்பிறக்குமகாவி. ஜயத்தோரே எழில்
நிறைந்தபொன்னின்மலைப் புயத்தோரே (கருணை)

௩. செல்வவஜீகரமார் லோலரே நய
சித்தியருளார்ந்தவனு கூலரே
இல்லிஅசன்குத்தூசின் பாலரே ஒரு
கத்தன்றுதிபெற்றநவ சீலரே. (கருணை)

௪. தேசத்தோர்பணிக்கும் வாசரே எங்குஞ்
சிறந்தஷாஹமீதொலி ராஜரே
தேசுறும்வானோர்பரவும் நேசரே கவி
செப்பும்அல்லாயிச்சைக்கருள் போஜரே (கருணை)

௯.—பதம்-கன்னிகள்-இராகம்-இந்துஸ்தான்மெட்டு-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

தத்வநிறைந்தமகத்வமுறைந்தநுஞ் ஜயபதம்அருள்வீரே
ஷாகுல்ஹமீதொலிநாயகமாகிய தகைமையார் எம்பிரே-தத்வ

அநுபல்லவி.

உத்தமமாணிக்கப்பூர்வாவ அசன் குத்தூசுதவியநற்
புத்திராத்னமெனப்புவிமுற்றும் புகழும்ஹமீதொலியே (தத்வ)

சரணங்கள்.

௧. கத்தன்றன்னருள்பெற்றே-நித்திய-காட்சியுறுந்துரையே
சித்திசேர்சொர்க்ககர்த்தாசாகிய செய்யிதுகுதுபொலியே (தத்)

௨. திங்களழைத்ததேனுபகர்ந்திடுஞ் செயயிதுஅறருல்தந்
தாதுகமுறும்இருகண்மணிப்பேரரே சுகிர்தஹமீதொலியே (தத்)

௩. மூன்னவன்அறுசிற்றுயில்கொளும்வள்ளல் முகியித்தீனொளிதந்
தென்னுருபோராகியவெங்கள் செல்வஹமீதொலியே (தத்வ)

௪. மைந்தர்கைதனி லுற்றதஸ்பீஹாதா வாரியில்வீழ்க்கிடவே
சிந்தைமகிழ்ந்தி வீழ்ந்தருள்செய்த செம்மல்ஹமீதொலியே ()

௫. மூவுலகோர்களும்போற்றிசெய்பாத்துஷா வானசிரோமணியே
ஆவுதனக்குயிர்ந்தேயெழுப்பிய அண்ணல்ஹமீதொலியே (தத்)

௬. கற்பகநிதியேகாருண்யமதியே கல்விக்குயிரோகல்
அற்புதவிற்பனபொற்புறும்சற்குரு வானஹமீதொலியே (தத்வ)

௭. வானவர்நிதமும்வந்தடிபாவும் வண்மைபெறுந்துரையே
தேன்வளர்பொழில்சூழ் நாகூர்வாழுஞ் செய்யிதுகௌதொலியே

௮. அற்புதமும்புகழ்பாடிக்கவிசொலும் அல்லாபிச்சைக்கே
பொற்புறவனுதினமுதவிசெய்தாளும் புண்ணியஹமீதொலியே (த)

அல்லாபிச்சைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்- முற்றிற்று.

முன்னோர்கள்பாடியபதம்.

௧.—பதம்- இராகம் - சுருட்டி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

ஷாகுல்ஹமீதொலி நாயகமே-வள்ளல்-காயகமே
எங்கள் நாயகமே உங்கள் சரணகதியைநம்பினேன்

அநுபல்லவி.

காவுசெறியுந்தென் னுகைக்கதிபரான
கீர்த்திரொலியேகுதுபே கருணைபுரியும்பிரோ (ஷாகுல்)

சரணங்கள்.

௧. கொடியபாதகனிபு லீசுவலைக்குள் சிக்கிக
கொண்டுமயங்கி னேனே
மடியிற்பாவமும்பொய்யும் படிறும்வஞ்சனைசூதும்
பகைமையுங்கொண் டேனே
நெடியவனோடினைத்துள் ளுருகிவணங்காமலும்
நிலைதப்பிகடந் தேனே பரவி
அடியன்செய்பிழையெல்லாம் அகலவுமைநம்பினேன்
ஆதரித்தெனைரக்ஷித் தாளும்அனுதினமும் (ஷாகுல்)

௨. தஞ்சைராஜன்பிணியைத் தீர்த்துத்தயவுவைத்தீர்
தபதியன்பிணி தீர்த்தீர்
அஞ்சிவணங்கிநின்ற தோம்பேட்டையார்சொல்லுக்
கன்பாகித்துன் கொடுத்தீர்
வஞ்சகர்மேவுகின்ற திருவாரூரிடஞ்சென்று
வருந்தேனைநிறுத்தி வைத்தீர் சோப

மிஞ்சுமேல்நாகூரின் வஞ்சகர்நஞ்சொலின்
மேவாதால்மண்பாரி யோலாமற்பெயலைத்திர் (ஷாகுல்)

௩. திரையில்வங்கத்தைக்காத்திர் திருடிக்கொண்டகிஸ்தியைத்
திரும்பவும்வர வழைத்தீர்
தரையிற்பசலைசக்கிராம்பும் அழைத்தீரொருமடவாள்
தனத்தையுமறைத் தழைத்தீர்
நலறகமழுமகல்ல தீவிற்கொடியஜின்னை
நன்றாய்க்கூசிலி லடைத்தீர் ஆதி
இறையவனருள்பெற்ற ஏந்தலொலியேகுதுபே
ஏழைக்கிரங்குமிந்த வேளைநலசமயம் (ஷாகுல்)

௪. கத்தன்அருட்கிருபை பெற்றகுதுபுல்அகுத்தாப்
கவுதுல்அகுலம் பேரோ
உத்தமசற்குணம் பெற்றமகாத்துமாவே
உபகாரஞ்செயு நாதரே
நற்றவம்பெறும்அசன் குத்தூசின்றருள்புத்ர
நாயகநவ மீதரோ லோகக்
கொற்றவர்மிதம்பணிந் தேத்தருமுகள்பதத்தைக்
கொண்டாடிப்பதம்பாடுந் தொண்டனைக்காப்பாற்றும் (ஷாகுல்)

முன்னோர்கள்பாடிய பதம் - முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்

உதுமானயினார்லப்பைப்புலவரவர்கள்

பாடிய நாகூர்ச்சிறப்பு.

சிந்து-கொச்சகக்கலிப்பா.

பூவுலாவிய சோலைக்கோறும் புகழ்ந்துவண்டமூ தண்டிசைபாடுங், காவில்வானுறுமேரிற் பலாக்கனி தானுடைந்தமுத்தளம் போடுங், கூவுமாமயில் கேளிக்கையாடுங் குயில்கள்ராகசங்கீதத்தைநாடுங், காவுசூழ்ந்திடுமண்டலம்வாழ் அப்துல் காதிருள் நாகையூரெங்களூரே, அப்துல்காதிருள்நாகையூரெங்களூரே. (௧)

நாடெல்லாங் கரும் பின்வயலோசை நதியெலாம் வெள் வலம்புரியோசை, கூடெல்லாஞ் சொல்கருங் குயிலோசை குளமெல்லாஞ்செம்மனையில்வண்டோசை, வீடெல்லாமவுலூதநிறைசை வெளியெல்லாம்வெற்றிவெண்கொடியோசை, காடெல்லாமயிலோசை செயும்அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரே, அப்துல்காதிருள்நாகையூரெங்களூர். (௨)

தோரணத் தெருவீதிக ளெங்குந் துலங்கும்பொற்கும்ப மாடங்களெங்கும், ஆரணந்தரும்வேதியரெங்கும் அமுதவாசகஞ் சொல்லல் முழங்கும், வாரணஞ் செயுமோசைகறக்கு மருமனைநவுபத்துமுழங்கும்

கிரணத்திருக்காவில்வளர் அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரே, அப்துல்காதிருள்நாகையூரெங்களூரே. (௩)

ஆறெல்லாங் கருப்பாறுமவ்வாற்றி னலையெல்லாம் வெண் டாளங் கொழிக்குஞ், சேறெல்லாங் களபச்செழுஞ்சேறு செறுவெல்லாங்குங் குமத்தாலேதாரி, பாறெல்லா நவரத்தமணிகள் பரப் பெல்லாம் பசும் பொன்மணற்சார்பு, காறெல்லாஞ் சந்தனமரமாம்அப்துல் காதிருள்நா கையூரெங்களூரோ, அப்துல்காதிருள்நாகையூரெங்களூரே. (௪)

பொன்னெனும் பழமும்பச்சைக்காயும் பொலிந்தபாளைக் கமுக தாங்கும், தென்னை தாங்குஞ் செழுஞ் செவ்விளநீர் சேந்தாங்குலை தலைதாங்கும், பன்னூந்தாழைமடல்கள் விரிந்து பணிந்துதாங்குஞ் சொரிகனிபேர்குலை, கன்னல் தாங்கிடுங்காவளஞ்சூழ் அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரே, அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரே. (௫)

மாதுளம் பெருநாரஞ் சிதாங்கு மகிழுநாரஞ் செலுமிச்சைதாங்கும், ஓதெலுமிச்சைகுங்கு மந்தாங்கும் மூபர்க்தகுங்குமமா வினைத்தாங்கும், போதுமாவுபலாவினைத்தாங்கும் புகல்பலாத்தன் கனிதாங்கின்றிடுங், காதலார்கல்வளஞ் செறியும்அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரே, அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரே. (௬)

அஞ்சுகின்றதுனைத்தனமும்நர் ராலயங்களலரினிற் சோடித்துக் கெஞ்சுராகங்கள்[illegible]திதந்துவாக் கேட்கக்கண்டது காதிறெலிமுனங் கொஞ்சுகின்றது வேதமவ்வேதத்தாற் குறையகன்றடாதொருமார்க்கமுங், கஞ்சமென்மலர்ப்பாதமுறும் அப்துல் காதிருள் நாகையூரெங்களூரோ, அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரே. (௭)

வாய்செத்துள்ளது மல்லிகை முல்லை மதகுசெத்துள்ளதுவஞ்சகர்நெஞ்சம், தாய்செத்துள்ளது வாழையிளங்கன்று சதைசெத்துள்ளது தான் வெண்டாளம், [illegible]செத்துள்ளது காவினறுந்தே னிரிசெத்துள்ளதுவின்னும் வெள்ளாம்பல், ஊழாலுத்துள்ளதெல்லாந்தரும்பீர் அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரோ, அப்து[illegible] காதிருள்நாகையூரெங்களூ. (௮)

பவமகற்றுந்திருக்குளமும்மிரு பாகத்திற் பனிநீர்மலர்ச் சோலையும், நவசிதச்சுவருஞ் சதுரங்கமும் ரத்நமாமணிமண்டபமும் பெரும் நவசிதத் திருநாளுந்தறுக்காவி னடுவிலங்குங்கு மூசுஞ் சிறந்திடுங், கவலுதற்கரிதாமறையோர் அப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரோ, அப்துல்காதிருள்நாகையூரெங்களூரே, (௯)

ஆதிதூதிறசூல் திருப்பேர ரவர்மகிழும்நு கரின்பேரர், மாதவஞ் செய்யுமீரான்முகியித்தின வள்ளல்பேரர் வரிசைகொள்கீதர், கோகிலர் தவர்மாணிக்கப்பூர்அசன் குத்தூசின்றருமாரர் பொன்னூரர், காதிலா தெனையாளும்ஹமீதப்துல் காதிருள்நாகையூரெங்களூரோ, அப்துல், காதிருள்நாகையூரெங்களூரே. (௧0)

உதுமானயினூர்லப்பைப்புலவரவர்கள்பாடிய நாகூர்ச்சிறப்பு-முற்றிற்று.

ஷாகுல்ஹமீது ஆண்டவர்கள்பேரில்

பலவித்துவான்களாற்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

பிசமில்லாகிற்றகுமானிற்றகீம்

இஃது.

தௌகீதுமுதலாகியசிலபதங்கள்.

முன்னோர்கள்பாடியது.

க.—பதம் - இராகம் - புன்னாகவராளி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கலிமாப்பொருளறியா மாக்களெல்லாம் கடுங்
காபிரென்றேறகுமான் சொன்னனடி அறிந்தால்
காமிலென்றேறகுமான் சொன்னனடி

அநுபல்லவி.

வலியான்பொருளதினை யுணர்வதற்குஞான
வாளாற்கஞ்குலறுத்துப்பாருங்கடி அவனை
மண்டலத்துள்ளோர் - ஆசை-கொண்டவர்மவுனம் - கழிமனை
கண்டவர்கவில-அதன்பொருள்-விண்டிடவரிதாம்-நினைவுளாயான
திக்கிறுவாமணி - வேதக்குருவாய்மொழி
மட்ல்சேரீரோமூலகுக்குமேடமாடிடுமந்திரங்
திடமாமடியார்தினமோதிட-கெடியோன்படியிற்சொலும்நூலினும்
மாற்றாயாமதுசாத்திரமானது
பாத்திரமும்மறைகேத்திரமான (கலி

சரணங்கள்.

க. மூசாதவுறேத்து சபூறிஞ்சில் கலை
மூன்றும்புறுக்கானிலேமொழிக்கம்
யாசீனிலேபுறுக்கான்பொருளோமீக்கம் நல்ல
அல்கம்திலேயாசினெடுக்கம்
யாறகிம்பிசமிற் பொருளெனும்-தெரியநுக்கதில்-நினைவுளாயான
அக்கன்பொருள் நிற்குகிலையே-அருளான்சுக் கூனெனும்மீமிலே
தாளமணியூறும்வலப்புரி-தாள்ஒளிவுக்கடல்பாயுது
அகதானதெலாம் உகதானதிலே.
வாகிதெனும்பொரு ளாய்த்துலங்கிய
அகதினில்அருளார் முகம்மதில்லங்கிய (கலி

உ. இலங்கும்பொருளதனை யெல்லோருங் காணுர்கள்
ஏகனருள்பெற்ற பிர்காண்பாரடி
கலங்குத்துனியாத்தன்னை நாடார்கள் பொல்லா
கட்டம்வருஞ்செயலைத் தேடார்கள்பேர்

பெற்றவர்சிதமுஞ்-சுழிமுனை-யுற்றதையுணர்வார்-நபுசானி
னல்ஹறுபாமது-உகதானதில்-ஒன்றைதிறந்தவர்-பிரசத்துட
னித்திலாதுயிலார்நரைசுந்தது நேர்வழியாமது
சரிஅத்துடனுலுமக்காமிலே
தெரிசித்திடுவாரிறையைநிதம்
நந்தியுறைந்து விளைந்துசிறந்து
சந்திரன்றன்னொளிவிலுந்தெளிவாகிய (கலி)
௯. வென்றிதருஞ்செய்யிதுமசுகூது கன
மேலானசெய்குதுமானகுமதொலி
அண்டமமைத்தவன் றன்னைப்புகழும் ஜெய
அருமதுமுகியித்தீன்என்பீராகுமடி என்னுள்
அகமுமகிழ - அவர்திருச் - செங்கையைப்பிடிநீ - முன்வருங்
கங்குலுமகளும்-உன்னெதிர்-திங்களும்வருமே-அழகான
செய்கையடுத்தவர்-நளினக்கவி-பாடிமுடித்தவர்
அக்கரைசேர்க்குநல் மிக்கமெய்ஞ்ஞான
சற்குருவானவணக்கமுரீது (கலி)

உ.—பதம் - இராகம் - தோடி - ரூபகதாளம்.

பல்லவி.

வல்லோன்அருள்கலிமா முகம்மது
சல்லம்உரைத்த சொல்லைநீசொல்வாய்

அநுபல்லவி.

அல்லாவுவந்தே யெல்லாம்படைக்குமுன்
ஆதியொளிவில் அமைந்தருவாகிய
சொல்லால்முகம்மதிய் யாவென்றுகண்ட
திருக்கலிமாவின் பொருளையறிந்தே (வல்)

சரணங்கள்.

௧. ஏகன்குதரத்திறல்-கல்க்குடைய-லாகைப்படைத்தனனே
ஆருவென்றேநமக்கு-அவனதிரு-நாமங்கொடுத்தனனே
தாகமுடன்பேச்சு மூச்சுப்பார்வைகேள்வி
தத்துவமும்பல னுற்றிடும்ஆவியும்
சேகரமாகிய மாயவுடலுக்குட்
சேர்ந்திறையைப்பார்க்குஞ் செய்கையறிந்தே (வல்)
௨. தாதைபங்குநான்கும்-உனைப்பெற்ற-தாயார்பங்குநான்கும்
ஆதிபங்கைந்துடனே-மதிகொண்-டறிவோர்கட்குமுன்னே
சோதிமுகம்மது ஆற்றருள்வழிசொல்லும்
துறைநான்குபங்கின் முறைமையறிந்தே

ஒதுமகரிபத் தாகும்அசமியத்
துள்ளபறுலுகள் கண்டிங்கறிந்தே (வல்)

௩. நின்னயமாய்க்கலிமா-நிறைந்துயிர்-பன்னிரண்டட்சரமாம்
எண்ணந்தவிராமல்-வாயிலாக-இல்லல்லாவையறிந்தே
முன்னமேயாதி நபிகதிதின்படி
முக்கியமான கலிமாவுருவினிற்
றன்னையறிவதும் நாயனைக்காண்பதும்
சாதகமாகிடும் பேதகமில்லையே (வல்)

௪. காக்ஷிபெற்றகபுறில்-முன்கர்நக்கீர்-கண்டுவிலகிடுவார்
மீக்ஷியாமத்திலும்-நன்மைத்தட்டு மீளக்கனத்திடுமே
சூழ்ச்சமதாகிய தோணிகவிழுமுன்
துக்ககரகமுந் தூரவிலகிடும்
மோக்ஷமெனுஞ்சொர்க்க முன்னேகிடைத்திடும்
மூச்சுநிலையார்மக் காமினிற்சேருவாய் (வல்)

௩.—பதம்-இராகம்-தோடி-அடதாளம்.

பல்லவி.

பதிருநிருநெஞ்சமே-இப்படிநம்மைப்-படைத்தவனேதஞ்சமே

அநுபல்லவி.

தெருதேயெங்குஞ் சிறந்தவல்லவன் றன்னைத்
திருத்திக்கண் பொருத்திப்பின் கருத்திற்கொண்டிருத்திக்கொள் (பத)

சரணங்கள்.

௧. வருந்திக்கொள்வாய் மானமே கலி
மந்திரமதிக மோனமே
அருந்தவம்புரி தானமே அதில்
அலிபாகவந்த ஞானமே
இந்தாற்சிறந்தாற் றுறந்தாற்றிருந்தா-லருள்
இப்புறத்தில்-நபிகோலக்குரு-பொற்பதத்தில்அடைக்கலமிரு (பத)

௨. கடக்கும்பலதுமவன் சூத்திரம் சிவ
ராசியெங்குநநிருனைப் பாத்திரம்
கிடக்கும்பலதுமவன் சாத்திரம் அவன்
கிருபைவந்தாலதெம் மாத்திரம்
வட்க்குண்டொடி குடக்குன்றமும்-அடக்கண்டகடாகங்களும்-வய
தமைத்தும்மனுபடுத்தி-வலதெடுக்கு-மொருவனைத்துதி (பத)

௩. அவன்செய்யும்பல கோலமே அதை
அறிந்துகொண்டாலனு கூலமே

பவஞ்செய்புந்தொழிலுந்தன்மூலமே சொர்க்கப்
பதவிக்குரிகருக்குந் தாலமே
அவஞ்செய்வதுந்தவஞ்செய்வதும்-அவன்றன்செயலாமென்று
சற்குணத்தொடு-சித்யவிர்த்தியாய்ப்பதவிபக்தி-யினைப்புனைத்திரு (ப)

முன்னோர்கள்பாடியபதம் - முற்றிற்று.

புதுச்சேரி ஒ ப

காதிறுமூகியித்தினென்பவர்பாடியது

க.—பதம்—இராகம்-புந்நாகவராளி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அல்லாவைத்துதிமனமே-இல்-லல்லாவைத்துதிமனமே

அநுபல்லவி.

அல்லாவையேத்தி யனுதினம்போற்றி
அவனைவணங்கி யகந்தனைநீக்கி (அல்லாவை)

சரணங்கள்.

பாவத்தைச்செய்யாதே-மனமே-பாவத்தைச்செய்யாதே
பாவத்தைச்செய்திடிற் பவுசுகுலைந்திடும்
பாவியென்றேபாழ் நரகினிற்றள்ளுவார் (அல்லா)

கோபத்தைக்கொள்ளாதே-மனமே-கோபத்தைக்கொள்ளாதே
கோபத்தைக்கொண்டிடிற் பாவங்களார்ந்திடும்
கொடியனென்றேயுனைக் குப்பியிற்றள்ளுவார் (அல்லா)

ஏகனைமறக்காதே-மனமே-ஏகனைமறக்காதே
ஏகனைமறந் தினைவைத்திருக்காதே
எந்நாளுமவனை யிணங்கிவணங்கிக்கொள் (அல்லா)

மோகத்தின்மூழ்காதே-பெண்களின்-மோகத்தின்மூழ்காதே
மோகத்தின்மூழ்கிநீ மோசம்போகாமலே
முழுமனதுடனே முழுதுந்தொழுதே (அல்லா)

மாயங்கள்செய்யாதே-மனமே-மாயங்கள்செய்யாதே
மாயங்கள்செய்து மருண்டுதிரியாமல்
மார்க்கமுறைமையைத் தீர்க்கமாய்த்தெரிந்தே (அல்லா)

காய்த்தைநம்பாதே-மனமே-காயத்தைநம்பாதே
காயத்தைநம்பியே ஹக்கைமறக்காதே
காமினியோர்களைப் பேசிடாதிருந்தே (அல்லா)

———※———

காதிறுருகியித்தீனென்பவர்பாடியபதம் - முற்றிற்று.

காயற்பட்டணம்.

உதுமானய்நார்லப்பைப்புலவரவர்ள்

பாடியது.

———※———

க.—பதம் - இராகம் - ஆகிரி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வருவீர்வருவீர்-ஒருத்துடனேதொழுக-வருவீர்

அநுபல்லவி.

வருவீர்வருவீர்நந்த மறையினுரைப்படி
வணங்குமுகவின்கா ளிணங்குநாயனைக்
குருநந்நபித மனதிலிருத்தியே
கொஞ்சமினைவைவிட் டஞ்சந்தொமுகவே (வருவீர்)

சரணங்கள்.

க. வஞ்சியராசையில் மயங்கிவிழுந்தகம்
மகிழ்ந்துபாவங்கள் மிகுந்திடாமலே
கொஞ்சங்கவலையிற் கூடியிருந்தவர்
குணத்துடனுயர்வது திருநாயனை
நெஞ்சிலிருத்திடுஞ் சேவற்கூவுது
நீலமயில்பட்சி தாவியெழும்புது
அஞ்சிப்பயந்துநீர் வணங்குநாயனை
அன்புடனேசுப ஹின்பமுகித்தொழ (வருவீர்)

உ. கருணைமேவிய குருநந்நபிதங்
கருதிப்புகழ்க்காளை நிதமுமோதியே
பொருவிலாத அவ வேதநெறிதனிற்
புகழும்ஷரீஅத்துப் புனிதமாகவே
மருவுந்தவமுள தரீக்கத்தானது
மகிழும்ஹக்கீக்கத்து மகரிபாவுடன்
இருநிலத்தடி திரும்பும்வேளையில்
இன்பமாகளுக றன்புடனேதொழ (வருவீர்)

௩. வாசங்கமழும் வீசும்பரிமளம்
வளருமுகிற் குடை நிழலில்வருபவர்
நேசமுடன்புள்ளி மானின்பிணையினர்
நெடியவுடும்பையுந் தினிலழைத்தவர்
பூசலிடும் அபு ஜஹிலைவதைத்தவர்
புனிதமாகிய நெறியில்நடந்தருள்
ஓசையிடும்பள்ளி வாசல்தனிற்சென்று
உண்மை அசர்தொழச் செம்மைபெருகவே (வருவீர்)

௪. அலரிமலர்ந்திட இருளுமெழும்புது
அன்னமயில்கிளி சிலம்பியடையிது
கலைகளிடுமொளி எழும்பியிறங்குது
கற்றபேர்களின் வாங்குக்குரலது
நிலையிலாகுது மூமினோர்களே
நேசமுடன்பள்ளி வாசல்தனிற்சென்று
உலையின்மெழுகுபோ லுருகிமார்க்கத்தை
உவந்துமகரிபு நினைந்துதொழுகவே (வருவீர்)

௫ அஞ்சும்ஆறையும் அறிந்தமனதினில்
அல்கஹ்போதியே அடுத்தகுறத்து
மிஞ்சவோதியே பனிலுசுன்னத்து
மேவ அத்தஹிய் யாத்துமோதியே
நெஞ்சிலுறுதியை நினைத்தபடி நிலை
நின்றும் அதனதன் நியமத்தின்படி
கொஞ்சநினைவைவிட்டஞ்சிநல்லுறக
கொள்கையுடன் இஷாக்கூடித்தொழுகவே (வருவீர்)

௬. நாவிலாறய ரருளின்தொழுகைச்
சகலமுசலீன்கள் புவியுள்ளோர்களும்
பாவமாகிய செயலனைத்தைப்
பாரும்அமளியும் பாலங்கடக்கவே
காவலாகிட மறந்திருக்காமலே
கருத்துடனேந்து கோத்தொழுகையும்
மேவுந்திருவஞ்சி கூறல்கின்கினோ
வேண்டில்வெள்ளிகுத்ரி பாவுத்தொழுகவே (வருவீர்)

௭. ஆதிநாயகன் வேதநெறிதனை
அறிந்ததன்பிரி வனைத்துந்தெரிந்தவர்
சோதியொளிவையுந் தெரிசித்திருந்தவர்
துலக்கும்செய்குமு கம்மதென்பவர்

பரிதந்தனைமிதம் புகழும்செய்குமீ
ராலெப்பைப்பதன் பாலனனுதினம்
நீதியுறப்பதம் பாடும்உதுமானை
நேசம்வைத்தருள் ஆசைறகுமானே (வருவீர்

உ.—பதம்—இராகம்-புந்நாகவராளி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பூங்கிளியேபச்சைப் பூங்கிளியேவன்னப்
பூங்கிளியேஎன் சலாஞ்சொல்லுஞ்சென்னை
புரங்கண்டுதினவர்க்கே

அநுபல்லவி.

தேங்கமழ்சோலை செழிக்கின்றசென்னையில்
தினவர்வாழுந் தெருவழியேசென்று
பாங்காயுநமானயினுலைப்பந்தரிற்
பார்த்தோமென்றங்கே பணிந்துசலாஞ்சொல்லும் (பூங்கிளி)

சரணங்கள்.

க. சங்கருள்ளான றஜபென்னுமாதம்
இருபத்துநாலாந் திகதிவரைக்குமே
நாங்களுநன்று யிருக்கிறோம்பந்தரில்
நாயனருட்படியே
தாங்களுங்குஞ்சு குழந்தைகள்பாருஞ்
சரீரசுகமா யிருக்கின்றசெய்திக்கு
நீங்காமலேமறு காகிதமனுப்ப
நேசங்கொண்டோமிதை பாசங்கொண்டேசொல்லும் (பூங்

உ. மூன்றுலோகாங்கள் திருப்பதிக்கூட்டத்தில்
மூதுவிலைகளில் லாதபடியினுல்
மின்னுருஞ்சந்த்ர கிரிக்கணில்மேவியும்
வெங்கடகிரிக்குவந்தோம்
அங்ககர்விட்டுநெல் லூரில்வந்தோம்நவா
படங்கலுங்கொள்வேன் பணங்கடனென்றதாற்
பொன்விளைராமாயி பட்டணந்தன்னிலே
புக்கிவக்கோலையுந் தாண்டிவந்தோஞ்சொல்லும் (பூங்கிளி)

ங. நாங்களுமச்சனி பந்தரில்வந்தோரு
நாற்பதுபத்தொரு நாளுகாளாச்சுது
ஆங்கருள்நாய னருட்படியேநாம்
அனைவரையுங்காணவே

வரங்கல்கொடுக்க லனைத்தையுந்தீர்த்துநல்
வரிசைதமலாலுக் கங்கேவருகிறோம்
தாங்கள்சகலரு மேயிந்தச்செய்தியைத்
தானறிகவுது மானயினூர்சலாம் (பூங்கிளியே)

உதுமானயினூர்லப்பைப்புலவரவர்கள்பாடிய பதங்கள்-முற்றிற்று.

முன்னோர்கள்பாடியது.

க.—பதம்-இராகம்-எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சொல்கிறேன்கேளடாபாவி-ஆதி-தொழுகைமறந்தமூதேவி

அநுபல்லவி.

வல்லவன்றனைப்போற்றி வணங்குந்தொழுகைதனை
மறந்தாய்-மறந்தாய்-மறந்தாய்-அடவம்பா (சொல்)

சரணங்கள்.

க. கல்லோஇரும்போவுன்றன் மனமோதான் இந்தக்
காயம்நமக்குநிதஞ் சதமோதான்
சொல்லுமறைப்படியே நடந்தக்கால் நன்மைச்
சொர்க்கப்பதியில்நிதம்வாழலாம்
நல்லதொழுகைதனை நாடோறும்விடாமல்
நடப்பாய்-நடப்பாய்-நடப்பாய்-நலன்பெறச் (சொல்)

உ. புவியைச்சதமென்றெண்ணியிருக் கின்றாய் மிகு
பொய்யும்புறங்களுமேயுரைக் கின்றாய்
கவிவல்லோரைக்கண்டாலே சின்றாய் எந்தக்
காலமும்பவத்தினைச்செய் கின்றாய்
மவுத்தில்லையுனக்கென் றுஎண்ணியிருக்கின்றாய்
மதியா-மதியா-மதியா-பொல்லாவிதியா (சொல்)

௩. தீனிலானேனென்றுசொல் கின்றாய் கெட்ட
செயலினாற்சூதாடிவெல் கின்றாய்
வரினில்நாயனென்றும்சொல் கின்றாய் உன்மேல்
வந்தகடன்பறலைத்தள் கின்றாய்
நானென்றும்ஆண்மையை நாடெங்குஞ்சொல்கின்றாய்
நலமோ-நலமோ-நலமோ-அடபேயா (சொல்)

௪. தூசுபணமும்பெரி தாமோ உன்றன்
கபுறினிலேகூட வருமோ
தாசிமேலாசையை வைத்தாயே நீதன்னைத்
தானறியாமு ஹற்றாயே
பேசினதாலென்ன வணங்கிறாற்பேறுண்டும்
பேயா-பேயா-பேயா-பேசுமிடக்கா (சொல்)
௫. ஆதியொருவனென்றும் அறிந் தாயே தொழுகை
ஐந்துநேரமுநீமறந் தாயே
சோதிதுதரென்றுமறிந் தாயே அவர்
அய்யசறகதனைமறந் தாயே
வாதைப்படுவதைநீ நாளையறிவாயே
வஞ்சா-வஞ்சா-வஞ்சா-வணங்காநெஞ்சா (சொல்)

உ.—ப்தம்-இராகம்-மோகனம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

திருடச்சொல்லுடையோய்பொறுடா அபு
ஜகிலேசபைவிட்டெழுந் திருடா

அநுபல்லவி.

புருடாத்தமணித் தூதடா மக்க
புரத்திற்கரசர்மரு மூதடா
கெருடன்முன்னரவுங்கெலிக்குமோ அட
கெடுவா-கெடுவா-கெடுவா-புதைபடுவா (திருடச்)

சரணங்கள்.

௧. சலியஞ்செய்யவரு வோரையும் கூதி
தளம்படைத்தலைவ மாரையும்
சலம்புமுன்னேவருக் தேரையும் உன்றன்
தலையுமுன்னுடலினத் தாரையும்
மெலியவெட்டியேயிளப் பாரடா சுத்த
வீரமருமூத சிவாரடா
அலிதம்மாமனுரென்றறியாயோ அடா
அசடா-அசடா-அசடா-மனக்கசடா (திருடச்)
௨. ஆதிக்கிளையில்வினை விளைத்தாயே சதி
பாசன்ரனையும்வர வழைத்தாயே
விசும்மதிவரக்கண் டிளைத்தாயே பாவி
விகடாகச்சுமரம்போல் முளைத்தாயே
தோஷித்தனமுனக்கி தாமடா என்ன
சொன்னாலுமுன்புத்தி போமடா

ரோஷமில்லையுனக்கு மீசையென்னமுகத்தில் அடா
துரோகி-துரோகி-துரோகி-யடங்கிப்போடா (திருடச்)

௩. செல்லாப்பணங்கடையிற் செல்லுமோ அபு
ஜகிலென்றறியாதவர்ச் சொல்லுமோ
அல்லார்கொடியநஞ்சு கொல்லுமோ ஜரி
யடர்ந்துசிங்கமதனை வெல்லுமோ
நல்லதனமுனக்கி தாமடா எங்கள்
கபினையப்பழித்தார்சும்மா போமடா
சொல்லும்அவர்கலிமா வில்லையேர்விளிக்கேடா அடா
அசுமா-அசுமா-அசுமா-அடங்கிப்போடா (திருடச்)

௪. குறைதவிலங்கிஷத்தநி பதியடா உத்தின்
குபிர்பணிந்திடுபொறை நெறியடா
அரசர்கள்புகழ்கின்ற புயமடா அப்துல்
லாதம்மகமகிழ்சந் ததியடா
அறுஷில்நடந்தருள்பூ பதியடா மதி
துவில்வர்மூமதி ஜயாடா
பூமுசலானவர்க்கும்இறசூலென்றறியாயோ அடா
மூடா-மூடா-மூடா-குருடாபோடா (திருடச்)

முன்னோர்கள்பாடிய பதங்கள் - முற்றிற்று.

கோட்டாறு.

செய்யிதபூபக்கர்ப்புலவரவர்கள்

பாடியது.

௧.—பதம் - இராகம் - ஆநந்தபைரவி - திரிபுடைதாளம்.

பல்லவி.

யாரசூல்கபி தூதன் யாணடா அபூஜகிலேகேளடா
நான்இபுனு மசூதென்பேரடா

அநுபல்லவி.

வீறுந்தருத்தும் இழுக்குகளத்தில்
ஊனறுபட்டுநீ வீழ்ந்துகிடக்க
மேன்மையோ-நீசெய்த-தீமையோ-உன்னிழி
விதியோ-பொல்லாத-மதியோ-சொல்லடா (யாரசூ)

சரணங்கள்.

௧. நல்லகுடியிற் பிறந்து வளர்ந்தாயே-அபூஜகிலேகேளடா
நாவினாற்சொலுங் கலிமா யிழந்தாயே
தோலிலைஊறுபட்டுடம்பு தளர்ந்தாயே-அபூஜகிலேகேளடா
துன்பம்பெறவாய் வம்பும் அளந்தாயே
வல்லவன் திரு நபிபொற்பாதத்தை
வந்துவணக்கில் எந்தவினையும்
மாறுமே-மனந்-தேறுமே-புகழ்
ஏறுமே-அருள்-மீறுமே கேளடா (யாறசூல்)

௨. இனிமேல்ஆனாலும் மனதைத் திருத்தடா-அபூஜகிலேகேளடா
இருப்பதும்இறப்பதும்உன் கருத்தடா
கனியுங்கலிமா மனதிற் பொருத்தடா-அபூஜகிலேகேளடா
கள்ளத்தனத்தை மெள்ளத் துரத்தடா
தனியேகிடந்து விடைதூல்எறிந்து
சாமுன்னேஉயிர் போமுன்னேவந்து
துணிந்துக்கோ-பதம்-பணிந்துக்கோ-மனந்
துணிந்துக்கோ-தினை-அணிந்துக்கோ-அடா (யாறசூல்)

௩. சொன்னமொழியைத்-தவிர்ந்து கடவாதே-அபூஜகிலேகேளடா
சூழ்ச்சஉயிர்விட்டழிந்து கிடவாதே
சன்னைசொன்னாலும்இனிமேல் நடவாதே-அபூஜகிலேகேளடா
தலையைமருபபேன் தனையைச் தடவாதே
மன்னரிறசூல் சொன்னகற்பனை
மறுப்பையேல்த்தலை யறுப்பன்கேளு
மதியன்போர்வையூர்ப் பதிபோக்குமூசா
சுதன்செயிதுமூகம் மதுக்கந்ள்செய்யும் (யாறசூல்)
செய்யிதபூபக்கர்ப்புலவரவர்கள்பாடியபதம்-முற்றிற்று.

மதுரையைச்சார்ந்த மீசல்.

வண்ணக்களஞ்சியப்புலவரவர்கள்

பாடியது.

௧.—பதம்-இராகம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மயங்காதேமனமே-வேசிகள்மீதில்-மயங்காதேமனமே

அநுபல்லவி.

மயங்காதேமனமேமக் காபுரத்தினில்வந்த
வள்ளலிறசூல்வாக்கின் விள்ளுமறையைவிட்டுத்

மயங்காதேபெண்களாற் கெட்டவர்தங்களைத்
தேடினாற்காண்கலாம் கோடானுகோடி நீ (மயங்காதே)

சரணங்கள்.

க. காமப்பயிர்முளைத்துத் தழைத்துச்செவியுமூக்குங்
கண்ணொடுவாயுதற் கனதனங்களும்பெற்றுச்
சாமத்துரோகமுங் கபடமுமாக்கப்பொய்ச்
சத்தியங்களுஞ்ஜால வித்தைவிநோதமுந்
தந்திரவகையுஞ் ஜகமோகன-மந்திர தொகையு-மதிமயக்கும்
பூமிக்குளடங்காத புலையாட்டும் விளையாட்டும்
போராட்டுஞ்சீராட்டும் பாராட்டுமாகவே
நேமித்தபடிநம்பினோர்தலைதடவியே
நிறைந்திடுமூளையை யுறிஞ்சிடுமெண்ணத்தால்
நெஞ்சகத்திருக்குங்- கொடுமையான - வஞ்சகத்திருக்குங் - கலவியிலே
சாமர்த்தியமொடுமிராப் பகலினுமாத்திரத்
தாவடம்பலசுமந் தேகுடங்களைபொப்பாய்
மாமத்தகஜமஞ்ச அடிபுடைத்துப்பரி
மளக்குங்குமக்கொங்கைக் குலுக்கும்பிலுக்கும்பஞ்ச
வணக்கிளிப்பேச்சும் - வாலிபர்நெஞ்சந் - துணுக்கிடுமேச்சும் - கண்வலை [வீச்சும்
சோமனைநிகரான நுதலும்முனிவர்கண்டாற்
அடிக்கும்அன்னநடையும் பிடிக்குஞ்சின்னவிடையுங்
கோமளமுழுதும்பெண் ணுருவாகத்திரண்டுருக்
கொண்டவேசியர்தம்மைக் கண்டவுடன்மலைத்து (மயங்காதே)

உ. மின்னுருந்துடையாலு நடையாலுமிடையாலும்
விழிமருட்டிலு [illegible] யிந்தப்
பொன்னுருமகராஜி பதத்தினாலுதைபட்டாற்
புண்ணியங்கிடைக்குமென் றெண்ணியெண்ணிநித்தம்
பேய்ப்பணிவார்கள்-பொன்னுடமைகைக் - காப்பணிவார்கள் - விதிகளி [ல்லார்
முன்பின் அறியாதவள் தன்பின்றொடர்ந்தயர்ந்து
மூன்றுநாழிகைவழி நீண்ட வூரளவுமே
யன்பொடுஞ்சென்றவள் வீட்டினிற்புகுந்தபின்
அடிபட்டநாய்போலு மிடிபட்டுத்திரும்பியே
அலைகல்வார்கள் - கண்ணினில்முட்டி - மயிருள்ளபேர்கள் - காமத்தீயால்
வெம்பினோனடிமைகொள் வாயினிவிசிறியை
வீசவோபரிமளம் பூசவோமதங்கொண்டு
சம்பந்தகர்க்கும்யானை முலைத்துகிலெழுதவோ
கால்பிடிக்கவோசெம்பொன் மேல்பிடிக்கவோபடிக் [ன்
கம்பிடித்திடவோ-அடப்பங்கட்டிப் - பின்புகின்றிடவோ-முழுதுமுன்ற

தம்பமாகினனென்று திரிவார்கள்சிலர்கடுச்
சாமத்திற்புறப்பட்டுத் தலையாரியிடஞ்சிக்கிக்
கெம்பிதவடிபட்டித் தலைப்பாகைக்கட்டுண்டு
கெட்டலைவாரிந்தமுட்டாள்போலுநீ (மயங்காதே)
௫. உன்னையல்லாலினி வேறொருபேர்முகம்
ஒருக்காலும்பாரேனென் றிருக்காலுமுக்காலும்
அன்னையின்குலதெய்வ மாமென்றுதலைதொட்டே
யாணையிட்டிடுவந்த நாணயமாய்நம்பி
யரியப்பாக்கும்பா - கிலைபுமுன்னை - யொருமேனிச்சம்பா - நெல்லும்பல
வன்னப்பட்டுகள்செம்பொற் சரிகைரவுக்கைசேலை
மணியழுத்தியதங்கப் பணிதியாபரணங்கள்
சொர்ணமயமாகிய கட்டில்தொட்டிலுமெத்தை
சுருளின்வில்லூரிப்பட் டரியமென்றலையணை
சுவர்க்கற்புதங்கள் - திறந்தபடி - தயிலாப்பெட்டகங்கள் - நிலைமேற்க
யின்னும்வெங்கலபாத்தி ரம்லாந்தர்கண்ணாடி [ட்டி
யெருமைபசுக்கள்பள்ளை யிருநூறுமுந்நூறு
பொன்னினிலும்வட்டில் கூடகோபுரம்வீடு
பூந்தோட்டம்வேளாண்மை பொருண்முதலெவைகளும்
புயல்போலேசொரிந்தே - மெலிந்தடிமைப் -பயல்போலேதிரிந்தே - மு
தன்னைநம்பினவன்கெட்டலைந்திட அவனைப்போற் [ன்னிடுமானை
நனித்தானைவாங்கியே புளிப்பலபலபேர்கள்
முன்னிலொருவர்புல னொருவர்க்குத்தெரியாமல்
முழுதுங்கெட்டோமென்றே யலைவார்களதுபோல்நீ (மயங்காதே)
௬. வறட்டுத்தாய்க்கிழவியு மகளுங்கள்ளொடுசுள்ளும்
வடிசாராயமுங்கேட்க வாங்கிவிட்டேயுடன்
திறத்தசாக்கிதென்று கொடுத்தவளுங்கூடச்
சேர்ந்துண்டுவெறிமீறிப்பேர்ந்தொன்றுந்தெரியாமற்
சித்தமும்பிரிந்தே-யவரவர்கள்-வஸ்திரமுரிந்தே-நிருவாணமாய்
மறப்பொன்றுமில்லாமல் மாமியின்முலைகளை
வல்லாளச்சாக்கென்று மருமகளிழுத்தொரு
புறத்தினிற்புகக்கொஞ்சம் வெறிதெளிந்தவள்மகள்
பொட்டெனவேபெருங் கட்டைவிளக்குமாற்றாற்
பூசைகள்கொடுக்க-இவள்குழறி ஏசியேதடுக்கத்-தடுக்கவந்தச்
சிறுக்கிவிட்டிடாமலு நொறுக்கநொறுக்கவெறி
தெளிந்துதெரியாதிந்தச் செயல்செய்தேனிமனம்
பொறுத்திடவேண்டுமென்று கால்களைப்பிடித்திடப்
பூசையைநிறுத்தினள் வேசையடியால்ரத்தம் [கும்
புறப்பட்டுப்பாய்ந்த - சிலகுச்சிகள் - திறப்பட்டுப்பூந்த - மேனியினெங்

கறிக்குத்தில்ஜலங்கொண்டு கண்விட்டிப்புண்ணுறக்
கண்டவர்க்குங்கொண்ட பெண்டிர்க்குமாகாமல்
வெறுக்கநல்லோர்தம்மை யவன்காணநாணியே
மெலிந்தசஞ்சலமுற்றி யலைந்தான் அன்னதுபோல்நீ (மயங்கா)

ரு. வெட்டைவிரந்தியரை யாப்புமேகம்வாயு
மிருந்தசீரிழிவுவெண் குட்டங்கருங்குட்டக்
தொட்டாட்டொட்டுந் திராதபுண்சந்துமே
தொலையாதவுளமாந்தை மலைபோல்மகோதரந்
தூண்டியருலை-கிணறுருக்கி-பாண்டுகாமாலை-நீர்ச்சுருக்கிலே
விட்டுவிலகாப்பித்த மயக்கஞ்சொற்பிரமியம்
விளைவார்சிலேட்டுமங் களையாருமோக்காளம்
மட்டிலடங்காச்சலக் கலிச்சற்குடற்புரட்டு
மந்தாரகாசஞ்சுவாசகாசம்விக்கல்
மதிமாறுங்கன்மம்-அதனால்வரும்-பதினெட்டுகுன்மம்-கண்டமாலை
கெட்டவுரோகம் அதிசாரம்பாண்டடல்வீக்கம்
இச்சுழுச்சென்றுள்ளே முச்சைவாங்கிடுமீளை
வெட்டுப்பிரமலண்டம் ஏராண்மைநீராண்மை
யிறங்கண்டவாதஞ்சொற் குதிவாதம்பவுத்திரம்
த்தப்ரமேகம்-எப்போதினும்-வரத்தக்கதாகும்-செவியினைச்சல்
பட்டமோயுமிந்த நோய்களெல்லாமந்தந்தப்
பர்தகியிடத்தினிற் பணத்தைக்கொடுத்துவாங்கித்
துட்டனென நல்லோர் யாவருஞ்சொலிமிகத்
தூசித்திடுவாரினி நீசிக்கநேசித்து (மயங்காதே)

௬. தந்தச்சிமிழையெங்கே புனுகுசவ்வாதெங்கே
சரிகையின்ஜோடெங்கே [illegible]கைப்பெங்கே
கெந்தப்பொடிப்பூச்செங்கே [illegible]மெங்கே
இலுக்குத்தடிகளெங்கே மிலுக்குநடையெங்கே
கெட்டபோதெங்கும்-வேசியராசை-விட்டுபோவாரும்-வாருமென்று
சந்தைக்கூட்டங்கூடுங் கடைத்தெருவீதியிற்
றலைக்கொருவார்த்தையாய்ச் சக்கந்தம்பேசிடக்
கந்தைத்துணியுங்கையி லான்றுகோலொடுநொண்டிக்
காலுமயிருதிர்ந்த கண்ணும்முடந்தங்கையும்
த்தித்திட்டங்கோலும் - வார்த்தைகள்கேளா-தலைத்திட்டகாலும் - மே
வெந்துழன்றிடக்கருங் கிரந்திக்குமருந்துண்டு [னியினெங்கும்
வித்தியாசஞ்செய்து பத்தியமுறித்ததால்
அந்தப்புண்கெலித்தெங்கும் புழுத்துநாறியநாற்ற
மதுகண்டுதொடங்கியு மெதிர்கொண்டுமொய்க்கவே [மயங்கிச்
யலைக்கழிந்தலைந்தெய்யுண்டசங்காய் - மனக்கங்கொண்டலைந்தே - மதி

சொக்கநாயகியென்றே னண்ணியிருக்குமந்தச்
சோமநாயகிகையாற் றட்டப்பத்தாலடிபட்டு
சொக்குதிரிபுமிக்கத் தெடுத்தெரிக் தாம்வேசி
சோக்கக்கண்டறிக்தநீ பாக்கியத்தொடுங்கூட- (மயங்காதே

௭. ஆதிகருணைமிகப் பெருகிச்சிதம்பரம்வளர்
அருள்நதியின்வரும் அப்பால்முறுபுதன்
வீதியின் றவமெல்லாந் திரண்டொருவனாய்ஓர்
திருப்பருத்தவியாகல் லப்பால்முத்தவிபெறும்
கிதியின்திருக்-கிபதிகீந்தித் தாதிதருந்தோன்றல்-தாயைத்தல்லா
சித்தமதிவதன தெறநியதனிலாதி
திருவொளிவாயிருந் தருளாமினர்வயின்
மீதினினாருரு வாகியவதரித்து
மிக்கவளமதகுறு மக்கநகரத்தன்னில்
விண்ணவர்வாழ.மென்மேலுமே-மண்ணவர்வாழ-வுதித்தருளி
ஆதாரயருள்ளகி ஜாலைமணம்புரிந்து
சுந்தரஞ்சேர்மதி னக்தனுலராசானோர்
சோதமக்திருநாகை நகரினில்மேவிய
குருபானைறமீதொளி மூதாதையாகினோர்
சொண்டலக்குடையார்-நானவாசங்-கொண்டமெய்யுடையார் - வீ
வேதப கிபர்வண்ணக் களஞ்சியமனத்தினில் [கும்ச
மேவியெத்தினகருஞ் பாவயுற்றிரு[illegible]ட்சப்
பாததாமரையினர் வன்புவைத்தால்மிகப்
பரமசாந்தகுணம்மிம் பாத்தையராசையால் (மயங்காதே

வண்ணக்களஞ்சியப்[illegible]ராயர்கள்பாடிய பதம்-முற்றிற்று.

பூங்குழல்வல்லிக்கடுத்த பட்டமாககாம்.

சிஸ்டர் புக்காம. காதிறுபார்ச்சா அவர்கள்

உறாய்களைப்பெரிற் பாடியது.

காப்பு - வெண்பா.

திருக்கிடருக் நியகன்றுசினைப்போல் .... *
எனக்குணைவுறாவி யின்கதையைத்—தாகூற்றாச் .... *
சாற்றற்குசன்னத்து ஐயா அத்திலேசேர்க்கைக் ...... *
காத்தருள் வாயாதிநீ காப்பு .... *

கலித்துறை.

பார்த்திருந்தேன்வெங்கு மூர்புகுந்தேனொரு பள்ளிதனில்............ ✻
வீற்றிருந்தார்கள் வஹாபிகள்கூடி வீண்குபிர்ச்சொற்................ ✻
சேர்த்தறைந்தாரந்தச் செய்திகள்யாவுமென் செவியுற்றதாற்......... ✻
காத்திருந்தேனந்த வம்பர்கள்மேற்கவி கழறுதற்கே................ ✻

கொச்சகம்.

சூதாட்டவம்புத் தொழின்முறைக ளெப்போதும்......... ✻
வாதாட்டங்கொள்ளும் வஹாபிமடையர்கூடிப் .... ✻
போதாட்டமாகப் புழுகிப்புலம்பும்வினை .... ✻
யேதாட்டஞ்செய்ய விடர்குலமாய்த்தோன்றினரே......... ✻

இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

ஆலிநபிகம்மைக்கம் போலொருவ ரென்றுசொல் .... ✻
லறைகின்றகு பிரர்சிலபேர் .... ✻
ஆதிநபிதமக்கு ஹைபுமறைவுந்தெரி .... ✻
யாதென்றகுபிரர்சிலபேர் .... ✻
சிலமுறைநபிபேரில் தறூதோதுதல் பித்அத் .... ✻
தென்றவீண்குபிரர்சிலபேர் .... ✻
சிர்ஷபாஅத் நபிசெய்குவாரென்றதைச் .... ✻
சிறுக்கென்றகுபிரர்சிலபேர் .... ✻
காலுமதுஹறுபுனா [illegible]லிமாமே தென்ற .... ✻
நசுறானிக்கு பிரா[illegible]லபேர் .... ✻
நாங்கள்தரிஹாமுஹம் மதிலாகினேமென்று .... ✻
நபியையிகழ்குபிரர்சிலபேர் .... ✻
சாலமதாகவடையாகிற் த[illegible]லின்மைந்தர்புதாக் .... ✻
காரண விரோதகுலமாய் .... ✻
ஹக்கானநீனர்க்குத் துக்கங்கொ[illegible] ற .... ✻
கடுமைபுரிகாபிரிவரே .... ✻

(✻)

க.—பதம்-இராகம்-தோடி-அட-தாளம்.

பல்லவி.

புவியிலே வஹாபிகளேயுங்கள்
புத்திகெட்டதிதேதடா-மன-விக்கைவிட்டதாகாதடா-கெட்ட
புல்லமடத்தனச்சொல்லைவிடுத்தீமான் பேணிக்கொள்ளுங்கடா

அநுபல்லவி.

ஷபியுல்முதுனபின்முகம்மது
சையிதுறகுலைப் பொய்யனென்றேசொன்ன
சபைசிரித்தபு ஜஹில்குலமிறந்து
தலைவனில்லானாங் குலைந்தானேயிந்தப் (புவியிலே)

சரணங்கள்.

க. நர்லும் துறைபிங்கேதுமார்க்கம்
நீதமில்லை யென்கிறாய் நாங்கள்
கலிமுடனிப்போதரீஷர் முஹம்மதி
யாகிப்போனோ மென்கிறாய் அல்லா
ஆலநபிக்குறைஹபாணசங்கதி
யறிவிக்கவில்லை யென்கிறாய் நபி
அஹமதுறசூலுல் லாமவுலூ
தோதாகாதுஹுரு மென்கிறாய்
ஒல்லூடன்சலாத் தோதும்பள்ளியிற்றொழ
ஒக்காதுபிதுஅத்தென் றுளறுகிறாய்கெட்ட
கோலன் தஜ்ஜாலீன்ற குலக்குபிரோர்களே
குற்றச்சொல்யாவையும் விட்டிடுங்களிந்தப் (புவியிலே)

உ. அறிவோர் நாம்உல மாக்களைக்கண்டிவன்
ஆக்ர்தருஷிரிக் கென்கிறாய் நாளை
ஆலநபிஷபா அத்துச்செய்வாரென்றால்
அதுகெட்டசிறுக் கென்கிறாய் நல்ல
செறியாரோலிகள்பேரில் பாத்திஹாவோதில்
நீபிதுஅத் தென்கிறாய் இப்போ
நீரொளியாக லாமொலிபெருமையை
மிகழ்த்தவேண்டா மென்கிறாய்
குருகுறுத்தேயிப்போ கூறுங்குபிர்மொழி
கொண்டோர்களே துட்ட வ[illegible]ர்களே நீங்கள்
அறிவழிந்தே புலம்பி[illegible]லைவதிங்
காகாதடா சொல்[illegible]போகாதடா இந்தப் (புவியிலே

ங. காதர்நபிக்காடு மாடும்லை—ஜை—துசெய்
காளதுப்போதினிலே சிலர்
நபிக்கேலை—ஜை—து நாங்கள்செய்கிறோமென்க
நாயனவ் வேளையிலே தலீல்
நீதமாயக்குல்இன்ன மாஅறுபஷதென்க
கீயதிக் காலையிலே காட்டி
நீதிநபிமைகம்மைப் போலொருவனொன்று
மிகழ்த்தி வெறியினிலே
யாதகளோருதை விட்டுவெல்லாக்க
லம்மாஹூ லக்கத்துல் அபுலாக்கெனும்தலீல்
ஒதிபுணர்வீர்கள் பேதக்குபிர்களே
உடையமிலுங்கள்சொல்வோ ருப்புப்பொருநிந்தப் (புவி)

௪. மக்கள்க்கலிமா வோதிதில்கழி
வந்தவர்க்கோனே — நபி
மன்றுடிகற்பதி யாக்கிவைப்பேனென்றிங்
குரைந்திடுமவ்வேனே — ஜிலர்
எங்கள்சாமியெங் களுக்குமன்றுமேட்ங்கு
இறையவ னவ்வேனே — ஆயத்
திறக்கிட்மன்தல்ல தியென்றம்றுஞ்
வெடுத்தோதி யிங்காளிற்
றங்குமஹுஷைறில் ஷபா அத்தையல்லாச்
சாகாத்தோகிஸ்கிபி தேங்கேயென்கிறீர்கள்
சங்கையபஅசக்கமக் காமண்மகாறுத்தா
சாற்றும்றப்புக்கபத்தர் காதலீல்பாரித்தப் (புவியிலே)

௫. இன்னல்லாஹவென் றுயத்திறையவன்
ஏவுந்திரு வுளமாய் — நபீல்
ஏகன்மறையி லிறக்கிடவெம்பிற
ருல்கபிமேல் மனமாய் — ஒதும்
வன்னதறாவைதவென் டாம்பிஅஅத்தென்றும்
வாறுகள்ளத் தனமாய்ச் — சொன்ன
வஞ்சர்களேயுங்கள் நெஞ்சங்குபிர்களா
யாண்டாலிங்கிவனவாய்
எக்காருரும்வம்மெய் யினருங்களுக்கி
தேண்டசெசாடிசெய் வேண்டாமடாதீங்கள்
சொன்னதெல்லாங்கண்டுத் தெளபாச்செய்யுங்கள்
சொல்லாவிடிலுங்கள் பலனடைப்போமிந்தப் (புவியிலே)

௬. ஆட்டைக்குபிரர் பிஸ்மில்லாத்துவல்
உஜாவென்றேயறுக்க — அப்போ
ஆதிபெய்ரன்றி யறுக்கஷூறுமென்றே
ராயத்திறை யிறக்க — நீங்களிக்
காட்டிலெலாவிகள்பாத்தி ஹலாவுக்காடிவிட்
லாகாதென்கிறுய் சுறுக்க — ஆட்டை
நாயனுமங்கொண்டிங் கறுத்தும்ஹறுமென்று
நவிலுகிறுய்குறுக்க
காட்டபுடமெஞ்லி பாத்திஹலாவுக்கிட்ட
ஆட்டையறுங்கிட ஆகும்ஹலாலென்று
காட்டுமைபசல்ஹறீம் ஹித்காணதபுசீறைக்
காணடாகண்கெட்ட வீணர்களேயிந்தப் (புவியிலே)

௭. வ்ஹாபியோர்கிபா யத்துல்ஈமான்பெக்கு
  நேரிற்கல்லாச்சி விட்டான் அதில்
மாறுட்டமாய்த்தவில் மஅறப்பெர்ருள்களை
  வம்பாய்விளக்கி விட்டான் அதில்
மனுஷ அறிவு விளங்குதென்றோன் குபிர்
  வன்னெஞ்சனாகிக் கெட்டான் அதை
வாங்கிப்படித்தொப்புக் கொண்டமுறைமிக்கு
  வன்காபிராகி விட்டான்
    தகனத்தோர்புலனத்தோரறிக்தார்
    கிபாயத்தல்லோகிபா யத்திலீமானைதை
    ஜெகத்தினில்விளக்கிட்டோன் இபுலீசின்
    சேயனடாபொல்லாப் பேயனடாஇத்தப் (புவியிலே

ஆ. ஆதிமுதலிறை யானேனொளிவிற்
  பிறந்தேயவைத்தோரடா மற்
ஆலமடங்க லுவரொளிவாலே
  ஆதியமைத் தானடா அரு
காதரப்றால்முனை புஹாசிம்முத்தலிபு
  அப்துல்லா வைத்தரடா ஆ
நாளையனைவரும் நபுசெனும்வேளையென்
  உம்மத்தியென்பாரடா
    நீதியிறையவன் றாதரில்வேதரில்
    கேசமுள்ளவிசுவாசவுல்லா...
    ஏதவருக்கிடர் எப்போது...செய்வதிங்
    கேர்க்காதடாகெ...க்கிரிகாளித்தப் (புவியிலே)

சிலம்புக்கார-காதிறுபாச்சா அவர்கள் உலூமாபிகள்பேரிற்பாடிய பதம்
முற்றிற்று

மலையாளம்.

வாலகவிப்புலவரவர்கள்பாடியது.

—(*)—

க.—பதம் - இராகம் - சங்காராபரணம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வாய்ந்தமயிலோ குயிலோவெனவொரு
மட்நகையின்வந்தாள் - குயிலோவெனவொரு
மடந்தையின்வந்தாள்

அநுபல்லவி.

ஆய்ந்தமாமறைத்தெரியுமனுக்கொலியின்
அழகைத்தெரிசித்தொருகொடியிற்றிரும்பிடவே (வாய்ந்த

சரணங்கள்:

௧. அத்தினிசித்தினிசங்கினிபதுமினியெனவே
அதிகபதுமினிச்சாடை காட்டிப் புதி
முத்தாலைவத்தமுத்தாசுட்டி செற்றியிற்றரித்தகுமிழ்
மூக்கினிற்புலாக்குத்தாப் பூட்டிச் செழுஞ்
சித்திரத்திலர்ாரமைத்த வச்சிரப்பதக்கமொடு
செங்கழுத்தோடணிவளை கூட்டித் திரு
தத்திமிதிமித்ததிமி தக்கிடத்ததுமியெனத்
தம்பூருவாசிக்குங்கையை நீட்டி அரும்
பத்தினைகைத்தக்கைச் செப்பும் ஒரு
பவளம்பிளந்தவுத ரெப்பும் நல்ல
அத்தியின்சிலம்பொலியி னார்ப்புப் மூக்க்
அலங்கஇலங்கப்பத சதங்கைகலிம்பிலென (வாய்ந்த)

௨. மட்டுவிட்டலர்ந்தமலரிட்டுக்கட்டிவைத்திருக்கும்
வண்டுசிகாதகுழற் காடும் நீளும்
பொட்டுத்தொட்ட[illegible]ரத்தினமணிச்சேலாவுடன்
பொற்குழைமுயலரிக்குழைமுத் தோடும் மனா
மொட்டுவெட்டினைக்[illegible]பட்டிணிலமைத்தமெத்தை
மூடும்ரவு[illegible] நீக்கும் விழி
வெட்டிவெட்டியோடுநாடும் வெட்டுக்குத்தலைப்பதும்
வேலுதிகாலவிழிச் சோடும் காதும்
கட்டுசர்க்கரைசுகத்த வாக்கும் ஒரு
காம்போதிகல்யாணியாடுங் கூக்கும் நல்ல
திட்டமதனால்தெரிந்த மேர்க்கும் நிலை
சேர்க்குங்கலவிமத ஆக்க[illegible] (வாய்ந்த)

௩. மண்டலங்களெண்டிசைசூழடக்கலும்புகழ்பரவ
வந்தகுணசாதுரிய சீலர் எழில்
வண்டிமதவண்டமையுமண்டத்தடந்திகழும்
வாருபெறும்காகைக்கனு கூலர் மிகு
தண்டேனுகும்அம்புயத் தாசர்கள்பணிந்திறைஞ்சும்
சகிஅதவத்தில்வரும் பாலர் நல்ல
தண்டமிழ்க்கவிருன்ஜெய சிங்கனெனும்வாலகவி
தமிழுக்கிணங்கும்ராகு லீலர் காளுங்

கொண்டலெனக்கருமழைக் காரு இந்தக்
குவலயந்தனக்கொரு தாரு நல்ல
கண்டிசையுனாக்குமக மேரு எங்கள்
கருணைத்துரைமலுக்கு சரணத்திறைஞ்சவொரு (வாய்ந்த)

வால்கவிப்புலவரவர்கள்பாடியபதம்-முற்றிற்று.

தௌகீது முதலாகிய சிலபதங்கள் - முற்றிற்று.

0(*)0

அல்லாகுதஆலா வுதவியினாலே

கனம்பொருந்திய

பலவித்துவான்களாற்பாடியபதங்கள்.

முற்றுப்பெற்றது.

()(*)()

இங்ஙனம்.

இராமநாதபுரம்.

இரவுன் ஷாப்புக்கடை

ப.வெ.மூகம்மது இபுறுகீம்சாகிபு

திருநெல்வேலிப்பேட்டை

ப்ரிம்ளகார.

வ-மூகியித்தீன்ராவுத்தர்

இவர்கள் முயற்சியால்

மதுரைகள்ஞ்சியப்புலவரவர்களால்

இலக்கணவிலக்கிய வழுவறப்பரிசோதித்துத்திருத்தி

அச்சிட்டு நிறைவேறியது.

2113

முற்றிற்று.